



يهود ايران
آخر صفقة
بين طهران وتل ابيب

L'AVANT GARDE ARABE

الظليعة العربية
(Marque Déposée)

١٩٨٧ - العدد ٢٢٩ - الاثنين ٢٨ ايلول ١٩٨٧ - N 229 Lundi 28 - Septembre 1987 - ISSN: 0759-965X

اتفاق سوفياتي - اميركي:
تتمتان خريفية وريمية

ما بعد حرب الخليج...
ما بعد السويس

مخاض السلام في الخليج



(تقریر مذہب الأهم المتحدة!)



- ۱ -



کاریکاتیر

باجپوری

تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأسمالها مليون فرنك فرنسي
العنوان: ٣١ شارع دوبون، ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -
تلفون: ٤٠ ٤٧٤٧٥٠ تليكس: الفارس ٦١٣٣٤٧ ق. الصور: سيبا

L'AVANT GARDE ARABE. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 4747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F

Photos: Sipa

Commission paritaire des Journaux et Publication - N° - 67445

Imprimée en France par JL - SA 63, Av. Marceau - 75016 Paris - Tél : 47.23.61.15

Gérant: NASIF AWAD

L'AVANT GARDE ARABE

الطلّيع العربي
(Marque Déposée)

عربية اسبوعية سياسية

الناشر ورئيس التحرير: ناصيف عواد

Directeur de la Publication et Rédacteur en chef:

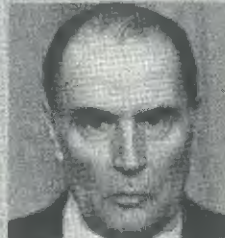
NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل أبو جعفر

Directeur de la rédaction: NABIL ABOU JAAFAR



٣٨



من أمة التحرير

اليوم هو الثامن والعشرون من أيلول... وفي مثله منذ سبعة عشر عاماً قضى الرئيس الراحل جمال عبد الناصر مثقلاً بهجوم أمته، حاملاً سيف الدفاع عن وحدتها، محاولاً تبديد سهام الفرقة من حولها، ومطفئاً النيران التي أرادت التهام مركز القلب فيها.

في مثل هذا اليوم، تنبّري الأقلام عادةً وبعضها مرة كل سنة (تحدثت عن القائد الراحل وتستذكر الماضي، وتترحم على أيامه بمرارة، ولها في ذلك حق، وفي كلامها بعض الوفاء، لكن من حق الناس عليها أن تطالبها وهي تستذكر هذا الماضي أن تتطلع إلى إيجابيات الحاضر أيضاً لا إلى سلبياته فقط.

نعم، لقد أكدت مسيرة عبد الناصر ومواقفه ومنطلقاته منذ اليوم الأول لثورة ٢٣ يوليو التزامه الوطني والقومي والتقدمي، واختياره لقضايا الكادحين، وكان يعبر في مواقفه هذه عن طموح أمة بأكملها في غد مشرق، ولهذا تعلقت به الجماهير وأحبته، وبكت عليه، وما زالت تستذكره في كل المواقف حلوها وزمها.

أحبته لأنه كان رمزاً يجسد آمالها ويستشعر آلامها.

أحبته للمعاني العظيمة التي مثل، وللمعارك الكبيرة التي خاض، وللمستقبل المشرق الذي كان يُبني عليه. ومن أحب عبد الناصر لهذه الصفات، ومن تعلق فيه لأنه مثل كل ذلك، عليه وهو يستذكره أن لا تغيب عن عينيه - انصافاً للأمة التي أنجبته - البؤر العربية التي تشع منها بعض، أو كل هذه الصفات، عليه أن يستذكر الجانب المشرق من حاضرها رغم كل القناتمة في الجوانب الأخرى، ففي أمتنا اليوم، وبعد سبعة عشر عاماً على رحيل عبد الناصر من يمثل هذه المعاني الكبيرة، ومن يخوض المعارك الكبيرة، ومن يستجّل - اليوم لا غداً - المستقبل المشرق لأمة، ويصنع مجد الغد الآتي... للانصاف، لا بد من قول ذلك وتسجيله، للناس وللتراريخ.

الغلاف	مخاض السلام في الخليج	٥
عرب	ما بعد حرب الخليج... كما بعد حرب السويس	٨
	هكذا بدأت الحرب	١١
	دمشق تقايض طهران دعماً يدعم	١٥
	المؤتمر الدولي يعود إلى نقطة البدء	١٦
العالم	أبعاد الصقعة بين طهران وتل أبيب	١٨
	من يحكم من: تل أبيب أم واشنطن؟	٢٠
	موسكو وواشنطن قمتان خريفية وربيعية	٢٨
	فرنسا: معارك ضارية بين اليمين واليسار	٣٠
أبحاث	٨ باحثين دوليين يقولون رأيهم في حرب الخليج	٢٣
اقتصاد	حوار مع الأمين العام لمنظمة العمل العربية	٣٤
قضايا	ملف القدس بعد ملف الخليج في اليونيسكو	٣٨
ثقافة	ثلاثة قصائد من أدب الحرب	٤٢

العراق ٤٠٠ فلس / الكويت ٤٠٠ فلس / الأردن ٤٠٠ فلس / مصر ٧٥٠ مليم / لبنان ٤٠٠ ق. ل. / سورية ٥٠٠ ق. س. / المغرب ٤ دراهم / تونس ٤٠٠ مليم / الإمارات ٧ دراهم / اليمن ٥ ريالات / الصومال ١١ شلنات / قطر ٦ ريالات / البحرين ٤٠٠ فلس / السعودية ٦ ريالات / ليبيا ٤٠٠ مليم / قذافي ٥٠٠ بيسه / موريتانيا ١٠٠ أوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك

France 7 F / Allemagne 3 DM / Belgique 50 FB / Canada 25C / Espagne 200 Ptas / G. Bretagne 75 F / Grèce 150 Dres / Hollande 3,50 Fl / Italie 2000 L / U.S.A. 1,95 \$ / Suisse 2,50 FS / Turquie 300 LT / Chypre 400 M / Brésil 400 C / Autriche 30 Sch / Danemark 15 Dkk / Norvege 12 CN.

حافظ الأسد، وإبترازاته، لتغيير هذه الصورة التي تعبر عن حقيقة أهداف وأطماع ملاي إيران.

والمراهنة التي بنى عليها حافظ الأسد حساباته انهارت، فلا انتصرت إيران على العراق، ولا تخلص من صدام حسين وحرب البعث العربي الاشتراكي. وظل العراق، بعد سبع سنوات من الحرب الدموية، عراقاً بعثياً، عربياً، قومياً، قوياً، بقيادة صدام حسين.

لقد غير القذافي موقفه المنحاز إلى إيران، سواءً عن قناعة أم لمصلحة لأنه رأى في موقفه شذوذاً لا يجوز الاستمرار فيه.

وقبل القذافي أو معه، غيرت أطراف عربية عديدة مواقفها من هذه الحرب، لأن نارها بدأت بالوصول إليها.

وقبل ذلك وبعد، غيرت منظمات وتنظيمات عربية مواقفها من «الثورة الإيرانية الإسلامية»، لأنها لم تجد فيها لا ثورة، ولا إسلامية. ومع ذلك ظل حافظ الأسد متمسكاً بها، ومضراً على دعمها، فما الذي يعنيه ذلك؟

لو كان هناك أمل في تحقيق أوام، أو احلام حافظ الأسد باسقاط صدام حسين وحزب البعث العربي الاشتراكي عن طريق الحرب التي تشنها إيران منذ سبع سنوات، ربما عذره البعض، فهو عدو لصدام، لأن صداماً بعثي حقيقي حرمه من لذة، أو ثمن انتهاء دور البعث في الحياة العربية.

ولو ظلت الحرب محصورة بين إيران والعراق، لصدق البعض إنه حريص فعلاً على أن لا يجعلها حرباً فارسية - عربية. أما وقد امتدت الحرب إلى الكويت المسلم، وإلى بيت الله الحرام الذي تهفو إليه قلوب العرب والمسلمين قاطبة، فإن الحجة قد سقطت.

ولو كانت «الثورة الإيرانية»، صادقة في ادعاءاتها ولم ينفخس «آية الله» الخميني وثورته الإسلامية، في التعامل مع الكيان الصهيوني، سواءً لجهة تزويدها بالأسلحة منه كما أصبح معروفاً على نطاق العالم كله، أو لجهة تهجير يهود إيران إلى الكيان الصهيوني كما ينسب أكثر من مصدر، لقلنا إن حافظ الأسد يؤيد «الثورة الإيرانية»، ويدعمها من أجل تحرير القدس، أو من أجل تحقيق «التوازن الاستراتيجي» مع الكيان الصهيوني، الذي لا يخجل حافظ الأسد من الاستمرار في الحديث عنه.

وهنا لا بد من طرح السؤال التالي: بعد انكشاف حقيقة العلاقة الإيرانية - الصهيونية، وبعد التحول الكبير الذي حصل في الموقف العربي، ما الذي يبقى حافظ الأسد على موقفه؟

الجواب على ذلك، واحد من اثنين:

إما أن يكون عميلاً مباشراً للصهيونية التي ظلت وحدها، إلى جانب حافظ الأسد حلقة لايران في عدوانها على العراق والامة العربية، وإما أن يكون جزءاً من التحالف الصهيوني - الاسرائيلي - الإيراني لتفتيت الوطن العربي إلى دويلات طوائف، وانتهاء دور الامة العربية وهذا الدور أكبر من دور عميل.

لا نقول ذلك تحنباً، ولكننا ندعو كل عربي وكل مسلم، أن يفكر بامعان وتزاهة في الدوافع التي جعلت حافظ الأسد يتخذ هذا الموقف، وتكون سعده، لو أرشدنا أحدهم إلى هذا السر.

رئيس التحرير

من يدلنا على السر؟



قبل أيام، نقلت وكالات الأنباء حديث الرئيس السوري حافظ الأسد إلى جريدة الواشنطن بوست، وأبرزت إصرار حاكم دمشق على توثيق علاقاته بإيران وتحالفه معها ضد العراق. وفي الفترة ذاتها، تناقلت وكالات الأنباء أنباء الصفة الإيرانية مع حكام تل أبيب حول تهجير ثلاثين ألفاً من اليهود الإيرانيين إلى الكيان الصهيوني، لقاء أسلحة يقدمها هذا الكيان، الذي يدعي حافظ الأسد أنه يسعى لإقامة توازن ستراتيحي معه، إلى حكام إيران، حلفاء حافظ الأسد.

وفي هذه الفترة بالذات، انعقد مجلس الجامعة العربية في تونس، على مستوى وزراء الخارجية، وقرر دعوة القادة العرب لعقد مؤتمر قمة في عمان في الثامن من تشرين الثاني المقبل، لبحث موضوع الحرب العراقية - الإيرانية. وكان المتحدث الوحيد، هو ممثل الرئيس السوري حافظ الأسد في ذلك الاجتماع.

وفي الفترة ذاتها، صرح أرييل شارون، وزير دفاع الكيان الصهيوني أثناء غزو لبنان في العام ١٩٨٢ بثواباً مع حاكم دمشق، أن العراق يشكل خطراً كبيراً على الكيان الصهيوني لأنه يمتلك كذا فرقة، وكذا مدفعا، وكذا دبابة... الخ.

ماذا يعني ذلك كله للمواطن العربي؟

علينا أن نعترف أولاً، أن رأي المواطن العربي، سواءً في سورية أو خارجها، لا يعني شيئاً بالنسبة لحافظ الأسد. ولكننا نعرف ما دما مؤمنين بالجماهير ومستوعبين لأحداث التاريخ أن موقف حافظ الأسد الخياني سيلقى الجواب الذي يستحقه من هذه الجماهير. ودعنا من التاريخ.

لقد وجد حافظ الأسد من بزر له موقفه في بداية الحرب بين العراق وإيران، على أساس أنه لا يريد أن تتحول حرباً عربية - فارسية!! كما وجد من دافع عن موقفه، وتفهم دوافعه في بداية الحرب، على أساس أن مراهنته على انتصار إيران، قد تحققت له، ولو وهماً، هدفاً طالما سعى إلى تحقيقه، وهو التخلص من صدام حسين.

وقد نشط البعض لتبرير مواقف حافظ الأسد في بداية الحرب، عندما توهم كثيرون من العرب أن التصريحات التي أطلقها خميني واتباعه عن تحرير القدس ومعاداة الصهاينة تعكس حقيقة مواقفهم.

الآن تغيرت الصورة، فالخبر التي ادعى حافظ الأسد أنه يعمل على إبقائها في الإطار الإيراني - العراقي، امتدت لتصبح حرباً إيرانية - كويتية، وإيرانية - سعودية، وإيرانية - مصرية، وإيرانية - جزائرية، وتونسية... الخ. أي حرباً إيرانية - عربية. ولم تنفع كل ادعاءات

الاقليمي والامن الدولي. وهنا وقع الايرانيون مرة اخرى في الرهانات الخاطئة. اذ لا يعقل، في اي حال ان يكون حشد الاساطيل الغربية ذا طابع فلكلوري بحت.

رؤية دولية

الخبراء الاستراتيجيون الفرنسيون الذين حاورتهم «الطليلة العربية» في الفترة الاخيرة، ومنهم الاميرال انطوان سانغينتي والجنرال اتيان كويل، اجمعوا على ان الاساطيل لا تقوم بنزعة في بحر عُمان وقد لا يكون هدفها الاساسي القيام بانزال عسكري او تدمير مناطق محددة في ايران، بل التاكيد وفي شكل ملموس على التصميم الدولي على ارساء السلام، ولو افترض ذلك لجوء الى «التدليك العسكري» بعد التدليك الدبلوماسي. كما حدث يوم الاثنين الماضي مع سفينة التلغيم الايرانية. والجنرال اتيان كويل، وقد عرف عن قرب عدداً من الجيوش العربية، قال لنا الاسيوع الفانت، وفي سياق قراءة دقيقة في الاحتمالات الاميركية في الخليج، ان واشنطن قد تضطر الى الضرب على الاصابع الايرانية، في حال تجاوزت طهران مستوى محدد في التحرش. وادرج دبلوماسية الدوارج والكاسحات الاميركية والاروبية والسوفياتية في اطار الترجمة الميدانية لقرار مجلس الامن، وحراسه لحظة يدخل حين التطبيق. وهذه الرؤية يشاطرها عسكريون وسياسيون آخرون في فرنسا. وقد اعتبروا انها ليست حكرًا على باريس وحدها. بل انها رؤية دولية، تنتظر الظروف المؤاتية لكي تتحول الى واقع.

واللافت ان الموقف الاميركي، كما ظهر في الجمعية العمومية للأمم المتحدة، من خلال خطاب الرئيس ريغان، وعبر قصف السفينة الايرانية، والقضاء على عدد من بحارتها، يكشف عن رغبة في وضع حد لسياسة حافة الهاوية التي تسلكها طهران. وبعد صدور القرار الدولي، وباجماع تاريخي قل نظيره، قال مندوب واشنطن لدى الامم المتحدة، الجنرال فرنون والترن، وهو الذي يعكس عادة الوجه الآخر من القرارات السرية الاميركية «اننا قررنا منح ايران فرصة ٤٠ يوماً لكي تعطي جواباً نهائياً عن القرار ٥٩٨. واذا لم ترضخ له، فلا بد عندئذ من استصدار قرار آخر يفرض العقوبات عليها...». في هذه الاثناء عمل الاميركيون على خطين، الاول، وتمثل في استكمال تقنيات الحضور العسكري، واستنفار الحلفاء الاوروبيين، والثاني وقضى بالتعبئة الدبلوماسية من خلال التشاور مع العرب، والتوافق مع السوفيات على خطوات دولية انعكست تفاهماً على التسوية (التوقيع على القرار ٥٩٨) والتلويح بالعصا والجزرة امام ايران. وفي هذا الاطار، تدرج زيارة الامين العام للأمم المتحدة الى طهران، وقد عاد بسلة مليئة بالتهديد والوعيد الايرانيين. واذا كانت رحلته ضمن السعي الى تعويم القرار ٥٩٨، اي انها دولية الطابع، فهي في الواقع ذات حوافز اميركية مباشرة وثمة من تحدث في الامم المتحدة عن ساعات من النقاش بين دي

الصدام الاميركي - الايراني ترجمة ميدانية لخطاب ريغان

مخاض السلام في الخليج

الاساطيل لا تقوم بنزعة في بحر عمان وطهران تقع في الكائن التي نصبتها

الحسابات افترقت الى آلية اساسية، وهي ان الدول الخمس الكبرى التي وقعت على صيغة متماسكة للسلام ليست قادرة على التكرار لتوقيعها بالسرعة التي تصورها الايرانيون. وقد لا يقترن هذا التوقيع، في اسوأ الحالات بآية مفاعيل ميدانية، لو تعلق الامر بقضية باردة او ثانوية لا تمس الامن



ريغان التدليك الدبلوماسي والعسكري

العلاقة كانت شديدة بين خطاب الرئيس الاميركي، رونالد ريغان، من فوق منبر الجمعية العمومية للأمم المتحدة، والصدام الاول غير المألوف الذي ساد مياه الخليج العربي في ظل الاساطيل الدولية حتى الآن، بين حوامات

اميركية وسفينة ايرانية كانت متلبسة بجرم تفخيخ بعض النقاط في المياه الدولية. والعلاقة كانت واضحة ايضاً بين التلغيم الايراني في البحر، وقصف الامنين في مدينة البصرة وخطاب الرئيس

الايراني علي خامنئي في جمعية الامم. وهو الخطاب الذي وصفه اكثر من مراقب محايد بأنه ليس الا لغماً موقوتاً دسسته طهران تحت سقف المؤسسة الدولية، في محاولة محبوكة لنسف القرار ٥٩٨. وفي المكان ذاته الذي تبلور فيه كتعبير عن الاجماع الدولي على السلام. وبين الالغام في الماء والمواقف السلبية والمفخومة في مجلس الامن، وكتعقيب مباشر على التقرير الذي وضعه الامين العام للأمم المتحدة، دي كويلار، بعد رحلته الى طهران، وضمنه تفاصيل الرفض الايراني لخيارات السلام، اندفعت طهران نحو التصعيد. وقد اعتقدت ان الهجمة الدبلوماسية التي قامت بها، ومنذ صدور قرار مجلس الامن، في اتجاه عواصم الشرق والغرب مكنتها من انجاز المرحلة الاولى في خطة تطويق القرار الدولي. ثم ظنت، في مرحلة ثانية ان التسلل من شقوق المواقف الدولية، واغراء السوفيات، واغراق الائمان الغربيين، والتلويح بالجزرة مع الاميركيين، وكسب ود الصينيين، تكفل لها عملية الاجهاز النهائي على القرار ٥٩٨. لكن هذه

الحزم الميداني

من هنا تشكل الدورة الحالية للامم المتحدة منعطفاً يقود الى مرحلة «الحزم الميداني» في التعامل الدولي مع المشروع الايراني. وهذا التعامل يستند الى ارضية ظروف اميركية - سوفياتية لا تتعارض مع السلام. ولعلنا نتمسك قدرأ متساوياً في ارادة السلام الذي قد لا يأتي في ظروف باردة، عند السوفيات، او عند الاميركيين. والذين يتابعون التطورات في باريس يقوون ان موسكو مارست اقصى الضغوط السلمية خلال جولة دي كويلار في طهران وبغداد. وسعت الى ترتيبات وقف اطلاق النار، الذي دعا اليه مجلس الامن. وأشاروا الى ان وزير الخارجية السوفياتي، ادوار شيفارد نادره لحظة استقبال نائب وزير الخارجية الايراني المتجول، محمد لاريجاني، في موسكو، استحثه على اهمية وقف اطلاق النار «التي تعلقها على زيارة الامين العام للامم المتحدة لبغداد وطهران». وكرر هذا الكلام امام وفد اللجنة السابعة العربية الذي زار العاصمة السوفياتية، في لحظة متزامنة مع جولة الدبلوماسي الايراني. وابلغ الوفد العربي باننا «لا نجد انفسنا في وضعية موازنة بين صداقتنا العربية ومصالح محتملة في ايران»... وهذا ما دفع احد الدبلوماسيين العرب الى القول في اجتماع وزراء الخارجية في تونس «ان السوفيات اعطونا ضمانات، بانهم ليسوا في وارد مقايضتنا بايران. وهم قوة ضاغطة من اجل السلام»...

هذا التقاطع الاميركي - السوفياتي حول اسبقية بناء الظروف المؤاتية لوقف اطلاق النار يستند الى قناعتين، الاولى ان الشارع الايراني ارهقته الحرب، وهو ينشد السلام، والثانية، محاذرة الانزلاق الى موقف النظام الايراني العاجز عن الحديث بغير لغة الكراهية. وترك الحبل على غاربته يؤدي، في الدرجة الاولى، الى تفجرات في الخريطة الايرانية، والى تملل وسط القوميات السبع. وهو الامر الذي يخيف السوفيات، بقدر ما يقلق الاميركيين. وفي هذه اللحظة المختلفة، او الحالة الاميركية - السوفياتية المختلفة بالنسبة الى الاستحقاقات الايرانية واعادة جدولتها، تبعاً لسلم اولويات دولية، يبدو ان موسكو اختارت الضغوط السلمية، فيما أثرت واشتطن دبلوماسية المواجهة، والتكشيرة المضبوطة، لردع ايران، وجذبها الى تحت خمرة القرار ٥٩٨. وهي في ذلك تصيب اكثر من هدف بحجر واحد. إذ تؤكد للدول الخليجية مصداقية التزاماتها. وتظهر لطهران ان الكلام بصوت ناعم لا يلغي اللجوء الى هز العصا كما انها تحمي وجودها العسكري والسياسي، خصوصاً ان اصواتاً في الكونغرس بدأت تدعو الى تحديد مهمة القطع البحرية الاميركية في الخليج العربي، وتقبيدها ببرنامج محددة. لكن الادارة رفضت هذا المشروع ورهنت وجودها بعودة السلام الى المنطقة.

محاولة التستر على التعبئة العسكرية

ومن هذه الزاوية نفهم لماذا يستعجل الاميركيون

كويلار ووالترن. ذكر على هامشها ان الامين العام للامم المتحدة رفض المهمة البريدية التي لا تتلاءم وما يطمح اليه من دور دبلوماسي، وأثر مناقشة الطرق العملية التي تفضي الى تطبيق شامل لوقف اطلاق النار، كحلقة اولى تستشراف مراحل لاحقة في تسوية متكاملة.

نقطة التقاطع: رفض السلام

والتطرف الايراني، كما ذكر دي كويلار في تقريره، كان في درجات متفاوتة، وعلى موجات مختلفة. غير ان نقطة التقاطع فيه كانت رفض السلام، والاستمرار في الحرب، مهما كانت الظروف، ومهما كان الثمن، خصوصاً ان الاساطيل الاجنبية، سهلت على المستوى العملي تسويق النفط الايراني بكميات هائلة. وتبردد ان خطاب الرئيس ريفان صيغ انطلاقاً من الرفض الايراني للسلام الذي تضمنه تقرير دي كويلار. من هنا تركيزه على معادلة تحذيرية، تضع ايران في الزاوية، اذا ما استمرت في استراتيجيتها العرقلة التي تنتهجها. واذا كان خطابه قد انطوى على ثلاثة مفاصل اساسية، هي انذار حكومة نيكاراغوا، وتحذير ايران، وحث السوفيات على السلام والوفاء الدوليين، «ما داموا قد اسهموا في صياغة قرار مجلس الامن الدولي ووافقوا عليها، وعليهم المساعدة في تنفيذه

بالتعاون مع الدول الاعضاء»، فليست مصادفة مجانية انه بدأ بالخليج. وافتتح الخطاب - المرافعة بتوجيه التحية الى «الامين العام للامم المتحدة الذي عاد من رحلة حج للسلام في الشرق الاوسط» وصوب طلاقته في اتجاه الرئيس الايراني وقال «انتهز الفرصة وادعوه ليحدد موقف بلاده بقبول القرار ٥٩٨ او رفضه. واذا كان الجواب إيجابياً فانها خطوة سوف تلقى الترحيب. اما اذا كان سلبياً، فانه لا يبدل امام مجلس الامن من اتخاذ الاجراءات لفرض العقوبات...» ولم ينتظر الرئيس الاميركي خطاب نظيره الايراني، ففي محاولة لقرن القول بالفعل، كانت عين من الالتحام الميداني تسفر عن قتلى ايرانيين وعن صدقية في احتواء التصعيد الايراني. ووقفه عند حدود معينة. وقد ترامت هذه المعلومات الى خامنئي، فاضفت على خطابه نبرة صدامية، وضاعفت من تشنج مواقفه. كما انها

عمقت الهوة بين مضمون مطالعته المشدودة الى هاجس احباط بند العقوبات على بلاده، وتردد بعض الاطراف، في الجمعية العمومية، في معاقبة الرفض الايراني للسلام. ولم تجد الذرائع الوهمية التي تسلك بها، وتؤكد للمجتمع الدولي، مرة اخرى، ان النظام الايراني ليس في وارد الاستجابة لنداء السلام، وان لوبي الحرب في طهران يرى ان شرعيته تقوم على المحرقة البشرية لذلك كرر خامنئي شروطاً مرفوضة، تعكس في وضوح عمق المازق الايراني. غير ان المجتمع الدولي حزم امره. وحسم مرواحته، وقرر مواجهة العبث بالسلام الاقليمي. على يد فئة متسلطة تقود الشعوب الايرانية الى الموت الاجباري.

تطبيق القرار ٥٩٨. ولماذا لوح الرئيس الاميركي بالتصعيد المضاد في وجه التصعيد الايراني، ولم تتردد حواماته في حصاد قتلى ايرانيين مع ما يعني ذلك من مضاعفات تحوط الاميركيون وقائياً منها. وهذه الحمى الدبلوماسية التي تتلازم والحمى العسكرية، والدخول الاميركي الفعلي الى مرحلة ردع ايران، استلزمتهما معلومات تداولتها الادارة الاميركية، في الاسبوع الفائت. ومفادها ان النظام

ايراني في صدد استكمال العدة لشن هجوم بري كبير في تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل. وتحركاته الدبلوماسية بين موسكو (لاريجاني) ونيويورك (خامنئي وولايتي) محاولة لكسب الوقت، واسدال ستار على التعبئة العسكرية. وفي حال باء ايرانيون الى المحرقة الجديدة، فلا بد من ان

يصاب الاميركيون بالحرع، خصوصاً ان الهدف الاساسي لوجودهم في الخليج العربي هو الحيلولة دون المواجهات الكبيرة. وان كانت رسالة ياس ايراني آخر، والضغط من اجل تنفيذ القرار ٥٩٨. وتؤكد «الطليعة العربية»، استناداً الى معلومات فرنسية، توصف عادة بدقتها، ان الاميركيين، اضافة الى الحلفاء الاوروبيين، وفي اطار استباقهم



الاساطيل في الخليج... التصعيد المضاد في وجه التصعيد الايراني

٥٩٨. وكان لافتاً أن واشنطن لم تنتظر خطاب خامنئي لكي تتأكد من رفض إيران للسلام. فكل التقارير الإعلامية والدبلوماسية شددت، خصوصاً في المرحلة الأخيرة على «ظروف الحرب التي يمضي فيها النظام». وزيارة دي كويلار لم تكن، من هذا القبيل سوى الفرصة الأخيرة للدبلوماسية قبل مرحلة العصا المدببة. وبدأ واضحاً أن الخارجية الأميركية استبعدت قراراً آخر لمجلس الأمن يفرض حظراً على تصدير السلاح إلى إيران. ورايت أنه من الصعب جداً جعل الحظر ناجزاً في ظل شبكات السلاح الدولية وقنواتها وسماستها. من هنا استحالة المقاطعة عملياً. وثمة من اقترح مقاطعة نفطية أو حصاراً نفطياً. غير أن تحفظات عديدة اسقطت الاقتراح. وقال أصحابها إن مافيات النفط لا تقل شراسة عن مافيات السلاح. واعتبر الوزير شولتز أن الهدف «ليس معاقبة الشعب الإيراني، وهو الوقود الأول للحرب، بل ثني النظام عن مشروعه وأرساء السلام». وفي جلسة ضمت سياسيين وعسكريين في الإدارة الأميركية، صيغت خطط تتسم بالهجومية، وتتراوح بين تعزيزات إضافية للقوة البحرية، والإنعطاف نحو حصار تصاعدي مضروب حول الموالي، الإيرانية، كتدبير احترازي يحول دون تصدير النفط واستيراد السلع الأساسية، ومنها السلعة الملحة. وهناك خطة رديفة تقضي بتلغيم مقتربات الشواطئ الإيرانية، حول جزيرة خرج ومرقا بوشهر، في الشمال، وعلى مقربة من بندر عباس خارج مضيق هرمز. وتردد أن قائد العمليات الأميركية في بحر عُمان اقترح خطة أخرى لاحتلال الجزر الإيرانية القريبة من هذه الشواطئ ومن بينها ثلاث جزر عربية تحتلها إيران منذ زمن الشاه.

طهران تقع في كمانها

وفي موازاة هذا الانزال في الجزر، تعتمد البوارج إلى قصف قواعد صواريخ سيلكورووم الصينية المنشأة وتبادر طائرات قاذفات إلى الاغارة على نقاط حيوية في الداخل الإيراني. وهذه الخطط الجاهزة، كما يؤكد عدد من خبراء الاستراتيجية الفرنسيين، دليل على أن الأميركيين مقتنعون بصعوبة قبول إيران بوقف إطلاق النار. من هنا تصميم دولي على أرساء السلام على مراحل علماً أن هذا السلام وحدة لا تتجزأ كما تقول بغداد وتصر عليه.

عند هذا المنعطف من الحمى السياسية والحمى العسكرية يجد النظام الإيراني نفسه داخل الكمان التي زرعا لاغتيال السلام. وقد تراكمت عوامل متعددة ودفعته إلى الزاوية، أهمها سلاح الوضع وسلاح القوة اللذان يدافع بهما العراق عن الحدود العربية وعن الوجود العربي. ولولا هذا الوضع الذي يضرب جذوراً في المبادرتين العسكرية والدبلوماسية، لما تمكن المجتمع الدولي، أساساً، من رفع معمارية القرار ٥٩٨. ومن الجنوح نحو التطبيق القسري له، ومن قطف ثمار السلام. وهذا الوضع هو الذي عبأ ورشة وعي عربي، كانت محطاتها في تونس. وسوف تتواصل حتى قمة عمان،

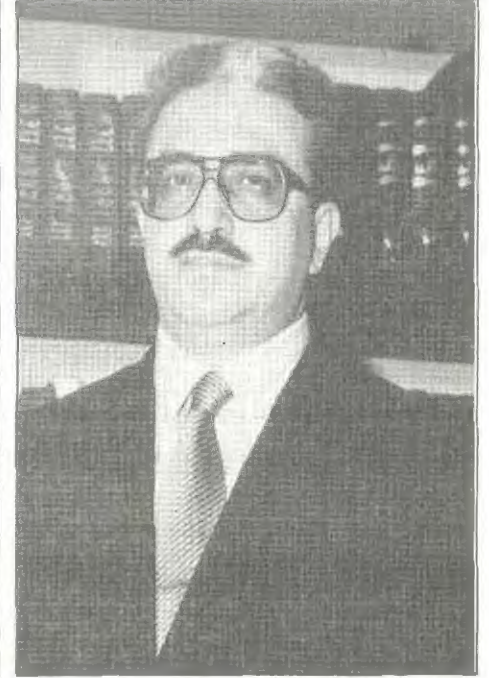


دي كويلار رفض السلام... ملخص الموقف الإيراني



خامنئي: تكبح المازق والسقوط فيه

لمضاعفات الضرب على الأصابع الإيرانية في مجلس الأمن وتضييق هامش الحركة على طهران في مياه الخليج العربي، وضعوا سيناريوهات ممكنة للرد على التحرش الإيراني. وقد وافق رئيس هيئة أركان الجيوش الأميركية، وليام كراو على الخطة الوقائية، في زيارته الأخيرة للبحرين، حيث قيادة الأسطول الأميركي في المنطقة. وقيل أن هدف جولته المعاينة الميدانية لبعض جوانب الخطة التي تختزل عدة أفكار لمرحلة ما بعد الرفض الإيراني الرسمي للقرار



طارق عزيز: الدرس القديم الجديد



التي ان عجزت عن الخروج بقرارات «شورية» بسبب خيانة بعض العرب، وتخاذل البعض الآخر، وتواطؤ أطراف أخرى، فهي مرشحة لإيقاظ غالبية عربية تنتظم داخل الموقف الذي يجسده العراق منذ ٨ أعوام. ولا شك في أن الصحوة العربية، وإن اتت متأخرة، فهي أفضل من ألا تأتي أبداً كما يقول المثل الفرنسي. وهي تتواءم مع صحوة دولية، عبر عنها الخطاب الرئاسي الأميركي من فوق أعلى منبر دولي والشجب البريطاني لعقصف الناقل «جنغل برين» والحذر الياباني الذي أكد عليه وزير خارجية طوكيو في محطته في بغداد.

سياسة تكبير المازق

امام تقاطعات الاجماع العربي والدولي على السلام، تبدو الاستثناءات المنخرطة في لعبة الكراهية الايرانية، عبارة عن نقاط ماء تتزجج فوق الجدار الخارجي. وسرعان ما تنحسر وسط مخاض الوفاق. فايران، وبعد تضيق الخناق عليها، لا تبدو معتدية على الارض العربية فحسب، بل ايضاً على القوانين الدولية، وعلى حرمة المواثيق والشرائع التي تضبط العلاقات بين الأمم. وعقلية «الغانغستر» ذات تزجج المجتمع الدولي، وتهدد سلامته. فبادر الى تصجيم اللعبة وتحجيم اصحابها، من هنا يؤشر خطاب الرئيس الاميركي وقصف سفينة الانغام الايرانية على مرحلة جديدة في حرب الخليج، عنوانها تجريم النظام الايراني ومعاقبته في الماء والبر والجو، تبعاً لقرار مجلس الأمن. ويتوقع الخبراء أن ترد ايران على دبلوماسية «الضغط على العنق» بعمليات انتقامية ذات طابع ارهابي. وهي في ذلك تسهم في تكبير المازق الذي حشرت نفسها فيه. دبلوماسي فرنسي يتوقع أن تتصرف طهران لاحقاً، «على طريقة الهر المذخور الذي يعتبر أن اظافره تنجبه من الورطة». لكن هذه الحسابات تحولت الى عبء ثقيل، في ضوء استحقاقات عربية ودولية تراهن على اولوية

السلام في الخليج، وإن كانت ولادته عسيرة. من هنا المرحلة المقبلة مزيج من التدليك الدبلوماسي والتدليك العسكري. وفي كلا الحالتين أخذت الهزيمة الايرانية تظهر في كامل قباقتها. فالسلام انتصار عراقي. كما انه هزيمة ايرانية. واكثر من رهان دولي بات اصحابه على يقين من أن السلام النهائي والشامل، الذي يصر عليه العراق صعب ان لم يكن مستحيلاً مع النظام الراهن في ايران. والممكن في هذه الحال هو ردع تهوره وتلين تطرفه، من خلال وقف اطلاق النار، ودفعه الى تسديد فواتير الوعود التي قطعها للايرانيين. وضمن مسار الحزم الدولي العام في التعاطي مع خيارات الانتحار الخمينية، ضاق الهامش امام دور «مركبات العنف السلفي» التي اصبحت بالاعطال... ويبقى كسب معركة السلام التي لا تقل سخونة عن تحدي الحرب... لكن بغداد اعطت الدرس منذ وقت بعيد.

رياض مزور

على حدود العراق سقطت «استراتيجية اسرائيل في الثمانينات»

ما بعد حرب الخليج كما بعد حرب السويس!

مرحلة جديدة من النهوض العربي، ولكنها اعمق واكثر نضجا

الاول من هذا القرن وحل بالعالم من ويلاتها الشيء الكثير.

وليس غريباً بعد ذلك، ان تصادم الحقيقة الحضارية في رسالة الامة العربية مع جهتين تبدوان للوهلة الاولى وكأنهما على طرفي نقيض هما: الاستعمار الجديد بكل ما بين يديه من آلات التقدم وآلياته، والجاهليات القديمة والمستحدثة بكل ما فيها من ضروب تخلف ورجعية تعود الى عصور سالفة ومظلمة في تاريخ العالم.

هذا هو بالضبط اساس التحالف الذي تجلّى باصرح صورة فيما يسمى فضيحة «ايران - كويترا». حيث كانت التعبير العملي عن تواطؤ الغرب ممثلاً باشرس قواه الاستعمارية الولايات المتحدة، مع اسوأ ما عرفته منطقة الشرق الاوسط من رجعيات متخلفة ممثلة بالحركة الصهيونية والجاهلية العنصرية الخمينية وما يلوذ بهما من تبعيات هي بالضرورة من الطراز نفسه مهما كانت الشعارات التي تطلّط وراءها.

ان الفارق الحضاري بين فريقي هذا التحالف لا يلغي حقيقة ان اتجاه موقفهما هو واحد. فكلاهما يحاول ان يشد بحركة التاريخ الى الوراء وكلاهما بالتالي معاد لاي مسيرة يتسق اتجاهها مع نزوع الانسانية نحو التقدم... فهذا الفارق بينهما يصبح ثانوياً بالمقارنة مع التعارض الكبير بين مصالح الشعوب في الحرب واستمرارها وبين مصالح الشعوب في وقف هذه الحرب وفرض ارادة السلام.

وهو نفسه التعارض بين من يرى في السلام

من النادر في تاريخ الحروب التي عرفت البشرية ان كان هناك تطابق بين طموح طرف محارب الى تحقيق النصر وبين صبوة العالم الى السلام. كما هو معبر عنه في موقف العراق والامة العربية تجاه هذه الحرب التي دخلت عامها الثامن والعراقيون يخوضونها بكل عزم وعزيمة ويقدمون فيها الجليل من قربان التضحيات، لا طمعاً بارض او شغفاً بغزو، بل دفاعاً عن ارضهم وكرامتهم وعن حق امتهم بالوجود، ودفاعاً في الوقت نفسه عما اقترته البشرية - بعد حروب وتجارب مريرة - من قوانين ونظم واعراف باتت تحكم - او يجب ان تحكم - علاقات الدول مع بعضها البعض وتنظم مصالحها المتبادلة وتضبط عيشها المشترك وحسن جوارها وحققها في اختيار انظمتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية بعيداً عن تدخل الآخرين في شؤونها وانتقاصهم من سيادتها.

هذا التطابق بين النصر الذي يتطلع اليه العراقيون والسلام الذي تصبو اليه البشرية هو تعبير عملي وواقعي عن مستوى حضاري متقدم. ليست الامة العربية، بحقيقتها الانسانية وتاريخها الغني وصيرورتها التي هي هدف نضال ابنائها، بغريبة عنه... انه دليل آخر على اتساق رسالة الامة العربية مع روح العصر وغايات السلام والتقدم بالنسبة للبشرية كلها... وهذا بالضبط ما يميزها كدعوة قومية عربية انسانية عن الدعوات القومية التوسعية والرجعية التي عرفتها أوروبا في النصف



لهذه المنطقة وتفتيتها الى مزق ودويلات وكيانات طائفية ومذهبية وعنصرية متناحرة، تجعلها نهياً لكل طامع وفي المقدمة الاستعمار الصهيوني الجاثم على ارض فلسطين.

«قوس الأزمت» والرهان الصهيوني

ان قادة الحركة الصهيونية يدركون - وقد تأكدوا من ذلك بعد غزو لبنان انهم عاجزون يقواهم الذاتية وعددهم المحدود عن بسط سيطرتهم على هذا المتسع العربي، وهم عاجزون ايضاً عن «تأبيد» الفجوة او الخلل الحالي في ميزان القوى بينهم وبين العرب. في ظل ظروف معطيات متغيرة كالظروف التي تعيشها البشرية في هذا العصر، عصر العلوم وسائل الاتصال والعالم المتداخل.

وهذا العجز، هو على الصعيد العملي، عجز مقبل عن ضمان استمرار التفوق وبالتالي ضمان استمرار الاكراه القائم حالياً في فلسطين ويمد برأئته الى ما حولها...

لا بد اذن - كما جاء في «استراتيجية اسرائيل في الثمانينات» وغيرها من الدراسات الصهيونية المنشورة وغير المنشورة - من العمل لتفتيت هذه المنطقة والقضاء على اي شعور قومي فيها او اي رابطة توحدتها فتتحول الى دويلات وكيانات صغيرة متناحرة تسهل السيطرة عليها... ويصبح الكيان الصهيوني فيها قطب الرحي وموقع الجذب والاستقطاب.

وفي هذا المجال يقول بريجنسكي مستشار الامن القومي الاميركي الاسبق والذي اشرف على وضع الاستراتيجية الاميركية في المنطقة التي سماها هو «قوس الأزمت» في النصف الثاني من السبعينات: «الشرق الاوسط مكون من جماعات عرقية ودينية مختلفة يجمعها اطار اقليمي، فسكان مصر ومناطق شرق البحر الابيض المتوسط غير عرب، اما داخل سورية فهم عرب وعلى ذلك سوف يكون هناك «شرق اوسط» مكون من جماعات عرقية ودينية مختلفة على اساس مبدأ الدولة - الامة، تتحول الى كانتونات طائفية وعرقية يجمعها اطار اقليمي (كونفدرالي). وهذا سيسمح للكانتونات الاسرائيلي بأن يعيش في المنطقة بعد ان تصفى فكرة القومية».

هذا هو الرهان... وهذا هو هدف الحرب... فيبعد ان استجرت مصر الى داخل «كامب ديفيد» وفرضت عليها قيود الديون والمساعدات و«ضبطت» سورية بنظامها الطائفي الاستبدادي الحالي وانطلق مشروع التفتيت والتقسيم في لبنان وضد الثورة الفلسطينية على الارض اللبنانية، لم يعد هناك في المشرق العربي كله الا قوة وحيدة قادرة على التصدي لهذا المخطط وعلى بناء محور عربي جديد يمكن ان يقلب موازين القوى ويهدد المشروع الاستعماري الصهيوني برمته... هذه القوة هي العراق... العراق الحديث والنهضة والغنى والمؤهل بشعبه وجيشه وتجربته الوطنية والثورية وقيادته الشابة والشجاعة. ولا بد بالتالي من مؤامرة لعزله عن التأثير في مجريات مشروع التقسيم على الساحات الاخرى، ثم لاختصاصه لشروط ذلك المشروع.



واضح وجلي... بل نود ان نشير الى التواطؤ العالمي الذي اعتمد الظاهرة الخمينية كوسيلة اساسية من ضمن وسائل اخرى للاجهاز على الهوية القومية



بريجنسكي تصفية فكرة القومية يفتح الطريق للكانتونات الاسرائيلي

طموحاً كبيراً وتنبأ، جديرة به هذه التضحيات الجسام، وبين من يرى فيه هزيمة منكرة وكابوساً مرعباً ينفّر منه ويحاول ان يقاومه حتى آخر رمق. هذا التعارض بين الموقفين هو الذي جلب العالم الى صف العراق او فرض على الاسرة الدولية العجز عن التهريب من تبني دعوات العراق ومواقفه السلمية برغم تبليغ النوايا لدى اطراف هذه الاسرة! لا سيما بعد ان فرض العراقيون على الارض عجز العدوان عن تحقيق اهدافه رغم الوقت الطويل «الضائع» الذي مددته له القوى الدولية المهيمنة!

وهنا يسال سائل:

- هل يستحق السلام كل هذه التضحيات العراقية... وهل هو فعلاً بحجم الطموح العربي المكرس بهذا الصمود الاسطوري وهذه البطولة الخارقة؟

ونقول: نعم... السلام بالنسبة للعراق والامة العربية هو النصر... ولا يدرك حجم هذا النصر الا من يدرك حجم الاخطار التي كانت تختبئ خلف هذه الحرب، لا على العراق فحسب بل على الامة العربية كلها وربما على البشرية!

لسنا هنا في حاجة كبيرة للعودة الى الحديث عن اهمية الوطن العربي وخطورة موقفه الاستراتيجي وثرواته بالنسبة للعالم، ولا عن اهمية وخطورة قيام نظام عربي متوافق (حتى لا نقول: موحد) يضمن الامن القومي للمنطقة ويدير شؤونها ويضع ثرواتها في خدمة جماهيرها... فهذا كله

فإن وليام سافير كبير معلقى صحيفة «نيويورك تايمز» يقول أن هذا التحرك «قد لقي معارضة حادة من قبل كل مسؤول حكومي إسرائيلي زار واشنطن» (هيرالد تريبيون ١٠/٩/١٩٨٧).

... وهنا نجد الرد على السؤال الذي طرحناه سابقاً:

- إذا كان السلام في هذه الحرب، هو الاعلان العملي والتكريس لهزيمة كل هذا المخطط ضد العراق والامة العربية... هل يعود غريباً بعد ذلك أن ينظر العراقيون والعرب الى هذا السلام على أنه انتصار، وترى فيه كل قوى العدوان هزيمة منكرة؟

ما بعد السلام... ما بعد النصر

وهذا يقودنا الى مرحلة أخرى... هي مرحلة ما بعد السلام. هل ستتحصر النتائج في مجال فشل العدوان فحسب؟ - كلا...

إن فشل العدوان بحد ذاته هو الاعلان عن ولادة جديدة للامة العربية. وقد بدأنا نلمس مقدمات هذه المرحلة منذ الآن.

لقد بدأت قوى كثيرة حكمة وغير حكمة تفيق من حالاتها السابقة... وترى في قوة العراق قوة لها... والعروبة هي السبيل الوحيد للاستنهاض بتلك القوة.

إننا نشهد على امتداد الساحة العربية الآن انقلاباً في مقولات وخطابات واطروحات عقائدية وسياسية وإعلامية... وحتى انتهازية البعض في صلب هذه الظاهرة ليست دليلاً ضدها أو انتقاصاً منها بل على العكس، فالانتهازيون حساسون جداً في استشعار مجرى الرياح والاحداث.

إن عراقاً ناهضاً الآن بطاقاته الهائلة وشعبه المعيا وجيشه المحرب وقيادته التي اثبتت جدارة عز نظيرها في ادارة اصعب الحروب عسكرياً وسياسياً ودبلوماسياً على كل الصعد الداخلية والعربية والدولية. وما راكمته هذه الحرب من خسرات وتجارب... إن عراقاً اثبت جدارته وكرس حقائق جديدة في العمل القومي تتوافق مع معطيات العصر... تمتد يد التعاون الى الامة كلها... تزرع بذرة الاطمئنان بدلاً عن كل المخاوف التي حاول الاعداء أن يرسخوها ليكرسوا معادلات «خوف العرب من العرب» و«تقدم الواحد منهم بضمأن تخلف الآخرين»، وغير ذلك...

إن عراقاً كهذا... هو الضمانة لمستقبل عربي جديد. لا من حيث فاعلية القوة كاستقطاب جديد لمعادلات جديدة في موازين القوى فحسب، بل كمفعول عملي وواقعي على امتداد الساحة العربية. وأنه لمن المؤكد أن مرحلة ما بعد حرب الخليج ستكون تماماً كمرحلة ما بعد حرب السويس من حيث تأكيد ثقة المواطن العربي بنفسه وبأتمته وتجديد العمل الوجدودي العربي. ربما مع فارق وحيد... هو المزيد من النضج بعد مرور ثلاثين عاماً من التجارب الكبيرة والخطيرة والتغيرات العربية والإقليمية والدولية.

عدنان بدر



كل مخطط تل أبيب سقط بصمود العراق

المواطنين أصلاً من هؤلاء الحكام ومن قيادات هذه الحركات والواقفين علناً في الخندق المعادي، كان هناك الخائفون الذين اعتقدوا أنهم يمكن أن يحموا أنفسهم وعروشهم بمسايرة المعتدين ومحاولة استرضائهم مسبقاً...

إن هذا الخوف بحد ذاته هو صورة لما كان يرسم للغد في هذه المنطقة، حيث يحكمها حكام يحكمهم الخوف ويحتمون بالإعداء... وبالذات بالحلف الامبريالي - الصهيوني - العنصري... وفي سياق سيطرة هذا الحلف الجهنمي يستطيع قادة الكيان الصهيوني أن يحكموا حكام ذلك الزمان بالهاتف!! كل ذلك توقف على أن يصمد العراقيون في معركة فاصلة أو لا يصمدوا.

وصمد العراقيون... وصمدوا... في معركة فاصلة... ومعارك... فيما كان الخائفون من مشرق المغرب العربي الى مغربه، وحتى في عواصم العالم الكبرى يسعون الى استدراك امورهم بالترتيبات المسبقة مع قوى العدوان الداهمة.

وانكفأ العدوان، وتحطمت قواه على صخرة العراق الصلبة. وهوى كل هذا الجبل من الاحلام والطموحات السوداء والمخططات...

وبعد ان يتقن العالم كله من هذه الحقيقة، بات التحرك العالمي من اجل السلام اقرب الى الجدية. فلا مفر من السلام بعد ان انتصرت قواه على الارض. وإذا كانت الادارة الاميركية الحالية - بعد كل الذي فعلته - قد وجدت انها ملزمة بالتحرك مع العالم في هذا الاتجاه...

«العراق هو المرشح الاكيد للاهداف الاسرائيلية، ويعتبر تقسيمه اكثر اهمية بالنسبة لنا من تقسيم سورية إذ أن العراق اقوى من سورية. ولفترة قريبة المدى ستبقى القوة العراقية هي التي تشكل الخطر الاكبر على اسرائيل. إن حرباً بين العراق وسورية، أو بين العراق وايران ستتمزق العراق وستؤدي الى نهايته قبل ان يستطيع تنظيم النضال ضدنا على مستوى عال. إن كل صراع أو مواجهة بين العرب ستساعدنا في المدى القريب وتقرّب الهدف النهائي في تقسيم العراق الى عدة دول صغيرة... إن تقسيم العراق الى مناطق بالاعتماد على الاسس الدينية والقومية شيء وارد ويمكن تحقيقه... ويمكن خلق ثلاث دول أو أكثر حول أهم ثلاث مدن موجودة: البصرة وبغداد والموصل. ومن المحتمل أن تعمق الحرب الحالية بين ايران والعراق هذه الفكرة» (استراتيجية اسرائيل في الثمانينات).

ماذا يعني صمود العراق؟

لوقيض لخميني أن يحقق انتصاره المعول عليه في هذه الاستراتيجية... ما الذي كان سيجري في العراق وبالتالي في الوطن العربي بأسره... لقد وصل المخطط كله الى نقطة فصل واحدة هي أن ينتصر خميني أو لا ينتصر في تحقيق اطماعه بجزء من ارض العراق... علماً بأن هذا المفضل التاريخي قد بلغ ذروة احتدامه في وقت كان فيه معظم الحكام العرب «غائبين» عن مسرح هذا الحدث الخطير... بل ومعهم معظم الاحزاب والمنظمات والقوى غير الحاكمة في هذا الوطن العربي... وبالإضافة الى



ارقام وتواريخ واحداث
تعود الى ما قبل الحرب بشهور

لتبرير الامر الثاني وهو تصدير «الثورة الخمينية»، وبالتالي احتلال الارض العربية بحجة توحيد العالم الاسلامي. وعدم اعتراف ايران باستقلال دول الخليج، وبالحكومة العراقية تمهيد لتحقيق هذه المظالم، من جهة، واعتداء صريح، وتدخل في شؤون هذه الدول الداخلية، واستهتار بكل القوانين الدولية المعربة.

الارقام والوقائع

نسوق هذه الحقائق حتى لا يبقى ادنى شك لدى الذين ما يزالون يتساءلون عن بدا الحرب. اما الذين يطرحون السؤال تغطية على مرام اخرى، او تهرباً من مسؤولية، او اعلاناً في الخيانة، والتعاون مع ايران ضد العراق، رغم انكشاف علاقتها بالصهيونية، اما هؤلاء فلا طمع في اقناعهم، لانهم لا يبحثون اصلاً عن الحقيقة، وانما عن ذر الرماد في العيون، وتزوير الواقع ولكي تكون تلك الحقائق اشد وضوحاً، نعود الى الارقام والوقائع.

يعيد وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم، في المؤتمر الصحافي الذي عقده في ٨٧/٩/٥، وحضره عدد كبير من مراسلي الصحف ووكالات الانباء العربية والاجنبية، يعيد الى الازدهار «ان الحرب لم تندلع فجأة، وانها ابتدأت بالتصريحات الايرانية المعادية، ومنذ وصول خميني الى باريس، حين دعا العراقيين الى اسقاط النظام في العراق، والتخلص من حزب البعث العربي الاشتراكي.

هكذا بدأت الحرب

وزير الاعلام العراقي يلقي الضوء في مؤتمر صحافي على الاطماع الايرانية في دول الخليج العربي

تماثلها خطورة، - بعضها على لسان خميني نفسه - يلقي الضوء على توجهات «الثورة الخمينية»، وعلى عدوانيتها، ومطامعها في الارض العربية. فإذا علمنا من تواريخها انها سبقت الحرب باشهر، ادركنا حقيقة الخطة الايرانية لابتلاع الارض العربية، تحت ستار الدعوة الى «توحيد العالم الاسلامي». يؤكد هذا ما جاء على لسان بني صدر، حين قال: «ان ايران تتمسك بالجزر الثلاث. وهذا الموضوع ليس ايرانياً ولا عربياً. الموضوع بالنسبة لنا هو توحيد شامل للعالم الاسلامي».

ويؤيد ما ذهب اليه بني صدر، ما قال خميني للجنة التعبئة الوطنية: «لقد قال (الرئيس صدام حسين) نحن عرب. إن على كافة الشعوب المسلمة ان تعرف معنى هذا الكلام: نحن عرب، اي اننا لا نريد الاسلام».

لا لبس في هذا القول، فهو يرمي الى امرين: الاول الفصل التعسفي بين العروبة والاسلام، فمن يقل اننا عربي فهو غير مسلم، ولا يريد الاسلام، وذلك

في السابع من نيسان ١٩٨٠ اعلن قائد القوة البرية الايراني، بعد اجتماع مطول مع خميني وبني صدر «ان العراق فارسي».

وفي الثامن من نيسان ١٩٨٠، صرح قطب زادة وزير خارجية ايران ان «عدن وبغداد تابعتان لنا».

وفي التاسع من الشهر نفسه، اعلن الوزير نفسه «ان حكومته قررت الاطاحة بالحكومة العراقية».

وكان بني صدر رئيس الجمهورية الايرانية السابق، قد ادلى بحديث الى مجلة «النهار العربي والدولي»، العدد ١٥١ الصادر في ٢٤ اذار ١٩٨٠، قال فيه: ان ايران لن تخلي جزر ابي موسى وطنب الكبرى وطنب الصغرى، ولن تعيدها، وان الاقطار العربية ابو ظبي، وقطر، وعمان، ودبي، والكويت، والسعودية، ليست مستقلة بالنسبة لایران.

وفي الثامن عشر من شهر ايلول ١٩٨٠ اطلق وزير الدفاع الايراني تصريحاً خطيراً قال فيه: «إن العراق سيمحى من الخارطة».

مجمال هذه التصريحات الرسمية، واخرى





حليف بصيف حاسم الحرب لم يسلح فجأة

وضربت مدن البصرة، وخانقين، وقرّة تو، ومندي. ووجهت قنابل الى أمربة خفر السواحل العراقية في البصرة، وبرج سيطرة الموانئ العراقية، وكل

٨ - وفي ١٦/٩/١٩٨٠ قصفت المدافع الإيرانية المخافر وأبناير النفط في قاطع ميسان.

٩ - وفي ١٧/٩/١٩٨٠ هاجم زورق حربي إيراني بلخنة عراقية مدنية في شط العرب.

١٠ - وفي ١٧/٩/١٩٨٠ أعلنت إيران إغلاق أجوائها في وجه الطيران المدني العراقي.

١١ - وكان أبرز ما اتخذته القيادة الإيرانية من قرارات أنها أعلنت في ١٧/٩/١٩٨٠ إغلاق مضيق هرمز في وجه الملاحة العراقية. أي وقف تصدير النفط العراقي عبر الخليج العربي، وكان المنفذ الأساسي والوحيد (باستثناء خط بانباس الذي أغلقه حافظ الأسد في ما بعد) لتصدير هذا النفط. والتزام العراق بتعداته للدول الأخرى في إيصال نفطه اليهم.

١٢ - وفي اليوم ذاته (١٧/٩/١٩٨٠) أعلنت قيادة خميني التعبئة العامة، من أجل شن حرب ضد العراق. وحشدت أعداداً ضخمة من قواتها على المحاور الحدودية الرئيسية مع العراق.

١٣ - وفي ١٨/٩/١٩٨٠ صدرت عن وزارة الدفاع الإيرانية أربعة بلاغات عسكرية تعلن فيها أن طائراتها تقصف عدة مناطق عراقية وأنها أشعلت النار في حقول نفط خانة.

١٤ - وما بين ١٩/٩ و ٢٢/٩/١٩٨٠ قامت القوات الإيرانية بتسعة عشرة عملية ضد أهداف عراقية. فقصفت عدة زوارق بحرية عراقية،

وتبع خميني في ذلك كل المسؤولين الإيرانيين من منتظري إلى رافسنجاني، إلى فاخوري وقطب زاده وطبطلاني وغيرهم... حتى بلغ بهم الأمر أن يقولوا أن العراق والبحرين والكويت وباقي الاقطار الخليجية جزء من دولة فارس.

بين الكلام والحرب

ويشير وزير الاعلام إلى أن الاعتداءات بدأت قبل الرابع من ايلول عام ١٩٨٠. «بين شباط ١٩٧٩ (تاريخ استلام خميني السلطة) وبين ايلول ١٩٨٠ قامت إيران بـ ٢٤٩ خرقاً جواً للأجواء العراقية، ومن حزيران ١٩٧٩ حتى ايلول ١٩٨٠، قامت بـ ٢٤٤ اعتداء مسلحاً على الأراضي والمدن العراقية. وقدمنا خلال الفترة نفسها ٢٩٣ مذكرة احتجاج موثقة نقول فيها للإيرانيين وللعالَم أجمع أنها بدايات حرب، لأن الحرب تبدأ بالكلام، ومن ثم بالاعتداءات والتجاوز على الحدود. واندلاع الحرب. وكان آخر عمل قام به الإيرانيون قبل الحرب، وفي ١٩٨٠/٩/٤ هو ضرب مناطق خانقين ومندي وزرباطية، وإغلاق شط العرب، والفنصلية العراقية في المحمرة، والمدارس العراقية في إيران، ثم إعلان الاعتداء على السفارة العراقية في طهران، ثم إعلان اتفاقية الجزائر مقبورة».

يضاف إلى ذلك بعض الوقائع:

١ - بعد أن تسلم خميني السلطة في ١٣ شباط ١٩٧٩، استدعى القيادة البرزانية المتمردة من مقر إقامتها في الولايات المتحدة، واتفق معها على استئناف نشاطها ضد العراق، وعلى تزويد مقاتليها بالأسلحة والمعدات، ومساعدتهم في التسرب عبر الحدود.

٢ - أرسل نظام خميني مجموعات من العناصر الإيرانية إلى العراق للقيام بعمليات اغتيال وتخريب، تستهدف كبار المسؤولين والمنشآت الحيوية، وكان من بينها محاولة اغتيال السيد طارق عزيز في الجامعة المستنصرية (نيسان ١٩٨٠).

٣ - خلال آب وايلول من العام ١٩٨٠ أطلقت القوات الإيرانية النار على طائرات مدنية عراقية وفرنسية، خلافاً لكل عرف دولي، ولكل القوانين التي تضمن سلامة الطيران المدني في العالم.

٤ - في الرابع من ايلول ١٩٨٠ قصفت إيران بالمدفعية الثقيلة من عياري ١٥٥ و ١٧٥ مم خانقين، ونفط خانة، ومندي، وزرباطية، وأحدثت أضراراً كبيرة في الممتلكات والأرواح. وفي الوقت ذاته احتلت منطقة زين قوس العراقية، ونصبت على مرتفعاتها المشرفة على المدن والأراضي العراقية، مدافعها وصواريخها، وقصفت المخافر الحدودية.

٥ - قصفت الطيران الإيراني في ٨/٩/١٩٨٠ المخافر التي لم تكن واقعة تحت مدى المدفعية.

٦ - في ١٠/٩/١٩٨٠ أغارت الطائرات الإيرانية على مندي ثلاث مرات وأحدثت فيها خراباً كبيراً.

٧ - وفي ١٢/٩/١٩٨٠ فتحت القوات الإيرانية النار في شط العرب على ثلاث سفن: عراقية وفرنسية وفلبينية.



بلغ الاستفزاز الإيراني مداه قبل فترة اندلاع الحرب

في القاهرة تحرك اعلامي لوقف حرب الخليج

القاهرة - كمال عبد الجواد

عقدت الاسبوع الماضي اللجنة المصرية المناصرة للشعب العراقي في حربه ضد العدوان الايراني اجتماعاً موسعاً، حضره رؤساء اللجان المنبثقة عن اللجنة كما حضره لأول مرة الدكتور رفعت السعيد نائب امين عام حزب التجمع الوطني الوندوي. واتفق المجتمعون على توجيه الدعوة الى اللجنة القومية لمناصرة العراق للاجتماع في القاهرة خلال كانون الاول المقبل، واكد احمد حمروش رئيس اللجنة انه لا بد من تصعيد العمل على مختلف الجبهات، خاصة بعد رفض ايران قرار مجلس الامن. واصرارها على مواصلة الحرب، وقال ان كل يوم يمر معناه سقوط عدد من الابرياء، وان الشعب العراقي يقف بمفرده في مواجهة العدوان الايراني واتفق على صياغة بيان يجمع اكبر قدر ممكن من التوقيعات عليه من صفوف الشعب في مصر. وينشر بمختلف الوسائل، ثم التحضير لمؤتمر جماهيري واسع يعقد خلال تشرين الثاني القادم بالتنسيق مع اتحاد العمال المصري. واتفق كذلك على ان تقوم اللجنة الثقافية بصياغة كراسات موجهة الى الرأي العام في مصر وحددت مواضيعها في عدة محاور مثل: «من بدأ الحرب؟» و«مخاطر الحرب على امم مصر» و«جرائم قتل الاسرى العراقيين»، وتوجيه نداء الى الضمير العالمي. وقال الدكتور رفعت السعيد ان لدينا رصيذاً من الخبرة في تعبئة الرأي العام، وضرب مثلاً بما حدث بالنسبة لحرب فيتنام في الستينات، وقال اننا عندما بدانا كان الناس ينسألون، وهل تجدي هذه الوسائل؟ ولكن مع تكثيف الجهود عبء الرأي العام من خلال المؤتمرات الشعبية. والنشر على اوسع نطاق حتى شارك في الحملة عدد من الشخصيات البارزة كان منهم على سبيل المثال ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب. وقال ان العمل المكثف ضروري في الواقع المصري الذي يتعرض الرأي العام فيه لحمولات مضادة تقوم بها بعض الجماعات الاسلامية ايرانية التوجه، واقتراح عدة خطوات محددة لتعبئة الرأي العام في مصر. وفي العالم العربي، بحيث يشكل الرأي العام قوة ضغط تتجه في النهاية الى المجري المؤدي الى وقف هذه الحرب. وقد تحدد الاجتماع التالي للجنة يوم الثاني عشر من تشرين الاول القادم.

الرئيس القائد صدام حسين، اي بعد ستة ايام من دخولنا الاراضي الايرانية، عن استعدادنا للسلام. واستعدادنا للتفاوض وحل النزاع وفق الاتفاقيات، ووفق ما جاء في قرار مجلس الامن آنذاك. ولكن النظام الايراني رفض بعناد، واطلق التصريحات نفسها والافكار والتصورات التي كان يتادي بها، وهي اسقاط النظام في العراق، وتصدير ما يسمى بالثورة الاسلامية، ورفع الشعارات ومنها تحرير القدس عبر كربلاء.

اليوم، والحرب في عامها الثامن، وبعد ان وجدت الدول الكبرى نفسها مضطرة لاتخاذ قرار بالاجماع لوقف الحرب، اثر صمت دام سبع سنين طوال، وبعد ان جابهها الرفض الايراني من جديد، يعلن العراق انه يرحب بتشكيل لجنة تقصي الحقائق لتحديد من بدأ الحرب، لانه واثق من الوقائع، ومن انه بلد معتدى عليه لا معتد، وانه بلد يؤمن بالسلام القوي المقدر.

الكرة الآن - وربما للمرة الالف منذ بدء الحرب - في الملعب الايراني فهل تدرك ايران انه لم يعد امامها اية حجة اخرى، وهل تدرك انه لم يعد امامها اي مجال لتسويق او معاطلة او تبرير؟ هل يمكن ان تعود الى رشاها إذن؟ قد يبدو السؤال ساذجاً، ومتأخراً ومكثراً. وبالرغم من كونه كذلك، فإنه لا يسع المرء الا طرحه من جديد، مع ان الاجابة عليه بالاجاب ضرب من المستحيل كما عودنا العقل الايراني

الساحل على طول شط العرب.

حل لا ثاني له

تجاه هذه الاعتداءات التي بلغت حد احتلال بعض الاراضي العراقية، واقفال الخليج في وجه الملاحة العراقية وتصدير النفط، واطلاق النار حتى على الطيران المدني.

وتجاه صمت العالم رغم «٢٩٤» مذكرة رفعتها العراق الى المؤسسات الدولية، ومنها الامم المتحدة، ومجلس الامن، وجامعة الدول العربية، ومؤتمر عدم الانحياز، والمؤتمر الاسلامي.

تجاه كل ذلك لم يكن امام العراق الا حل واحد، وهو اجهاض العدوان الايراني بضربة وقائية، فلم يكن هدف بغداد احتلال الارض الايرانية او البقاء فيها، بل لقد دعت الى السلام مراراً في مذكرات الى السلطات الايرانية، ردت عليها بالشتائم والتهديد ولعل مما يدل على رغبة العراق في السلام، انه استجاب الى دعوة مجلس الامن لوقف القتال، في الثامن والعشرين من ايلول ١٩٨٠، اي بعد ستة ايام من دخول قواته الاراضي الايرانية، ووصولها الى مشارف دزفول.

والى هذا يشير وزير الاعلام العراقي في مؤتمره الصحافي: «لقد تحركنا لدخول الاراضي الايرانية، وبعمق يجعل العراق قادراً على رد العدوان ورد ضربة مفاجئة كما يحصل. وفي ٢٨/٩/١٩٨٠ أعلن السيد



موت السفير المفاجيء يكشف عن:

إيران - غيت النمساوية

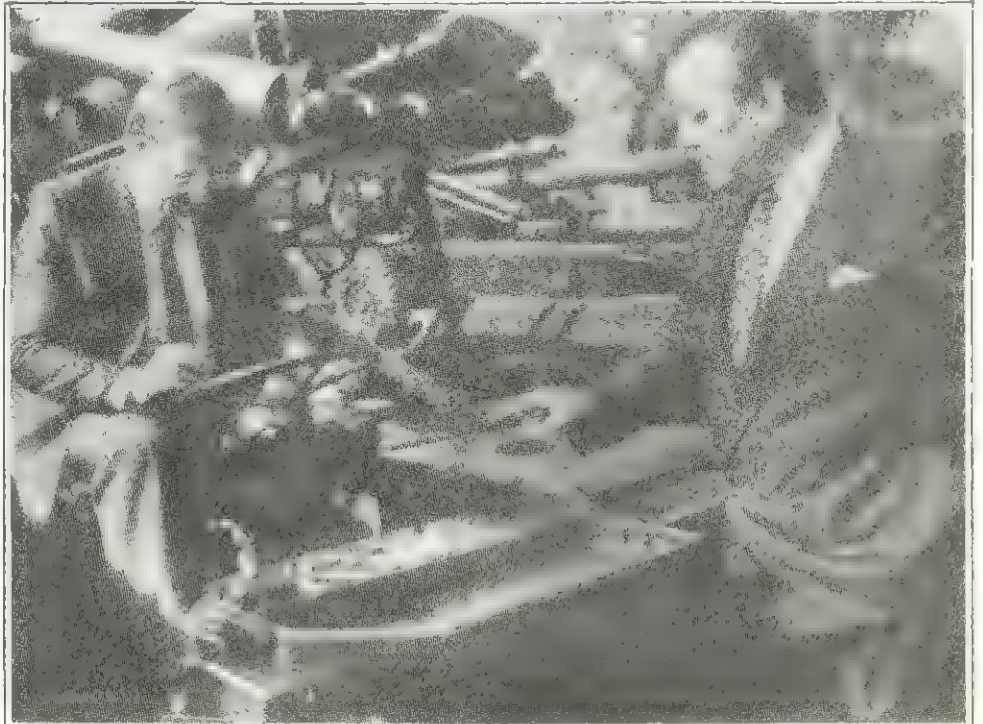
الأمن يضع يده على مصنع السلاح نوريكوم ومدير الشركة ينتظر تقديمه الى المحاكمة

متر ماير، تحريات دقيقة في مكاتبه وحسابات العاملين فيه. ولكي تكتمل الفضيحة بدأ جهاز تللكس نوريكوم يتلقى الرسالة التالية: «من وزارة الدفاع طهران - يرجى الإسراع بإرسال التجهيزات المتفق عليها. النظم الالكترونية لمدافع GHN ٤٥». حمل رجال الشرطة نص البرقية واقتادوا مدير العمل بيتر اونتر فيغر الذي ينتظر الآن عملية الانتهاء من ترتيبات القضاء وتقديمه الى المحاكمة.

عن مئات المدافع من طراز GHN ١٥٥ ملمتراً

من نوريكوم مصنع السلاح النمساوي الواقع في شارع مكتب الكمارك، تسول أنت شتراسه، في لينس، بدأت الشرارة الاولى لفضيحة ايران - غيت الجديدة

شاهد عيان يروي من داخل المصنع ان المدعي العام زيخفريت زيتن هالتر وعشرة من رجال الشرطة اقتحموا المبنى الاداري في الاول من ايلول الجاري، واجروا بأمر من قاضي التحقيق اندريان



بيتر اونتر فيغر الاشراف على اعداد الصفحة

التي تورط مصنع نوريكوم في تجهيزها لنظام طهران، يقول النمساويون هذه الايام انها ايران - غيت على الطريقة النمساوية. وعلى الرغم من سلسلة الفضائح المماثلة خلال السنوات العشر الماضية، يمكن القول ان الظروف والملابسات التي رافقت صفقة لينس - طهران جعلتها اكثر من مثيرة. وتقول المعلومات الواردة من فيينا ان اول من كشف امر الاتفاق على هذه الصفقة كان هيربرت امري سفير النمسا في اليونان. لقد بعث الدبلوماسي النمساوي آنذاك ببرقية عاجلة خلال الفترة بين الخامس والعاشر من تموز عام ٨٥ الى وزارة خارجيته يبلغها فيها بمعلومات مؤكدة عن توجه

شركة نوريكوم الفرعية، والتابعة لكونسرتيوم فويست الذي يعتبر من اكبر اختراعات الصناعة العسكرية النمساوية، الى ابرام اتفاق لتصدير مائتي مدفع من طراز ١٥٥ ملمتراً الى نظام طهران، وهو امر يتعارض مع موقف الحيد النمساوي ازاء الحرب العراقية - الايرانية، وقوانين تصدير السلاح المعمول بها. آنذاك نفت فويست وادعى سياسيون عدم معرفته بشيء من هذا القبل، لكن حادث موت الدبلوماسي النمساوي المفاجيء يوم الحادي عشر تموز من العام نفسه في حفل كوكتيل، اثار الشكوك والتساؤلات.

وعلى الرغم من تزايد الاتهامات الى الدوائر السياسية، وجهات مقربة الى فويست حول موت هيربرت امري المفاجيء استمرت عملية نفي الصفقة، والتاكيد على ان معلومات السفير النمساوي في اثينا محض اوهام، ولا نصيب لها من الصحة. وعندما تمكن اثنان من محرري المجلة الشهرية «باستا» مشاهدة مدافع GHN ٤٥ جاثمة في ميناء «بلوشا» اليوغوسلافي، مع لوائح بالغة الفارسية، اصرت مصادر فويست على الادعاء ان المستورد النهائي لها هو ليبيا لا ايران.

ومن الثابت ان مصانع السلاح النمساوية التي تطورت تطوراً متسارعاً منذ مطلع السبعينات، فبلغ عدد شركاتها ١٨٢ شركة، يعمل فيها عشرون الف مشغل، قد استغلت لعبة تزوير المستورد الفعلي للاتفاف على الضوابط القانونية الصارمة التي ادخلها المستشار الاشتراكي برونو كرايسكي عام ٧٧، والتي تم بموجبها فرض شروط دقيقة للمناطق المشمولة بمنع تجارة السلاح. ومن هنا فان استمرار وضع نوريكوم في لينس تحت رقابة دوائر الامن والشرطة النمساوية من عام ٨٥ حتى عملية التحري الناجحة مطلع ايلول الجاري، انما يعني استمرار شكوكها بادعاءات الشركة الفرعية حول المستورد النهائي لصفقة المدافع البعيدة المدى. من المتوقع، إذن، ان تكشف ايران - غيت النمساوية عن جوانب عديدة اخرى من فضائح صفقات السلاح لنظام طهران. وليس بعيداً ان يسلط الضوء من جديد على حادث موت سفير فيينا الغامض في اثينا عام ١٩٨٥.

سعيد



القوات السورية تكرر صورة بيروت الغربية في الضاحية

صدامات «أمل» و «حزب الله» تفتح الطريق للدخول السوري الى الضاحية الجنوبية

دمشق تقايض طهران دعماً ب... دعم !

ان القرار المتخذ الآن في سورية، هو دفع «أمل» و «حزب الله» نحو المواجهة العسكرية. ويعتقد ذلك المسؤول ان الحادث الذي قاد الى مصرع الجنديين السوريين على ايدي عناصر مسلحة في ميليشيا «أمل» قد ادى الى ارباك القيادة العسكرية السورية في بيروت الغربية، لاعتقادها ان مثل ذلك الحادث ما كان له ان يقع. لو لم تكن «أمل» مختربة من اكثر من جهة لبنانية معارضة للسياسة السورية. ومن قوى اقليمية مخابراتية. وقد يتحول الارتباك الذي اصبحت به القيادة العسكرية السورية الى نوع من الجمود والتراجع اللذين سينعكسان بدورهما على الوضع الامني في بيروت الغربية. وليست مؤكدة المعلومات التي تفيد ان رئيس المخابرات العسكرية السورية في لبنان العميد غازي كنعان، قد طالب رئيس ميليشيا «أمل» نبيه بري، بتسليم العناصر المسلحة التي اطلقت النار على الحاجز التابع للقوات السورية. فدمشق ليست مطمئنة الى «أمل».. وكانت قد ضغطت على بري لاجراء تغييرات في هيكلية القواعد والقيادة، وهي تغييرات لم تحدث للمرة الاولى. وقد طالت بعض المسؤولين خصوصاً عاطف عون الذي تعتبره سورية موالياً لـ «حزب الله».

والوضع الراهن في الضاحية الجنوبية، بين «أمل» و «حزب الله» يشبه الى حد بعيد الوضع الذي كان قائماً في بيروت الغربية بين «أمل» والحزبين التقدمي الاشتراكي والشيوعي وغيرهما من

سواء كان الصدام الذي حدث بين عناصر مسلحة من ميليشيا «أمل» وبين حاجز للقوات السورية، وادى الى مقتل جنديين سوريين واثنين من المسلحين، مفتعلاً ام غير مفتعل فان جميع المصادر تتفق على ان المناخ السياسي الذي يسود بيروت الغربية والضاحية الجنوبية، حالياً، كان السبب المباشر لحدوث ذلك الصدام المحدود. وقد ظن كثيرون انه سينتظر ويؤدي الى مواجهة شاملة، بسبب التعبئة القائمة في صفوف القوات السورية وميليشيا «أمل» و «حزب الله»، وان سورية ستلجأ الى حسم الموقف العسكري لصالح قواتها قبل ان تبلغ الخطأ الامنية التي كانت قد نفذتها في ٢٢ شباط / فبراير الماضي، قاع الهاوية. ومما يعزز صحة هذه التكهّنات الشعارات السياسية المرفوعة في الضاحية الجنوبية، ومناخ التشنج الراهن بين «أمل» و «حزب الله». هو مناخ سيؤدي الى مواجهة شاملة في البقاع والضاحية الجنوبية والجنوب، اذ يعتقد مراقبون معينون ان سورية ترمي الى الضغط على الطرفين. «أمل» و «حزب الله» لشل قدراتهما السياسية والعسكرية بهدف احكام قبضتها على الضاحية.

هل سيقع الصدام قريباً؟
التكهّن في مثل هذه المسائل صعب ومستحيل، غير ان العناصر التي تتجمع في الافق تشير الى ان الرياح تسيّر في اتجاه الصدام. ويشير مسؤول سابق في ميليشيا «أمل» يعيش حالياً في باريس، الى

الاحزاب. ومن المعتمد ان سورية تدفع الموقف الراهن في الضاحية الجنوبية في اتجاه الصدام. بهدف ادخال قواتها الى تلك المنطقة التي تعتبرها تفرقة في خطتها الامنية وفي توجهاتها السياسية المقبلة وتراهن بعض القوى على فشل سورية المرتقب في الدخول الى الضاحية مستندة في رهانها الى تاخرها في الدخول بسبب تخوفها من القوى السياسية والعسكرية المتجمعة في تلك المنطقة ويبدو الآن ان الرئيس السوري حافظ اسد الذي كان قد قطع عهداً لمندوب الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة الجنرال فرنون ولوترن، بات في مواجهة المهلة المحددة لتنفيذ العهد، وهي نهاية تشرين الاول / اكتوبر المقبل، وقد بدأت عملية تهيئة المناخ السياسي وتجميع العناصر والاسباب التي ستدفع سورية بها لادخال قواتها الى الضاحية الجنوبية وهذا لا يعني، بأي صورة من الصور، انه صدام سوري - ايراني. فدمشق حريصة على تحالفها مع طهران، علماً ان الولايات المتحدة الاميركية ليست الآن. في وارد دفع طهران ودمشق نحو المواجهة ولذلك فان سورية تذهب في تحالفها مع ايران الى مدياته القصوى في الخليج العربي، في الوقت الذي تحاول فيه اقناع ايران ان لبنان هو منطقة نفوذ سورية. وان من مصلحة تحالفهما التفاهم والقبول بالنتائج السياسية والعسكرية التي سينتهي الوضع في لبنان، اليها ويبدو، استناداً الى مصادر سياسية لبنانية. ان ايران لن تذهب الى مواجهة سورية، بسبب وضعها الراهن في الخليج العربي. وحاجتها الى ابقاء سورية الى جانبها. وبمعنى آخر وواضح، فان الرئيس السوري يحاول الآن، الاستفادة من الانهيار العسكري الايراني، ومن العزلة الدولية التي تتخطى ايران فيها، لتحسين موقعه في لبنان على حساب «حزب الله»، وتوظيف تلك الورقة في الحوار الجاري بين واشنطن ودمشق ويعني هذا ان سورية ستتقدم في الضاحية الجنوبية بسبب او من دون سبب. لكنها تفضل ان يكون تقدمها على حساب اضعاف «أمل» و «حزب الله»، اي اضعاف القوتين معاً، وتفتيتهما، بهدف نقل الاقتتال من الضاحية الى الجنوب اللبناني. فالرئيس السوري لا يزال يهدف الى اعادة القوات السورية الى الزهراني، اي الى ما قبل الاجتياح الصهيوني للبنان في عام ١٩٨٢

القيادات اللبنانية على اختلاف تياراتها وانتماءاتها السياسية، تعتقد ان العملية السورية الجديدة، هي جزء من اتفاقات اميركية - سورية. وربما غربية - سورية. وان الضوء الاخضر الاميركي لتفويضها قد اعطي لدمشق، ايمان مباحثات ولوترن مع الرئيس السوري في شهر تموز / يوليو الماضي... وقد بدأت اشارتها وملاحجها بالظهور، وستتطور في الاسابيع المقبلة، لما لها من نتائج على الصعيدين الاقليمي والدولي، وبخاصة الاميركي. اذ ان دمشق تعتبر ان نتائج تلك العملية ستحسن من موقفها في دائرة النفوذ الاميركي وستعود عليها بثمار سياسية ومالية تحتاجها في هذه المرحلة الحساسة.

للمؤتمر الدولي قد راهن بقدر كبير من الثقة على امكانية شيمون بيريز في التعجيل بانتخابات «اسرائيلية» تزيج شامير من الوزارة. وتمكن بيريز من حرية الحركة على رأس حكومة اكثر اعتدالا.

والملاحظ ان ثقة القاهرة - عمان في الرهان على بيريز تزايدت بعد نجاحه الجزئي في ادماج فكرة المؤتمر الدولي والدور السوفياتي في التسوية في اطار المحادثات بين موسكو وواشنطن بخصوص

الاتفاق حول الاسلحة النووية في اوروبا، وتسوية بعض النزاعات الاقليمية. من ناحية اخرى طرح بيريز شروطا «اسرائيلية» حظيت بموافقة واشنطن، بشأن اشتراك السوفيات في المؤتمر الدولي، هذه الشروط تمثلت في اعادة العلاقات بين موسكو وتل ابيب، والسماح لليهود بالهجرة، وقد التقط المفاوضون الامريكيون هذه الشروط واستخدموها في بعض مراحل الحوار مع السوفيات.

لكن اولويات اخرى جذت على جدول اعمال العملاقين وازاحت قضية اليهود والعلاقات السوفياتية «الاسرائيلية» الى مرتبة دنيا، تصل الى حد التاجيل، فقد بدا ان الادارة الاميركية تسعى لتحقيق كسب سريع ومحدد - يصب في خانة الجمهوريين - قبل الدخول في معمة الانتخابات الاميركية، ولمواجهة المقترحات السوفياتية الجادة بشأن الصواريخ النووية في اوروبا وقد حازت اعجاب وتأييد قطاعات واسعة من الرأي العام الغربي.

تراجع اهتمام العملاقين بالمؤتمر الدولي برز غير

بعد عام عن اعلان الاسكندرية

المؤتمر الدولي يعود الى نقطة البدء

مشروع بيريز دفع القاهرة الى التعامل مع منظمة التحرير وفق اسلوب العصا والجزرة

مواجهة العدوان الايراني المدخل الصحيح لمواجهة الكيان الصهيوني

الاتفاق على ازالة الصواريخ لا يدعم احتمالات عقد المؤتمر الدولي

الفلسطينية وضرورة الحفاظ على وحدتها ووجودها الفاعل، كان اكثر القضايا محل الخلاف بين موسكو والقاهرة.

فالقاهرة كما هو معروف حاولت دفع قيادة المنظمة الى الاعتراف بقراري ٢٤٢، ٣٣٨، وتعاملت مع المنظمة في اعقاب المجلس الوطني الفلسطيني وفق سياسة العصا والجزرة، فبحثت امكانية مشاركة شخصيات فلسطينية في اطار وفد عربي مشترك، او ضمن وفد اردني، وكانت زيارة د. عصمت عبد المجيد الى فلسطين المحتلة ولقائه مع بعض الشخصيات الفلسطينية اعلى نقطة وصل اليها الضغط المصري على المنظمة بعد اغلاق مكاتبها في القاهرة.

من ناحية اخرى تواصلت الاتصالات المصرية - الاردنية لتنسيق الجهود والبحث عن مخرج لمشكلة التمثيل الفلسطيني، وهي مشكلة بدا واضحا من مشروع بيريز بنقاطه العشر، ان مهمة حلها تقع على عاتق القاهرة وعمان. فقد نص مشروع بيريز، الذي قيل انه يحظى بموافقة مصر والاردن والولايات المتحدة، على ان المؤتمر ليس بديلا عن المفاوضات المباشرة، كما انه لا يملك سلطة فرض تسوية. ويشترط الاتفاق قبل عقد المؤتمر على التمثيل الفلسطيني وهوية المشتركين واجراءات عمل المؤتمر، بعبارة اخرى كان مشروع بيريز في جوهره صيغة جديدة لكاتب ديفيد تحظى باتفاق دولي واجماع عربي، فلا يخفى ان الوضع العربي الراهن اكثر قبولا لفكرة المؤتمر، وهذا القبول يعكس تردّي الاوضاع العربية، ورغبة غالبية الدول العربية في تحقيق تسوية ما عبر مؤتمر دولي تجنبهم مظهرها مشكلة المفاوضات المباشرة.

الرهان على بيريز

ويرى المراقبون ان تحضير الاطراف العربية

القاهرة - محمد شومان



قبل حوالي عامين، وفي احدى جولاته في المنطقة، اقترح ريتشارد مورفي على المسؤولين في القاهرة التخلي عن فكرة

المؤتمر الدولي

عدم حماسة واشنطن للمؤتمر الدولي، واصرار القاهرة، تحولاً مع الايام الى نقطة خلاف في ملف العلاقات المصرية الاميركية، وهو خلاف يعكس وجهة نظر واشنطن بشأن اولوية المشكلات في المنطقة من ناحية، ودور مصر فيها وتقيدتها بقيود كاتب ديفيد من ناحية ثانية.

من ناحية ثالثة شكل الخلاف داخل الحكومة «الاسرائيلية» بشأن المؤتمر الدولي عقبة حالت دون احراز أي تقدم ملموس، كما حالت دون حلحلة الموقف الاميركي. بل ان واشنطن وظفت هذا الخلاف في بعض الاحيان للالتفاف على اي تقدم مصري ارادني بالاتفاق مع شيمون بيريز. وقد اشار مبارك الى هذا التوظيف الاميركي للخلافات «الاسرائيلية» بشأن المؤتمر عندما جرى التوصل الى اتفاق بين الملك حسين وشيمون بيريز بمعرفة القاهرة وموسكو. وكان من المقرر ان يقدم ريغان هذا الاتفاق بوصفه مبادرة اميركية لتحقيق السلام، الا ان الادارة الاميركية اطلعت شامير على تفاصيل الاتفاق ودفعته لمزيد من التشدد مما ادى الى تغيير حركة الاحداث وكأنها تبدأ من نقطة الصفر.

في سياق هذه التفاعلات ثمة دور سوفياتي نشط باتجاه الشرق الاوسط التقى في حماسه مع حماسة القاهرة لموازنة علاقتها الخارجية. وسعيها الدؤوب لعقد المؤتمر الدولي. لكن لقاء القاهرة وموسكو على فكرة المؤتمر ظل ناقصا، فثمة خلافات عديدة حول صلاحيات المؤتمر واطرافه والتمثيل الفلسطيني، ولعل الموقف السوفياتي من منظمة التحرير



مبارك - عرفات، ضغط مصر لانهاء مشكلة التمثيل الفلسطيني

عادل للقضية الفلسطينية. ومن المرجح ان الملك حسين قد تحرك في اطار مقترحاته السابقة اثناء جولته الاخيرة في بعض الدول الاوروبية.

ازالة الصواريخ والمؤتمر الدولي

في اطار المتغيرات السابقة ومواقف الاطراف المختلفة بشأن المؤتمر الدولي جاء الاتفاق الاميركي السوفياتي بشأن ازالة الصواريخ المتوسطة المدى في اوروبا، وهو اتفاق قد ينعش فرص عقد المؤتمر. اذا كان خطوة على طريق تحقيق انفراج دولي بين القوتين العظميين يشمل اولاً القضايا الاقليمية، ويضمن ثانياً ان تدخل مشكلة الشرق الاوسط بين هذه القضايا.

لكن المرجح ان اتفاق الصواريخ الاوروبية يمثل اتفاقاً اشمل بين العملاقين على تقسيم مراحل الوفاق، وتاجيل حسم القضايا الاقليمية لحين اللقاء المنتظر بين ريغان - غورباتشوف، من ناحية اخرى فان قضايا افغانستان وامريكا الوسطى وحرب الخليج تحتل الاهمية الاكبر. وقد قفزت حرب الخليج بفعل مؤثرات اقليمية خاصة، نتجت عن توسيع ايران نطاق عدوانها، الى راس قائمة القضايا الاقليمية - المتفجرة. مما يؤكد ان المؤتمر الدولي للسلام كتعبير عن اهتمام العملاقين بالقضية

الفلسطينية قد قفل عائداً الى نقطة البداية، من دون ان يؤثر ايجابياً على الموقف العربي، بل على العكس عمق ودعم من الاتجاهات المعتدلة بخصوص مهام المؤتمر واسلوب عمله والتمثيل الفلسطيني. ويرى المراقبون ان محور القاهرة - عمان يمكن ان يلعب دوراً على صعيد مواجهة التهديد الايراني، بفيدته في دفع احتمالات المؤتمر الدولي، لكن على ارضية جديدة. فالتقاء الجهد العربي مع الاهتمام الدولي بحرب الخليج يعجل بوقف القتال والتوصل الى تسوية، لا شك انها ستؤدي عملياً الى ما هو اكثر من الحد الأدنى لخلق موقف عربي موحد. كما ان ابتعاد الخطر الايراني او تحجيمه بعيد العراق ودول الخليج بصورة افضل الى ساحة المواجهة مع العدو الصهيوني، مما يعيد التوازن المفقود بين العرب واسرائيل، وفي هذا السياق يمكن فقط

الحديث عن مؤتمر دولي للسلام، يعبر عن وجود وفعل عربيين مؤثرين يفرضان على الاطراف الدولية الاهتمام بالموضوع والسعي الى تحقيق السلام من دون التحكم نهائياً في احتمالات عقد المؤتمر وشروطه وسلطاته. اما الوضع العربي بصورته الحالية فلا يفرض اية فرصة حقيقية لعقد مؤتمر دولي للسلام او التوصل الى حل عادل يضمن مشاركة المنظمة الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني. ولعل الاتفاق على ضرورة مواجهة العدوان الايراني يصبح مدخلاً لعودة وحدة الصف العربي في مواجهة الكيان الصهيوني. بعد ان ادى تفاقم العدوان الايراني والعدوان «الاسرائيلي» الى تعزيز الصف العربي وتقويت اية فرصة للعمل المشترك، ومن ثم العجز عن حسم واحد من التهديدات الايراني او الصهيوني، رغم علاقات التحالف والتعاون بين الطرفين.

والتناول الاعلامي. فميزان القوى في غير صالح العرب، والتهديد الايراني يستقطب جل الاهتمام العربي، والاطراف الدولية، خاصة القوى العظمى التي لا يمكن ان تقبل بترحيل قضايا اهم واكثر حيوية بالنسبة لمصالحها مقابل قضية شبه ساكنة في ظل اوضاع المنطقة.

ويمكن القول ان المناقشات والترتيبات، وكذلك علاقات الاطراف الاقليمية والدولية ومواقفها بشأن المؤتمر الدولي قد ارتبطت صعوداً وهبوطاً مع التحسن العام في المتغيرات الدولية والاقليمية الدافعة والعكس صحيح.

فمع الربيع الماضي بدا الحديث جدياً حول صلاحيات المؤتمر والتمثيل الفلسطيني، وواكب ذلك ضغط مصري اردني على المنظمة لتعجيل الانتهاء من مشكلة التمثيل الفلسطيني في المقابل برز توجه داخل المنظمة باتجاه الوحدة ولحلة الاوراق الفلسطينية لتطرح بكيفية واحدة ومؤثرة قبل المؤتمر واثناءه مع تسارع الاحداث على جبهتين متعارضتين حول قراري ٢٤٢، ٢٣٨، بدأت عمليات الفرز وحدث الخلاف الشهير بين مصر والاردن من ناحية والمنظمة من ناحية اخرى.

على الجانب «الاسرائيلي» سعدت ولو بشكل محدود احتمالات نجاح بيريز في حالة اجراء انتخابات مبكرة، ثم تراجعت هذه الاحتمالات بعد ان استنفذت تحركات بيريز اهدافها على طاولة مفاوضات العملاقين، وبعد ان نجح مشروع بيريز في الحصول على موقف مصري - اردني معتدل، مع عجز واضح على تخطي عقبة التمثيل الفلسطيني. ومع تراجع احتمالات عقد المؤتمر في الاسابيع الاخيرة بدأت تنقلات جديدة في حركة الاطراف. فالليكويد في صعود، ومحور القاهرة - عمان - بيريز غير قادر على طرح فعل مؤثر، ومن ثم عادت القاهرة لتفتح الباب امام المنظمة، في اطار السعي للحفاظ على ما يمكن وصفه بثبات الاطراف على مواقفها من تاييد المؤتمر والمطالبة بالتسوية، اما اسس المؤتمر والتمثيل الفلسطيني فهي قضايا اصبحت اقل اهمية وابتعدت بقدر ابتعاد فرص تحقيق المؤتمر الدولي خلال عام ١٩٨٧.

ولعل لقاء الرئيس مبارك ود. عصمت عبد الجيد بياسر عرفات في العاصمة الانثيوبية، ومن قبل زيارة غير مسؤول فلسطيني الى القاهرة، والحديث المشترك عن تحسين العلاقات المصرية الفلسطينية، دليل قوي على تغير حركة الاطراف. مع استمرار متغير حركي واحد خاص بالتنسيق الاردني - المصري، فقد جرى في مطلع الشهر الحالي اللقاء التاسع عشر بين مبارك والملك حسين منذ عودة العلاقات الرسمية بين مصر والاردن في ايلول ١٩٨٤. واستناداً الى مصادر مطلعة ناقش اللقاء السريع بين الزعيمين امكانية تنشيط الجهود الرامية لعقد المؤتمر الدولي في ضوء انحسار فرص انعقاده، والمخاطر التي تتهدد المنطقة العربية بعد تصعيد حرب الخليج، واقترح خطة عمل مشتركة للدعوة لوقف القتال في الخليج، وتحقيق خطوات عملية باتجاه المؤتمر الدولي. انطلاقاً من ان السلام في الخليج مدخل لتحقيق حل

مرة خلال العام الحالي، وعكسته تصريحات اميركية، فضلاً عن ان تصعيد ايران لعدوانها على الخليج وتهديد سلامة الملاحة فيه، دفع بالمؤتمر الى هامش الاهتمام الدولي. وقد كان لهذا التراجع تأثيره القوي على جهود وتحركات مصر والاردن وخطط بيريز، فالخبر بات غير قادر على الثقة في نجاحه حال اجراء انتخابات مبكرة، اذ ان نجم شامير ارتفع داخل الكيان الصهيوني. واشتد ساعد تيار التشدد، بينما حاولت القاهرة دعم بيريز على طريقته، فقبلت دعوته لزيارة ثانية لها بعد زيارته الاولى للاسكندرية في (ايلول) الماضي، كما التقى الرئيس مبارك في جنيف، ووافقت الحكومة المصرية - ولأول مرة منذ الغزو «الاسرائيلي» للبنان - د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية الى تل ابيب لبحث ماسمي بالتعهد الرسمي «الاسرائيلي» بمؤتمر السلام، وكذلك بحث مشكلة التمثيل الفلسطيني

حصاد هذه المتغيرات الدولية والاقليمية وضعف مصداقية الرهان على بيريز حصداً - وعلى نحو غير مسبوق - احتمالات النجاح في عقد المؤتمر الدولي، ودفع بالمناقشات حوله الى نقطة البداية ويمكن تحديدها ببقاء مبارك - بيريز في الاسكندرية واتفاقهما على اعلان عام ١٩٨٧ عاماً للسلام، وعقد المؤتمر الدولي.

هكذا، وفي دورة عام تقلصت احتمالات عقد

المؤتمر، بعد ان تراوحت بين القوة والضعف عبر

جدل معقد مع حركة الاحداث على الصعيدين الدولي

والاقليمي، وبعد ان كان طول الحديث وكثرة

المناقشات تحول الفكرة الى مجرد موضوع للبحث



الهجرة لانه يبقى اقل مرارة من خيار البقاء.
البحث عن مصادر جديدة...

ولكن مع مطلع السبعينات بدا معين الهجرة ينضب. فاليهود في الدول الغربية (الولايات المتحدة، كندا، استراليا، اوروبا الغربية... الخ) لم تعد لديهم تلك الرغبة في الهجرة من بلادهم الاصلية، خوفاً من ان يلقوا بانفسهم في مآهات مستقبل الكيان الصهيوني غير المضمون. اما يهود دول المعسكر الاشتراكي، فإن هجرتهم قيدتها الحكومات القائمة بعد ان ابصرت ضررها على اوضاع البلاد ومصالحها من جهة اولي، وعلى العلاقات التي تربطها بالدول العربية من جهة ثانية. فكان من الطبيعي ان تتجه انظار الحركة الصهيونية الى يهود المناطق الاخرى من اجل تأمين مصادر جديدة للطاقة البشرية لـ «اسرائيل» عبر الهجرة.

وفضيحة الفالاشا (يهود اثيوبيا) القت الضوء من جديد على طبيعة النشاطات التأميرية التي تلجا اليها الحركة الصهيونية من اجل تأمين مصادر جديدة للهجرة الى «اسرائيل».

ولكن فضيحة الفالاشا، ليست هي الوحيدة. فقبلها شاركت الحركة الصهيونية في العديد من الفضائح المماثلة لكي ترفد الكيان الصهيوني باعداد جديدة من المهاجرين اليهود. وحالياً نتحدث وسائل الاعلام العالمية عن فضيحة جديدة لتنفيذ عملية تهجير يهود ايران. عبر الاساليب ذاتها التي اعتمدت في تهريب وتهجير يهود اثيوبيا «الفالاشا» فما هي هذه الفضيحة الجديدة؟! ومن هم

٣٠ الف يهودي ايراني الى الكيان الصهيوني

أبعاد الصفة بين طهران وتل أبيب

التنفيذ سيبدأ خلال أشهر... ووفد «اسرائيلي» يصل طهران لينتقي «افضل» اليهود!

مسلسل الهجرة الجديدة بدأ قبل عامين ونصف

من اجتماع احمد الخميني بمسؤولين صهاينة... لكن ايران اشترطت ان تكون سرية!

مؤسس الحركة الصهيونية، الى اهمية الهجرة لانجاح مشروع اقامة «دولة اسرائيل الكبرى». ولا يكون من قبيل المغالاة القول ان الهجرة، شكلت الموضوع الرئيسي لتاريخ الحركة الصهيونية، والمادة الاساسية لانشطتها ومنظماتها واساليبها. ولذلك لم يكن غريباً ايضاً ان ينص اعلان قيام «اسرائيل» على بند يؤكد ان الدولة الجديدة «سوف تفتح ابواب الوطن على مصاريعها امام كل يهودي». واعقب هذا الاعلان صدور قانون العودة في ٥ تموز (يوليو) ١٩٥٠، ينص على ان «الهجرة الى اسرائيل حق لكل يهودي بصفته مهاجراً عائداً».

ومنذ ذلك الحين لجأ الكيان الصهيوني الى جميع الاساليب من اجل تهجير اليهود من بلادهم الاصلية. وهكذا هاجرت اعداد غفيرة من يهود الدول العربية والاسلامية، وشرائح واسعة من يهود اوروبا، وبعض يهود دول امريكا اللاتينية، وقلة من يهود امريكا الشمالية. وكانت الحركة الصهيونية تستغل ازمتات اليهود الخاصة واوضاعهم في هذه البلدان، من اجل جرهم الى الهجرة الى الكيان الصهيوني. واحياناً كثيرة كانت تقتعل الازمتات والمشاكل لليهود لوضعهم امام خيار

الهجرة هي عصب الحياة بالنسبة للكيان الصهيوني، لا يستطيع ان يحيا دونها وان يستمر، ولا يقدر على ضمان البقاء والوجود. لقد كانت الهجرة هي الاداة التي استعملتها الحركة الصهيونية من اجل ترسيخ استعمارها الاستيطاني لفلسطين. وكانت وسيلتها في اقامة «دولة اسرائيل» عام ١٩٤٨، بالتواطؤ مع القوى الامبريالية العالمية.

في اواخر القرن التاسع عشر، اي خلال المرحلة التي رافقت تاسيس الحركة الصهيونية عام ١٨٩٧ في مدينة بال السويسرية، لم يكن عدد اليهود في فلسطين يتجاوز بضعة آلاف. وفي احسن التقديرات لم يزد عددهم عن العشرين الفا، ولكنهم اصبحوا عام ١٩٤٨ حوالي ٥٥٢ الفا.

هذه الزيادة الكبيرة في عدد اليهود في فلسطين، جاءت من الهجرة. وعبر الهجرة اصبح عدد اليهود داخل الكيان الصهيوني حالياً حوالي ثلاثة ملايين و ٦٠٠ الف شخص.

الهجرة... الهجرة...

لذلك لم يكن غريباً ان يقتبهِ تيودور هرتزل،



عصب الحياة للكيان الصهيوني



ابطالها! وما هي تفاصيلها! وما هي اهدافها!

يهود إيران

قبل الإجابة على هذه الاسئلة، لابد من العودة الى الوراء قليلاً لاستجلاء بعض معالم تاريخ اليهود في إيران من بداية القرن الحالي حتى وقتنا هذا

عندما تأسست الحركة الصهيونية لم يكن معروفاً تماماً كم هو عدد اليهود في إيران. ولكن من الثابت انهم كانوا يعيشون ضمن ظروف طيبة. تماماً كما كانت احوالهم في جميع الدول العربية والإسلامية. انطلاقاً من كونهم من اهل «الذمة» وفقاً لمفاهيم الدين الاسلامي

وقد حظي يهود إيران بمكانة خاصة بعد ان ركن والد شاه إيران السابق رضا بهلوي دعائم حكمه بمساعدة البريطانيين ويقال ان اعدادهم وصلت في ذلك الحين الى ما يزيد عن المائة الف. عمل قسم هام منهم في شؤون التجارة والصناعة والصيرفة وبعض المهن الاخرى التي تدر ارباحاً وفيرة وعندما تسلم شاه إيران السابق الحكم بعد وفاة والده، استمرت اوضاع اليهود بالازدهار، ولذلك لم يهاجر منهم الى فلسطين المحتلة خلال جميع المراحل الممتدة من عام ١٩١٩ حتى ١٩٤٨ سوى ٣٥٣٩ شخصاً فقط

بعد قيام الكيان الصهيوني تمتنت العلاقات بصورة طبيعية بينه وبين حكم الشاه. تماماً كما تمتنت العلاقات بين الكيان الصهيوني وبين تركيا واثيوبيا انطلاقاً من رؤية استراتيجية صهيونية



احمد الخميني تجارة حديدية

وامبريالية هدفها احكام السيطرة على الوطن العربي، من قلبه واطرافه
لقد فتح شاه إيران الابواب واسعة امام بعثات الحركة الصهيونية لكي تنشط بين اليهود. وهكذا هاجر ما بين عامي ١٩٤٨ و ١٩٦٠ حوالي ٣٣ الف يهودي إيراني الى الكيان الصهيوني

في مرحلتي الستينات والسبعينات انخفضت نسبة الهجرة اليهودية من إيران، رغم ان علاقات الشاه بالكيان الصهيوني تمتنت اكثر من السابق ويعزو المحللون اسباب انخفاض الهجرة اليهودية الى حالة النهوض المالي والاقتصادي التي شهدتها إيران بعد عائدات النفط. اما الذين هاجروا من يهود إيران خلال هذه الفترة الذهبية فهم اولئك الذين لم تساعدهم الظروف على الاستفادة من مناخ الثروات النفطية

وهكذا حدث شبه استقرار في عدد اليهود الإيرانيين بعد انخفاض نسبة الهجرة دراماتيكية ووفقاً للاحصاءات كان عددهم حين تسلم الخميني السلطة عام ١٩٧٩ حوالي ثمانين الفا

الخميني ويهود إيران

بعد ان تسلم الخميني السلطة في ظل الظروف المعروفة رفع شعار تحرير القدس. وعمدت الحكومة التي شكلت بعد سقوط الشاه برئاسة بازرگان، الى قطع العلاقات مع الكيان الصهيوني. واعلنت عن تحويل سفارته الى مكاتب لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد ادت هذه المستجدات الى بروز مخاوف في صفوف اليهود الإيرانيين فهاجر بضعة آلاف منهم، بعضهم ذهب الى الكيان الصهيوني وبعضهم الآخر هاجر الى بلدان أخرى

ولكن خلال هذه المرحلة بالذات بدا حكم الخميني يعرب عن توجهاته العدائية تجاه الوطن العربي، وبدأ يتحرش بالعراق ويمارس اعتداءاته عليه تمهيداً لما اسماه «تصدير الثورة»، وتبين ان شعار تحرير القدس لم يكن سوى ذريعة للتدخل في شؤون الاقطار العربية، وستاراً للمشاركة في مؤامرة تفتيت الوطن العربي عرقياً وطائفيّاً من خلال الادعاء بالعمل على «تصدير الثورة».

وهكذا لم تكد تمضي اشهر قليلة على بدء نظام الخميني عدوانه على الوطن العربي من خلال بوابته الشرقية العراق، حتى عادت جسور التفاهم من جديد بين إيران والكيان الصهيوني.

واستفاد اليهود الإيرانيون من اجواء الانفراج هذه من اجل معاودة هجرة اكثر تنظيماً، بعد ان كانت تتم في ظل ظروف دقيقة خلال الاشهر الاولى التي اعقبت سقوط الشاه. ولم يكد يحل العام ١٩٨٤ حتى بلغ عدد اليهود الإيرانيين الذين هاجروا الى الخارج حوالي العشرين الفا

الهجرة المنظمة

في اواخر العام ١٩٨٤ واول العام ١٩٨٥، دخل الحكم في إيران في مفاوضات سرية مع الكيان الصهيوني، من اجل تنظيم عمليات هجرة اليهود الإيرانيين

ووفقاً لمصادر دبلوماسية بدأت عمليات الهجرة المنظمة، وهي جزء من اتفاقات اوسع عسكرية وسياسية واقتصادية وامنية، منذ سنتين وثمانية اشهر على وجه التحديد. وشاركت في هذه العمليات عدة اطراف، من بينها الولايات المتحدة الاميركية وبلدان أخرى مجاورة لإيران أبرزها تركيا وباكستان.

وتقول المصادر الدبلوماسية ان الحكم الإيراني اشترط ان تجري عمليات التهجير بصورة سرية وعبر مسارات غير مباشرة، ونقاط بعيدة مثل اوستراليا وكندا والولايات المتحدة الاميركية.

كم عدد الذين هاجروا بهذه الطريقة خلال المرحلة الماضية؟! حتى الآن، من غير الممكن اعطاء اية ارقام دقيقة. وذلك بالنظر للسرية المطلقة التي احيطت بها عمليات الهجرة هذه.

ولكن يبدو ان هذا الاسلوب في التهجير لم يعد يرضي المسؤولين عن الكيان الصهيوني، خصوصاً بعد ان ساءت احوال النظام الإيراني بسبب تعنته في حربه العدوانية ضد العراق.

لذلك بدأت مفاوضات جديدة ومباشرة مع المسؤولين الإيرانيين بهدف تسريع تنفيذ عمليات التهجير. وقد ذكرت صحيفة «الابزرفر» البريطانية ان لقاءات سرية جرت في احدى المدن الأوروبية خلال شهر آب الماضي بين مسؤولين «إسرائيليين» ومسؤولين إيرانيين لبحث امكانيات زيادة عدد المهاجرين اليهود من إيران مقابل قيام الكيان الصهيوني بتقديم مساعدات عسكرية كبيرة.

وقالت الصحيفة ان الوفد الإيراني كان برئاسة احمد الخميني، في حين ضم الوفد «الإسرائيلي» ممثلين عن وزارتي الدفاع والخارجية

واضافت الصحيفة ان المعلومات المتجمعة لديها

سؤال كبير يفرض نفسه

بعد رفض أميركا دعم مشروع طائرة «اللافي»

من يحكم من تل أبيب أم واشنطن؟

توافق المصالح تحكم دائما في العلاقة بينهما... لكن الأحداث أثبتت أن مصالح تل أبيب لا حدود لها فكانت أول «لا» أميركية للكيان الصهيوني

للولايات المتحدة الأميركية في المرحلة المقبلة؟
ان السمتين البارزتين اللتين يمكن ان تشكلا مفتاحاً لفهم الموقف، وفي ضوء الصراع العربي - الصهيوني، هما حربا العامين: ١٩٦٧ و ١٩٧٣ والمرحلة التي تلتتهما... ففي العام ١٩٦٧ برهن الكيان الصهيوني لأميركا أنه الأقوى عندما استطاع احتلال أراضٍ عربية خلال فترة زمنية قصيرة، مما دفع الولايات المتحدة الأميركية الى كشف علاقاتها مع الكيان الصهيوني بصورة أكثر وضوحاً بعد ان كانت تحرص على إحاطة تلك العلاقة بنوع من الغموض، كما حدث أيام العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦.

بعد حرب العام ٦٧ تغير الوضع، وبدأت تخرج الى العلن تصريحات واضحة تكشف عن العلاقة الخاصة التي تربط الولايات المتحدة بالكيان الصهيوني، إذ لم تعد تخفي أن «امن اسرائيل حيوي لسلامة الولايات المتحدة الاميركية»، بل تذهب الى التأكيد بأن ذلك الكيان يمثل مركزاً للمواصلات وترسانة حربية انتاجية. لكن احتلال الكيان الصهيوني للمزيد من الاراضي العربية، وانكشاف هذه العلاقة المتميزة مع الولايات المتحدة، الاميركية، ساعد في المقابل على إبراز القضية الفلسطينية، وخلق جواً ساهم في عملية ادراجها على جدول أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة في العام ١٩٦٩.

أما حرب العام ٧٣، فقد كانت صدمة أصابت قادة الكيان الصهيوني نتيجة ما حصل في الأيام الأولى للقتال مما اضطر الولايات المتحدة الاميركية الى اقامة جسر جوي لدعم الكيان الصهيوني. وكان من نتائج تلك الصدمة أنها أكدت لواشنطن صعوبة ان يقوم الكيان الصهيوني في تكرار انجازاته العسكري الذي حققه في العام ١٩٦٧، وهذا لا يعني أنه أصبح ضعيفاً، لكن هذه الحقيقة أثارت عدة تساؤلات في واشنطن حول قدرة المؤسسة العسكرية الصهيونية على لعب الدور الذي رسمته

لماذا رفضت الادارة الاميركية الاستمرار في دعم تصنيع طائرة لافي «الاسرائيلية»؟



سؤال لا بد منه، خصوصاً ونحن نعرف الدور البارز الذي لعبته الادارات الاميركية المتعاقبة في دعم الكيان الصهيوني. ولا سيما ادارة الرئيس رونالد ريغان، سواء لجهة ما قدمته من دعم سياسي او عسكري او مالي وصل حد توقيع اتفاقية التعاون الاستراتيجي بين الحكومتين، واعطائها الضوء الأخضر لتل أبيب كي تغزو لبنان، او قيامهما معا بتزويد ايران سراً بالسلاح فيما عرف بفضيحة «ايران - غيت».

لذلك، فقد جاء رفض ادارة ريغان دعم تصنيع طائرة «اللافي» لي طرح العديد من علامات الاستفهام حول ماهية وحدود العلاقة بينهما، وما الذي يحكمها، ثم الى اي مدى يُسمح للكيان الصهيوني بأن يواصل، تأثيره على مراكز صنع القرار الاميركي؟

علاقة متغيرة... وتساؤلات

لا شك في ان علاقة الولايات المتحدة الاميركية مع العديد من الاقطار قد اهتزت، وفقدت الكثير من مصداقيتها ومكانتها كدولة كبرى، نتيجة مواقفها المنحازة الى الكيان الصهيوني، ونتيجة سماحها لتل أبيب وللوبي الصهيوني المؤيد لها باستمرار التدخل والضغط في امور تتعلق بتقرير سياستها الخارجية.

هذه حقائق لا يستطيع احد انكارها، يضاف اليها استمرار الولايات المتحدة دعم الكيان الصهيوني في شتى المجالات الى درجة استخدام حق «الفيتو» في الامم المتحدة، للحؤول دون اتخاذ الحد الأدنى من القرارات التي تدين «اسرائيل».

ومن اجل فهم العلاقة المتميزة بين الولايات المتحدة الاميركية والكيان الصهيوني، واحتمالات تغييرها، لا بد لنا ان نعود الى الوراء للاجابة عن سؤالين محددين وهما من يحكم من؟ والى اي مدى سيبقى الكيان الصهيوني رصيداً استراتيجياً

تشير الى ان ٢٥ الف يهودي سوف يغادرون ايران خلال الاشهر المقبلة

أما صحيفة «تركيش ديلي نيوز» التركية الصادرة في انقرة فقد ذكرت في عددها الصادر في ١٨ ايلول الجاري، أنه تم التوصل الى اتفاق للسماح بهجرة ٣٠ الف يهودي الى «اسرائيل» عبر الاراضي التركية مباشرة ودون اللجوء الى نقاط بعيدة مثل كندا واستراليا والولايات المتحدة.

فهذه البلاد التي تسهل امور الهجرة، كانت تستوعب كما يبدو اعداداً كبيرة من المهاجرين اليهود الذين يفضلونها على الذهاب الى «اسرائيل» وقالت الصحيفة التركية ان مسؤولين «اسرائيليين» سافروا الى ايران لـ «انتقاء» اليهود مع التركيز على الفنيين. واضافت ان هؤلاء المهاجرين سينقلون الى تركيا، ومن ثم سيتولى امر اعادة تسفيرهم الى «اسرائيل» رجل اعمال يهودي تركي يقيم في اسطنبول. وأشارت الى ان مرحلة تنفيذ الاتفاق سوف تبدأ خلال الاشهر القليلة المقبلة.

الحكومة التركية لم تنف النباء. وإنما أعلنت على لسان ناطق باسم وزارة الخارجية انها غير متورطة مباشرة في مثل هذا العمليات.

وجاء هذا التفي لكي يعزز صحة ما نشرته الصحيفة التركية التي تحاشت في صياغتها للخبر الاشارة الى تورط الحكومة التركية المباشر في عمليات الهجرة. لماذا انحصرت الصفة بالاشرف على هجرة ثلاثين الف يهودي فقط، في حين ان عدد اليهود الايرانيين يقارب ستين الفا؟!

هناك تفسيران لذلك، الاول حسب مصادر دبلوماسية ان الحكم الايراني يريد الاستفادة الى اقصى حد من عملية المقايضة. وبالتالي فإنه سوف يسمح بهجرة دفعات جديدة بعد الوصول الى صفقات اخرى تساعد على الاستمرار في عملياته العدوانية ضد العراق. الثاني، ويستند الى كلام سياسي عربي امام مصادر صحافية. اذ أكد ان عملية تهجير الثلاثين الف يهودي هي المرحلة الاخيرة من مؤامرة تهجير اليهود الايرانيين بتواطؤ رجالات حكم الخميني. وقال ان الصفقات السابقة أدت الى هجرة ثلاثين الف يهودي على مدى السنوات الثلاث الماضية.

هذه هي خلفيات فضيحة الحكم الايراني الجديدة الذي ما زال يصّر اصراراً كاريكاتورياً على اجترار شعار «تحرير القدس»، في الوقت الذي يساهم فيه بتعزيز الوجود اليهودي في فلسطين. وليس ذلك غريباً على الاطلاق، فحربه العدوانية ضد العراق تهدف بالدرجة الاولى الى تفتيت الوطن العربي الى كيانات عنصرية وطائفية وعشائرية هزيلة لتغدو اسماكاً صغيرة امام الصوت الصهيوني، وفي الاساس ان مشروع تفتيت الوطن العربي الى كيانات هزيلة، هو مشروع صهيوني. وعلى ارضية هذا المشروع يلتقي الطرفان الايراني والصهيوني، وعلى ارضيته يلتقيان باطراف اخرى دولية وعربية...

ناجح على أسعد

للعربية السعودية مدار بحث. وقد استطاع بالفعل ان يضغط في البداية على عدد كبير من اعضاء الكونغرس للتصويت ضد اتمامها الا ان البيت الابيض لم ير في هذه الصفقة ما يبرر رفضها. فضغط باتجاه اتمامها. وهكذا جاءت نتيجة التصويت ٥٢ صوتاً لصالح البيت و ٤٨ صوتاً ضده. لكن اللوبي الصهيوني استطاع في الوقت ذاته ايقاف صفقة صواريخ «ستينجر» الاميركية للاردن في العام ١٩٨٤.

يهود اميركا امام الحقيقة

هذا من جهة. ومن جهة اخرى. فان عدة تغييرات قد طرأت. وان بدت طفيفة. على طبيعة العلاقة بين اليهود الاميركيين المؤيدين لتل ابيب. وبين الكيان الصهيوني نفسه.

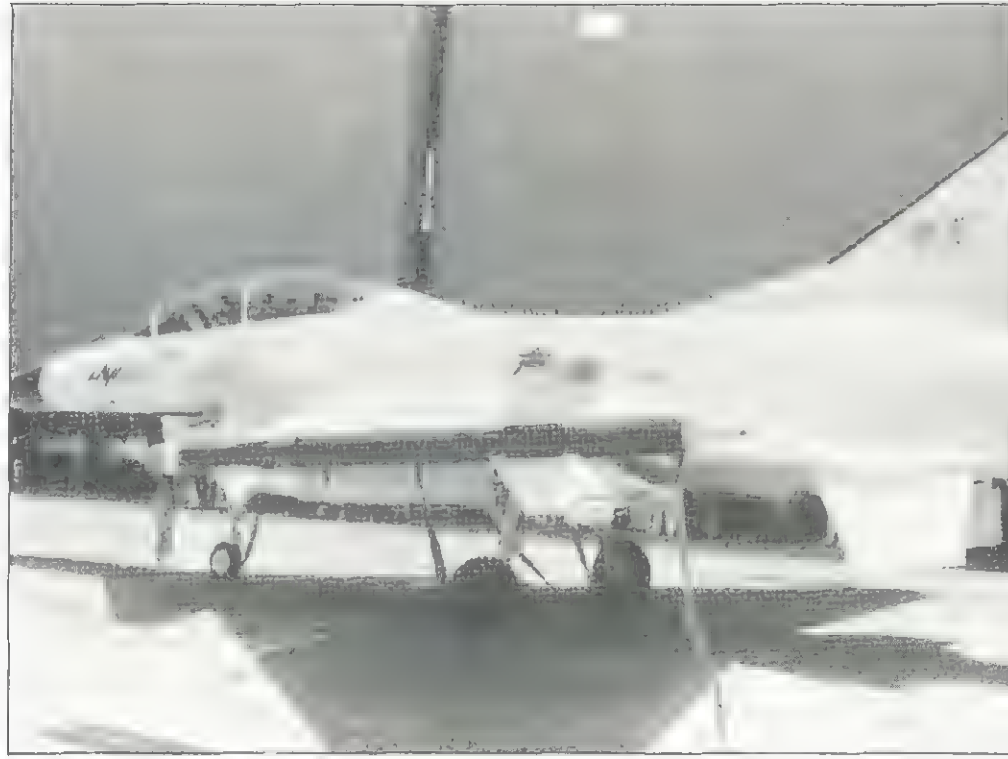
اول هذه التغييرات ان اليهود الاميركيين اكتشفوا ان الكيان الصهيوني الذي يصر على ان يكون ولاؤه الثقافي والسياسي له بالدرجة الاولى وليس لاميركا. عن طريق ربطهم ايدولوجيا باساطير ارض المعبد. يعمل في المقابل على استغلالهم تحت هذه اللافتة في شتى المجالات. وصولاً الى ابتزاز مداخلهم على شكل تبرعات ثابتة.

وثاني هذه المتغيرات ان الغشاوة قد زالت عن عين الكثير من اليهود الاميركيين. فقد بداوا يدركون بان الكيان الصهيوني لم يعد المعتدى عليه منذ زمن بعيد. وان اسطورة رمي اليهود في البحر لم تعد هي «اللغة» العربية السائدة هذه الايام.

بالاضافة الى ذلك فان الكثير من اليهود الاميركيين بات لديهم اعتقاد بان قادة الكيان الصهيوني اصبحوا في الكثير من تصرفاتهم وتصريحاتهم يعملون ضد انفسهم وكيانهم. مثال ذلك ما صرح به مناحيم بيغن حين قال عشية قصف الطيران الصهيوني لبيروت عام ١٩٨١ «ان لاسرائيل الحق في قصف اية منطقة في العالم».

وفي مطلع الثمانينات. لم تتغير التبعية الاميركية للكيان الصهيوني عما كانت عليه. فقد شهدت هذه المرحلة تغييرين مهمين في العلاقة الاميركية - الصهيونية. احدهما مرتبط بالآخر. وهما توقيع اتفاقية التحالف الاستراتيجي بين البلدين في العام ١٩٨١ التي تلزم اميركا رسمياً بدعم «اسرائيل» عسكرياً. وهذا ما كان مقدمة للتغيير الثاني وهو غزو لبنان في العام ١٩٨٢. او ما سمي بعملية «سلامة الجليل» (١). وبالرغم من ان الولايات المتحدة كانت قد اعطت الضوء الاخضر لتل ابيب. عن طريق وزير خارجيتها الكسندر هيك لاحتلال اول عاصمة عربية - بعد القدس - فقد بدا وكان تل ابيب غير مستعدة لان يكبح جماحها احد حتى ولو كان ذلك حليفها اميركا التي مدت لها الحبل لتتحرف عن الاستراتيجية المرسومة لها. والتي من اجلها بالذات اعتبرت رصيداً استراتيجياً لها.

لقد سبق غزو بيروت عدة حوادث تؤكد ان الكيان الصهيوني بدأ يتخذ خطأ مستقلاً له في اتخاذ القرارات. ويعتمد الى احرار الولايات المتحدة بسلسلة من التصرفات التي تخرق القوانين



طائرة لاقى سرور - لعائنه

تتدخل عملياً. وبكل قوتها. لانجاح مرشح مؤيد لها. ولإسقاط مرشح آخر لا يؤيد اطماعها التوسعية ففي ذلك العام دفعت السفارة «الاسرائيلية» في واشنطن عن طريق المنظمات اليهودية ١٠٤ الاف دولار - لمرشح - غير يهودي - اسمه ريتشارد دورين. وهو رجل لم يسمع به احد من قبل. فضلاً عن انه لا يوجد في منطقته سوى الفئ نخب يهودي. وقد دعمته السفارة «الاسرائيلية». لانه ناقس مرشحاً كان الكيان الصهيوني مستعداً لان يدفع مبالغ ضخمة من اجل اسقاطه في الانتخابات. وهو بول فندي. الذي كان قد اجتمع مع ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية. واحد المطالبين باتخاذ سياسة متوازنة مع العرب. واقل انحيازاً لـ «اسرائيل». وقد كان ذلك المبلغ الزهيد كفاً لإسقاط فندي وانجاح مرشح آخر وايصاله الى مركز حساس عبر الاموال اليهودية.

وقد نشر فندي فيما بعد مقالاً في صحيفة «وول ستريت جورنال» اتهم فيه السفارة «الاسرائيلية» ولجنة العمل السياسي الاميركية - «الاسرائيلية» باسقاطه بعد ان استمر نائباً طوال احدى عشرة دورة انتخابية.

من هذا المثال البسيط نفهم لماذا يتزاحم معظم المرشحين للكونغرس الاميركي. او لانتخابات الرئاسة لخطب ود الكيان الصهيوني وتقديم الوعود بمساعدته ليضمّنوا اصوات اليهود واصدقاء تل ابيب من غير اليهود.

ولا عطاء فكرة أوضح عن حجم قوة لجان العمل السياسي الموالية للكيان الصهيوني. لا بد ان نعرف انها انفتحت ٣٩ مليون دولار في انتخابات الكونغرس الاخيرة!

ويتدخل اللوبي الصهيوني ايضا في اية قضية مطروحة على الكونغرس تتعلق بتزويد اي قطر عربي بالسلاح. وخير دليل على ذلك تدخله المستمر طيلة الفترة التي بقيت فيها صفقة طائرة الواكس

لنفسها. وهو حماية المصالح الاميركية والغربية في منطقة الشرق الاوسط. واستمرار تزويدها بالمعلومات السرية والقيام نيابة عنها بالعديد من الادوار.

وكان على الكيان الصهيوني ان يثبت دائماً لاميركا انه يقدم لها خدمات لا تستطيع دولة اخرى في المنطقة تقديم مثل لها. كي يبق على المصالح المشتركة ويؤمن سيلاً متواصلاً من المساعدات المالية والعسكرية. والتي زاد الكيان الصهيوني من المطالبة بها. وتذكير واشنطن ان المساعدة العسكرية التي تقدمها لتل ابيب لا تشكل اكثر من واحد بالمائة من ميزانية الدفاع الاميركية. في حين ان تل ابيب هي معقل استراتيجي مهم لواشنطن. وحلقة حاسمة في التمرکز الدفاعي للحلف الاطلسي. وحصناً معادياً للشيوعية. وقاعدة طوارئ تستطيع اميركا استعمالها في اي وقت تريده.

اللوبي الصهيوني... ودوره

ورغم محاولات الادارة الاميركية الظهور بمظهر الحريص على علاقاتها العربية. فان موقفها من الكيان الصهيوني ومن العرب والقضية الفلسطينية لم يتغير. ويعزو بعضهم ذلك الى قوة اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة الاميركية. الذي يسيطر على اكثر من ٣٠ دار نشر بالاضافة الى ان ٥٠ بالمائة من مجموع المطبوعات الصادرة في اميركا تصدر عن دور نشر يهودية. ويسيطر اليهود كذلك على ٤٠٪ من صناعة السينما.

ولعل الاخطر من ذلك ان اللوبي الصهيوني يضغط. ويتدخل في مختلف جوانب صنع القرار الاميركي. ويصل به الامر الى حد التدخل في سير الانتخابات الاميركية بدعم مباشر من الكيان الصهيوني. واحد الامثلة الواضحة على ذلك ما حدث في العام ١٩٨٣ في مدينة «سبرينغفيلد» بولاية «الينوي». فقد كشف يوري افنيري صاحب مجلة «مغولام هزيه» الصهيونية عن ان «اسرائيل»

ولكن لماذا يصّر الكيان الصهيوني على أن ينتج الأسلحة الثقيلة وكأنه قوة من القوى العظمى؟ لا شك في أن السبب الأول هو أن الكيان الصهيوني ضخم ليكون مجتمعاً عسكرياً، بالأصل، لشعور مؤسسيه وقادته أنه كيان مرفوض في المنطقة وبالتالي، فإنه سيظل يعيش حالة حرب دائمة، مما يجعله دائماً بحاجة إلى السلاح. لذلك، وتحسباً لأي احتمال، ولكي يظل المجتمع الصهيوني مجتمعاً عسكرياً، فإن قاداته يرقضون تخفيض القوة العسكرية «الإسرائيلية»، والدليل على ذلك أنه بالرغم من توقيع اتفاقية كامب دايفيد مع مصر، وهي القوة العسكرية الكبرى بين الاقطار العربية، وبالرغم من أن المواجهة العسكرية الصهيونية مع الاقطار العربية قد انخفضت إلى النصف وقتها، فإن تل أبيب لم تخفض من قوتها العسكرية! والسبب الثاني هو أن الصناعة العسكرية الصهيونية ترفع من قدرة الكيان الصهيوني على ضرب مناطق بعيدة، وقد ذكر أرييل شارون وزير الحرب الصهيوني السابق ذات مرة «أن الحدود الأمنية الإسرائيلية تمتد من أفغانستان وحتى أفريقيا»!

والسبب الثالث والآخر، هو أن تجارة الأسلحة هي تجارة مربحة بالنسبة للكيان الصهيوني، فهو يستغل امتناع معظم دول العالم عن بيع الأسلحة للدول العنصرية، فيسارع إلى سد هذا ويزود الانظمة العنصرية، مثل جنوب أفريقيا بالأسلحة المطلوبة. وهذا ما يحدث الآن مع إيران. كما يجب ألا ننسى أن صناعة السلاح توفر العمل لآلاف الأيدي العاملة في الكيان الصهيوني، والمرشحة للهجرة إلى الولايات المتحدة الأمريكية أو غيرها في حالة عدم توفر عمل لها داخل الكيان الصهيوني والجدير بالذكر أنه يوجد حتى الآن أكثر من نصف مليون يهودي كانوا قد هاجروا من الكيان الصهيوني إلى كاليفورنيا لوجدها

بقي أن نقول أن هذه الـ «لا» الأمريكية الأولى للكيان الصهيوني تدعو المراقبين الدوليين إلى التوقف عندها، ونوقع «لاءات» أخرى لاحقة قد تخلخل ميزان العلاقة بين البلدين، خصوصاً في القضايا التي تتعلق بتهديد المصالح الأمريكية نفسها، لا بمصالح طرف ثالث

عدا عن ذلك فإنه من المتوقع أيضاً أن تحذو بعض الدول الأوروبية حذو الولايات المتحدة الأمريكية، وتتحرر من عقدة الخوف إزاء رفض طلبات الكيان الصهيوني وتأييده تاييداً أعمى، فالموقف الأمريكي الأخير قد يشجع دولاً أخرى على التصدي للطلبات الصهيونية الثقيلة والتي تتعارض مع مصالح تلك الدول.

ومع هذا فإن القرار الأمريكي بالتخلي عن دعم طائفة لافي، لا ينبغي أن يجعلنا نفاعل بسياسة أمريكية جديدة تجاه الكيان الصهيوني، وإن كان لا يمنع من أن نؤشر نقطة تحول مهمة في هذه السياسة، وهي خطوة تفتح الباب لخطوات أخرى

وهيب أبو واصل



تصية بولارد بحسب احده عن لحنه

تتصادم مع مصالح الكيان الصهيوني، خصوصاً وأن واشنطن تريد أن تلعب دوراً فعالاً في تسوية ما. وعلى طريقها الخاصة بالنسبة لمشكلة الشرق الأوسط

حتى الآن، لا يمكن استباق الأمور بالقول أن هناك تغييراً أساسياً في موقف أميركا تجاه «إسرائيل»، لكننا نستطيع الجزم أن مجرد رفض أميركا لدعم طائفة اللافي، يعتبر بحد ذاته مؤشراً مهماً في هذا الاتجاه... فلاول مرة ترفض الولايات المتحدة الأمريكية طلباً «إسرائيلياً»... ويعزو بعض المراقبين الدوليين هذا الرفض إلى عدة عوامل اجتمعت في آن، أبرزها أن الإدارة الأمريكية وحكومة تل أبيب مقلتان في العام المقبل على انتخابات صعبة، فرونالد ريغان لن يستطيع خوض الانتخابات المقبلة، حسب القانون الأمريكي الذي لا يسمح بأكثر من ولايتين لرئيس واحد، وهو يريد كما يبدو أن يدخل التاريخ من بوابة الشرق الأوسط قبل أن تنتهي ولايته الثانية، وربما أراد أيضاً باتخاذ حكومته لمثل هذا القرار أن «يجسر» حكومة الكيان الصهيوني لقبول صيغة حل ما لمشكلة الشرق الأوسط

العامل الآخر، هو أن أميركا أرادت أن توقف الكيان الصهيوني عند حده وتفهمه أن الصناعات الثقيلة تلبي فقط بالدول الصناعية الكبرى، مثلها ومثل الاتحاد السوفياتي وبريطانيا وألمانيا الغربية وفرنسا، وأن على الكيان الصهيوني أن يفكر بإنتاج صناعات على قدر حجمه فهو بالتالي سوق ضيقة، وعدد سكانه لا يوازي عدد سكان حي من أحياء نيويورك، لذلك فإن الولايات المتحدة لا تستطيع الاعتماد على مثل هذه السوق بدعمها لإنتاج صناعات عسكرية ثقيلة.

الدولية، ومنها قصف بيروت، وضم مرتفعات الجولان، والاستمرار في بناء المستوطنات، والتعنّت في عدم الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة... كل ذلك جعل من الكيان الصهيوني عبئاً على الولايات المتحدة بعد أن كان الرصيد الاستراتيجي الوحيد لها في منطقة الشرق الأوسط.

أما النالخب الأمريكي فقد بدأ يتسائل عن جدوى اغراق الكيان الصهيوني بالدعم المالي، وشئنا أنواع المساعدات، وتحويل أكثر من نصف ديونه إلى منح. واقتطاع هذه الديون مرة أخرى من دافع الضرائب الأمريكي.

خلال ذلك، استمر الكيان الصهيوني في استهتاره الذي لا يقف عند حد. وقد كان آخر المسلسل قضية الجاسوس بولارد التي فتحت أعين الأمريكيين على تصرفات المخابرات الصهيونية، الموساد، خصوصاً في الفترة الأخيرة، وما نتج عن ذلك من اهتزاز في صورة تل أبيب أمام الرأي العام الأمريكي والغربي، وأمام بعض اليهود الأمريكيين أنفسهم أيضاً. ففي الوقت الذي فيه وصلت العلاقات الأمريكية - الصهيونية إلى مستوى التحالف الاستراتيجي، تكتشف المخابرات الأمريكية فجأة أن الكيان الصهيوني قد جند اليهودي الأمريكي جوناثان بولارد الذي كان يعمل محللاً للمعلومات في البحرية الأمريكية، ليعمل ضد أميركا، وليزود تل أبيب بأكثر من ألف وثيقة سرية مهمة وخطيرة بين عامي ٨٤ و ٨٥. وقد توقع الأمريكيون أن يعاقب الكيان الصهيوني المسؤولين عن تجنيد بولارد، ولو بالحدود الدنيا، إلا أنها فعلت العكس، فقد كافأت المسؤول الأول عن القضية بتعيينه في شركة كيميائية حكومية، وعينت الآخر قائداً لأحدى القواعد الجوية. عدا عن ذلك فقد حاولت الحكومة الصهيونية التدخل مباشرة في مجريات القضاء الأمريكي لتخفيف الحكم قدر الامكان على بولارد، مما الحق ضراً كبيراً (على حد اعتراف بعض المسؤولين الصهاينة) بنظرة الرأي العام الأمريكي للكيان الصهيوني، إلى حد أن بعض اليهود الأمريكيين أنفسهم صاروا يحتجون على هذه الأساليب في التعامل مع دولة تمنحهم جميع التسهيلات والمساعدات!

لماذا وراء الغاء «اللافي»؟

إضافة إلى ذلك، يمكن القول أن زج الكيان الصهيوني لأميركا في فضيحة بيع الأسلحة لإيران بواسطة موظفين صغاراً، أخرج الإدارة الأمريكية التي فقدت بسبب فضيحة الأسلحة الأمريكية - «الإسرائيلية» إلى إيران الكثير من مصداقيتها، ليس في الخليج فحسب، بل في الوطن العربي كله. وظهر واضحاً أن الكيان الصهيوني يحاول أن يبقى دائماً في مركز الأحداث، وأنه يضع مصلحته فوق مصلحة الجميع. فهل جاء قرار التوقف عن دعم تصنيع طائفة اللافي رداً على خروج «إسرائيل» عن الدور الذي رسمته لها أميركا منذ البداية؟ أم أن واشنطن بدأت تدرك أن صنع القرار الأمريكي يجب أن يكون عملية أمريكية خالصة، وأن مصالح أميركا بدأت

العقبات. لكن النتيجة كانت مخيبة، خصوصاً أن هذه النظرية أدت إلى بروز ازدواجيات منذ أشهر الثورة الأولى. وبدأ أن مفردات مثل «الكراهية» و«الأنانية» والاستنثار، هي التي تحكم العلاقات بين الرموز. كما أن الاستفزاز تحول إلى خط أيديولوجي ولم يقتصر الأمر على اتهام «رفاق السلاح» بالانتماء إلى الوثنيات الجديدة، بل بالحكم عليهم بالموت على أشكاله... وتحول المستنطق الواحد إلى مذبحة.

الحرب في «دبلوماسية الأزمة»

جاء فرنان قال كلمته و مشى، لكن آخرين أرادوا أيضاً أن يقولوا كلمتهم. وهؤلاء الآخرون ليسوا سوى «المؤسسة الفرنسية للعلاقات الدولية» التي تصدر مجلة فصلية بعنوان «سياسة خارجية» وهي مجلة النخبة التي تمر في مدرسة أيناء التي تخرج الطاقم الدبلوماسي والسياسي والإداري في فرنسا، ومرجع لصانعي القرار الخارجي في نادي السياسيين الفرنسي.

والعدد الأخير من هذه الفصلية، الجادة ٢ - ٨٧ مخصص للحرب العراقية - الإيرانية وهو بعنوان «دبلوماسية الأزمة»، وحاول أن يكون شاملاً في مقرب عسكري - سياسي - ثقافي، وضم أبحاثاً لعرب وأوروبيين وأمريكيين. يتميزون بأحاطتهم بالحرب، ويرصدون دينيها فكتب شاهرام شوبان، مدير أبحاث في مؤسسة الدراسات العليا في جنيف عن سير العمليات العسكرية، وتطرق الصحافي في لوموند، الفرنسية، جان غيراس إلى ديناميات الصمود العراقي في مواجهة التوسعية الإيرانية وتناول أوليفيه روا، وهو باحث في «المركز الوطني للأبحاث الاجتماعية» (C.N.R.S)، وتحديداً في

٨ باحثين دوليين يقولون كلمتهم حول حرب الخليج

حماس الإيرانيين خبا ولم تعد تحركهم «صيحات الشهادة» !

أوليفيه روا يرى أن الصراع بين ورثة خميني يدور حول نقطتين أساسيتين وغاري سيك يتحدث عن المعادلة المستحيلة بين الحرس والجيش

غسان سلامة مما لاذ واشنطن هدفها إقامة «كوندومينيوم» إسرائيلي - إيراني في الشرق الأوسط

ثورية. ومع الوقت ستتحول إلى مستنطق للفوضى ينفذ كل طرف من خلاله إلى الهدف الذي يطمح إليه.

لم يكن ميشال فوكو الذي مات منذ نحو عامين يضرب في الغيب بقدر ما كان يقرأ في الوقائع وقد شكلت مقالاته ومقارباته لحظة أولى في سلسلة أبحاث عن حرب الخليج ورماتها، تضمنت في بعض المراحل وصفاً دقيقاً وموثقاً لمعطياتها السياسية - العسكرية. وفي وسعنا القول أن هذه الأبحاث، في غالبيتها، ومع استثناءات قليلة، نجحت في مخاطبة العقل الغربي، وفي بلورة أسس الحرب العميقة. فهي بين قومتين، كما ذكر بول بالتا في كتابه «العراق - إيران، حرب الخمسة آلاف عام»، وهي بين العلمانية والسلفية والاشتراكية والنيوقراطية، كما لفت إليه جاك فرنان في دراسته الجادة «من كامب ديفيد إلى حرب الخليج». والكتابان تناولتهما «الطلیعة العربية» في أعداد سابقة وتوقفت في شكل خاص عند التشريح الجريء الذي قام به فرنان للنظام الإيراني. وعزا التآكل فيه إلى اعتبار تحكم بقاته وهو أن «إطاحة الشاه شكلت السقف الثوري. وكان في اعتقاد بعض المنظرين أن زخم الثورة كان كفيلاً باجتياح

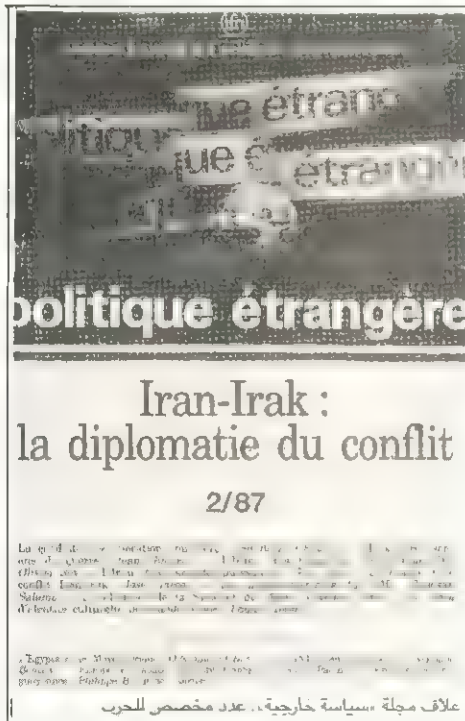
لم تعد الحرب التي قبل أنها منسية منسية. وكان لافتاً أن إيقاع الإصدارات الفكرية والتاريخية والوثائقية عرف، منذ عام تقريباً في أوروبا «سخونة» توارنت والسخونة العسكرية والسياسية التي شهدتها حرب الخليج وبادر إعلاميون وباحثون ينتمون إلى أفاق سياسية وعقائدية مختلفة، وبفعل ضراوة الحرب وشراسة فصولها ودقة منعطفاتها، إلى الإقتراب منها، ودراسة ألياتها ودينامياتها، والفوضى في مرامي ومنطلقات النظام الإيراني الذي أخذ على عاتقه. ومنذ وصوله إلى الحكم في ١٣ شباط (فبراير) ١٩٧٩ تصدير الثورة قلداً به يصدر الموت وهذه الاشكالية «الوعرة» جذبت الدارسين والباحثين الغربيين. وأولهم كان ميشال فوكو، واضع أفضل مؤلف عن الجنون وتجلياته منذ القرون الوسطى حتى اليوم. وقد افتتن في البداية بعملية خميني واعتبر أنها قادرة على جعله يغتسل من الياس الغربي. لكنه عندما قصد إيران وشاهد الثورة، في يومياتها الميدانية، قفل عائداً إلى باريس. وكتب يومئذ في «الماغازين ليتيرير»، وفي فترة احتجاز الرهائن الأميركية، أن الثورة تحولت إلى حالة

غير طليعي، اتاح ل طهران كسر عزلتها والحصول على عقاد عسكري. ويختم فؤاد عجمي الملف بدراسة حول البعد الثقافي في الحرب. فالهويتان العربية والايرانية تتصادمان في صراع يتجاوز الد:اضر الى المستقبل.

الدراسات تتسلسل اذاً. ضمن مشروع واضح، يحاول الاحاطة بالحرب العراقية - الايرانية في منطلقاتها ومراميها، كما في تشعباتها العربية وانعة/ساتها الدولية. ومن اجل الفائدة، لا بد من وقفة عند محورين في الفصلية الفرنسية، لانهما يأتیان بجديد على مستوى الحرب، الاول لاوليفيه روا، بعدوان «ثيوقراطية مؤسسية»، وهو بحث في المؤسسة الدينية الايرانية ورصد لاتجاهات الورثة المحتملين، والثاني لغاري سيك، وعنوانه «ايران تبحث عن وضع قوة كبرى...» وهذا المحوران قد يتكاملان مع دراستي غسان سلامة حول موقف دول الخليج من الحرب، وفؤاد عجمي حول ازمة هويات وهوية الازمة

ثلاثة مراكز وتيارات

يقول اوليفيه روا في بحثه «ثيوقراطية مؤسسية»، ان «مذهب ولاية الفقيه اسقط الهامش الديمقراطي في ايران. وتحول النظام الى اداة تسلطية. والآلة الذنورية لا مشروعية لها خارج الفقيه ذاته، الذي يغطي عشوائية العسكر ويحلل الاجهاز على اعداء الثورة. والاتجاه الحالي يعكس انعطافاً نحو تشديد قبضة الدولة، بعد ان كانت السنوات السابقة تشهدها العكس. اي ان الجيش يقوى الآن، في وجه حرس الثورة، والمحاكم المدنية



تاخذ مكان المحاكم الثورية. لكن ما نعرفه اليوم من تراتبية مشدودة الى تسلطية الامام مرشح لان يتغير بعده، بسبب رسوخ ازدواجية قوامها صراع بين منتظري ورافسنجاني. وهو صراع اشخاص واتجاهات. ويلاحظ الباحث ان رجال الدين الايرانيين ليسوا ثوريين، كما يشاع. ولم يحدث ان



في ايران صراع اشخاص واتجاهات في آن معاً

اعدم رجل دين، فيما مدنيون عديدون قد اعدموا. ومنهم قطب زاده. اما شريعتمداري، فلم يخضع الا لاقامة جبرية بعد احداث ١٩٨٢. والتصفيات لم تشمل اذا سوى مدنيين ناهضوا تسلطية رجال الدين. اما الهرمية التي لحظها الدستور، فلم تطبق الا على الورق، خصوصاً ان مجلس الشورى، بقيادة رافسنجاني، احتكر الجانب التشريعي والجانب التنفيذي والجانب القضائي في آن. وتحالف مع رئاسة الجمهورية، لافراغ الصدفة من اي محتوى لها... وبقدر ما سيطر الخواء على عباءة خميني، بقدر ما تناسلت مراكز القوى في الفسيفساء. وبلغت اوليفيه روا الى ثلاثة مراكز راهنة، تفرع عنها امتدادات اخرى، وهي مكتب منتظري، وجماعة رافسنجاني وبطانة احمد خميني، نجل «الامام». ومن الخطا القول ان ثمة معتدلين ومتطرفين. هناك فقط حكم واحد تشق الى تيارات واجنحة ومراكز قوى واذا لم يكن هناك برامج محددة للحكم، قفزة في المقابل، معارك بتميز وجهة نظر معينة. ويقول الباحث ما حريفته «وحدهم انصار بازركان يرقضون الحرب، لكن الخميني جمد هذا المشروع من اجل الحرب كخيار نهائي. والخط الفاصل اذا بين هذا المعسكر او ذاك ليس السياسة الخارجية، بل السياسة الداخلية وتغذي الخلافات مراكز قوى متعددة، هي عبارة عن شبكات وليست تشكيلات منظمة. ونادراً ما تكون التسوية سلمية. ان لا بد من الغزول الى الشارع، والقيام باعمال عنف والضرب على كعب اخيل كل قريب. وهذا ما حدث مع اختطاف القائم بالاعمال السوري في طهران على يد جماعة تابعة لمهدي هاشمي»...

ويطارد الباحث الفرنسي قطع الفسيفساء في اللوحة الايرانية. ويعدد مراكز القوى والشبكات والبيادق «وجمهوريات الزوارب». ويلفت الى ان الصراع بين الورثة يدور حول قضيتين اساسيتين هوية النظام الاقتصادية والموقف من الحرب مع العراق. وثمة وصل بين المسالتين، لان النظام، وبعد ٨ سنوات لم يستطع ان يحدد برنامج، وماذا يتوخى من الصناعة والزراعة والتعليم. والورثة مختلفون حول كل هذه القضايا. والحرب هي، حتى اللحظة، غطاء. والجميع يعتقدون ان الانتصار في الحرب من شأنه حل معضلة هوية النظام الاقتصادية - الاجتماعية.

ويلتقط اوليفيه روا ثلاث مجموعات لها توجهات وافكار سياسية - اقتصادية. المجموعة الاولى يمثلها عدد من رجال الدين الذين يؤيدون الاقتصاد الحر. ويدعون الى تطوير العلاقات بالغرب. وعلى رأس هذه المجموعة هاشمي رافسنجاني الذي ناهض مؤخراً مشروعات القوانين الخاصة بالتحويل الاشتراكي. وهذا ما حدث تحديداً، عندما جرت محاولات توزيع الاراضي الزراعية على الفلاحين. وتصدى رافسنجاني لذلك. كما انه رفض تأميم قطاع التجارة الخارجية وتغيير قوانين العمل التي ترقى الى الزمن الشاهنشاهي. والمجموعة الثانية تدور حول رئيس الوزراء حسين موسوي ورئيس الجمهورية علي خامنئي

تعد تحرك صيحات الشهادة... ويلاحظ سبيك ان النظام الايراني يبالغ في المزايدات النظرية والتصريحات العلنية، غير انه في الممارسة ينهج الواقعية المحسوبة. ويساوم في برودة واكتشف قلده ان سياسة العدا والتوتر لا تقدم اية خدمة للحرب. فكان لا بد من سياسة الصفقات التي تزامنت وتصاعد التملل الشعبي حتى الانفجار، من جراء استنقاع الحرب على العراق.

ويلاحظ الدبلوماسي الاميركي ان هجمة دبلوماسية ايرانية بدأت منذ ١٨ شهراً لفت طوق العزلة الدولية المضروب حول طهران. ونجحت من جراء ذلك في الحصول على معلومات عسكرية من الولايات المتحدة حول العراق والاتحاد السوفياتي وتسلمت ايضاً نحو ١٥٠٠ صاروخ تاو وعناصر منظومة دفاع جوية من طراز هوك. وكانت «ايران - غيت» الخطا الاميركي القاتل لان الذين نظموا رحلة مكافلين الى طهران لم يفكروا في دلالاتها السياسية. كما انهم جهلوا طبيعة النظام في ايران الذي جازف في كل شيء بهدف الحصول على اسلحة من واشنطن وتل ابيب معا غير ان المخافضة اثارت غضب بعض التيارات في الداخل. وكانت القضية التي ما زالت تتفاعل...

ويسوق غاري سبيك نماذج من الخلافات بين المعتدلين والمتطرفين، ان كل بحثه مبني على هذه المعادلة الثنائية، داخل القيادة العسكرية. ويقول ان التناحرات قوية منذ بداية الحرب بين الحرس الثوري والقوات النظامية. وكل محاولات التوفيق بينهما فشلت. وتعمقت الهوة في نهاية ١٩٨٦ وبداية ١٩٨٧. فقد مني حرس الثورة بخسائر بشرية فادحة، لم يشهدوا مثيلاً لها منذ بداية الحرب. وينهي سبيك بحثه القيم بالقول ان النظام الايراني رهن الاقتصاد والتاثير الاقليمي والدولي وشرعية رموزه وحتى مستقبل الثورة بالحرب. وتطور كل واحد من هذه العناصر خاضع للهزائم وللانتصارات. وفي حال اضطر النظام للتسليم بنهاية للحرب تتمثل في عودة الى الستاتيكيو السابق. فمن المرجح ان يركز جهوده على المشكلات الداخلية العملاقة التي حجبها الحرب...

ولعل افضل خاتمة لدراستي الفرنسي اوليفييه روا والاميركي غاري سبيك نستلها من بحث اللبناني غسان سلامة الذي يقول «ان ممالة واشنطن لطهران هدفها البعيد اقامة كوندومنيوم اسرائيلي - ايراني (سيادة ثنائية) في الشرق الاوسط. غير ان المفارقة تتمثل في ان حرب شط العرب التي حفزت شعوراً قومياً في الخليج، لم يكن موجوداً قبل اندلاع المواجهة، لا تساعد على اقامة هذا الكوندومنيوم بعد نجاح العراق في التصدي لايران. وكما ان فكرة الكوندومنيوم الاميركية ولدت في شط العرب، فقد جرى وانها ايضا فيه. والسياسة الكويتية صدى لتفاعلات عربية عامة...»

منير الصباح

الانحراف في التقويم والتشريح يحاول تجاوزه الاميركي غاري سبيك، في بحثه «النظام الايراني والقوى العظمى» إذ يختزل اهتمامات خميني بهمين الاول الوصول الى موقع شرطي المنطقة، في موازاة الكيان الصهيوني، والثاني، خلق التوازنات داخل الطاقم الحاكم. وهذه التوازنات تمر، حتماً،

من خلال الحرب مع العراق. ويقول: «ان اي جانب من جوانب هذه الحرب ينطوي على انعكاسات ميدانية وايدولوجية على ديمومة النظام». وثمة هم آخر. هو النفط وموقع طهران داخل الاوبك. ويعود غاري سبيك الى حادثة احتجاز الرهائن الاميركية في طهران لكي يستنتج ان النظام الايراني لا يتردد في الاقدام على اية ممارسة «دولية» وتجبر نتائجها على المستوى الداخلي. من هنا هذا طابع السياسة الايرانية اللامعقول. ويعود الى سجلات النظام

ويقول «ان عمر الثورة الايرانية يبلغ، اليوم، ثمانية اعوام. وقد عرفت خلالها مجابهة كبرى مع قوة عظمى هي الولايات المتحدة. وست سنوات ونصفاً من الحرب الضارية مع العراق وازمة مفتوحة ودموية مع الاكراد في الشمال - الغربي.

وعدة محاولات انقلابية، وانتفاضة مستمرة قام بها «مجاهدو خلق»، وصدادات ايت الى تصفيات مع الحزب الشيوعي (توده)، ومسلسلاً من الاعمال الارهابية واختطاف الطائرات واحتجاز الرهائن، الامر الذي هز النظام في العمق، ووضعه في ما يشبه العزلة. واستمرار الحرب ارهق المواطنين الذين لم



صورة لوضع ايران. الآن

وهي اكثر ميلاً الى الافكار الراديكالية وتسعى الى علاقات مع دول عدم الانحياز والدول الاشتراكية. وثمة مجموعة ثالثة او مجموعات ثالثة. ولها طروحات خاصة في الاقتصاد والسياسة. وفي حال حُسم الصراع بين المعسكرين الرئيسيين، تميل هذه المجموعات نحو الطرف الرابع ويسوق الباحث الفرنسي نماذج من صعوبة وقوف الموجة الثالثة في مواجهة المحورين الاساسيين. ويعود الى فشل سكان احياء طهران الفقيرة في غزو الضواحي الشمالية الغنية. لانه بعد ان اقتحم المستضعفون الاف الشقق، جرى اخراج بعضهم منها بالقوة. وهذه الحادثة وغيرها حالت دون عودة رجال الاعمال والقيادات الادارية والصناعية التي تعيش في المنفى الى طهران

الحرب والصراع على السلطة

وبالنسبة الى قضية الحرب مع العراق. يلاحظ اوليفييه روا ان الحساس خبا. والشعب ينذمر. واولج هذه الحالة ظهرت في ايار (مايو) ١٩٨٥.

عندما خرجت تظاهرات تندد بالحرب. وتطالب بعودة الالبناء من حرب خاسرة. وتكررت التظاهرات. وادت، اضافة الى عناصر اخرى، الى بروز تيارين.

الاول، ايدولوجي بزعامة رافسنجاني وقائد الحرس الثوري. وهو امتداد لمنطق خميني الداعي الى الحرب. والثاني، اكثر واقعية، ويتزعمه رئيس الوزراء وقيادة الجيش. فضلاً عن مسؤولي «البازار». وبقدر ما يلحق بايران من خسائر حيوية.

بقدر ما يقوى هذا التيار وبعد خميني، يتوقع الباحث الفرنسي ان يبقى النظام. لكن يتغير رجاله ومواقع القرار فيه. وتنحسر الموجة السلفية من اجل المزيد من البراغمية التي لا بد وان تنعكس على الحرب. ويرى ان الصراع على المستقبل وقد بدا منذ العام ١٩٨٥ يدور بين رافسنجاني ومنظري وخامنئي الذي يحاول ان تكون له شعبية. وقد تقرب من رضا مهدي كني. المشرف على اللجان الثورية من اجل ذلك، ويرى ان رافسنجاني هو المرشح الاكثر حظاً في خلافة خميني، خصوصاً انه عقد تحالفاً سرياً مع الحرس الثوري ومنظري ليس سوى اللاعب الثالث في صراع الرؤوس. وعجزه نسخة عن عجز خميني. وفي حال اكلت الديوك بعضها بعضاً، فان الحل. وهو دائماً حل مؤقت، يتمثل في تطبيق البديل الثاني من المادة ١١٠ من الدستور اي تكوين لجنة ثلاثية او خماسية تقوم بمهمة ولاية الفقيه

لا شك في ان الباحث الفرنسي يؤثق قراءته للصراع على الحصر في طهران. لكن في نهاية البحث، يصل الى نتائج خاطئة والى افتراضات خاطئة ايضاً بالنسبة الى قدرة النظام الايراني على التأثير في معادلات المعركة الميدانية. ويقع في تناقض عندما يعطي الاولوية لصراع الافكار لا لصراع الرجال، خصوصاً ان منطلقه في بداية البحث تركّز على انعدام البرنامج الاقتصادي - الاجتماعي لدى كل الاجبحة المتصارعة. وهذا

طهران ترفض وساطة دمشق

أعلنت سورية، بالتقرير، أن السلطات السورية طلبت من النظام الإيراني بعد أحداث مكة مباشرة القبول بوساطتها لوقف تدفّق العلاقات الإيرانية - السعودية، غير أن طهران رفضت طلب دمشق بشدة، مما دفع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع إلى الطلب من المسؤولين الإيرانيين التكتف حول الموضوع وعدم الإعلان عن هذا الرفض.

الرياض: لا يصبرنا تهديد طهران

تعميقا على الرسالة التي وجهها وزير داخلية إيران علي أكبر محمديني إلى وزراء داخلية الدول الإسلامية، والتي حاول من خلالها تبرير أحداث مكة وتهديد الرياض بالتار والانتقام، قال مصدر سعودي أن مثل هذه التهديدات لم تعد تخفي على أحد، وأن حكم طهران لا يريدون من ورائها أن يبدؤوا عنهم نقمة الشعوب الإيرانية المسلمة التي ستطبع بهم لا محالة بعد اقتضاح مؤامرة خميني ودوره في المنطقة، وأكد المصدر أنه لم يعد يضرب الرياض بعد اقتضاح هذا الدور أي تهديد بحلول حكم طهران من ورائه أن يمتصوا نقمة شعوبهم وغضب العالم الإسلامي عليهم.

الجدير بالذكر أن ما أوردته الرياض من معلومات وما كشفت عن أبعاد

المخطط الإيراني أثناء موسم الحج لا يعكس إلا جزءا مما لديها من اعتراقات ومعلومات.

قائمة ملاح بقائمة... مهاجرين!

توقف العراقيون بدمية أمام نفي الكيان الصهيوني للأخبار العديدة التي تنساققتها معظم صحف العالم عن مفاوضات مبشرة بين طهران وتل أبيب حول السماح بهجرة أعداد كبيرة من اليهود الإيرانيين مقابل تزويد طهران بالسلاح الإسرائيلي. وإن مصدر هذه الدخشة أن ما نشر من أخبار ومعلومات ولقاءات بين الجانبين الإيراني والصهيوني قد اكده أكثر من مصدر أميركي مطلع وأكد أيضا أن هذه المفاوضات قد توصلت إلى حد تقديم الكيان الصهيوني قائمة بمواصفات اليهود الإيرانيين الذين يرغب في إعطائهم الأولوية في الهجرة إليه، ثم تقديم طهران بالمقابل قائمة بالسلاح الذي تحتاج إليه.

وكل المعلومات تشير أن الصفقة دخلت طور التنفيذ، ولو سبقها أي تلاها ألف نفي.

تصاعد في الداخل والخارج الإيراني

مع تصاعد نشاط المعارضة الإيرانية في كافة عواصم العالم لموقف طهران

الرافض لقرار مجلس الأمن ٥٩٨ والذي يمثل بالقيام بالعديد من المظاهرات أمام مقرات الأمم المتحدة ومقرها الرئيسي في نيويورك لوحظ تصاعد آخر في عمليات مجاهدي خلق داخل إيران وفي آخر بيان لها أعلنت المنظمة عن قيام قواتها بعملية عسكرية كبيرة استهدفت ثمانين قواعدا حزبية في مدينة مهران غربي إيران أسفرت عن مقتل لخميين شخصاً من حرس خميني وأكثر من عشرة جرحى بالإضافة إلى ١٨ أسيراً بينهم عدد من كبار الضباط المواليين لنظام الملالي.

الإيرانيون

في العالم يحتضنون

في وقت واحد، وفي عدة عواصم أوروبية قامت يوم الثلاثاء ٢٢ أيلول الماضي عدة تظاهرات إيرانية احتجاجاً على حضور خميني جلسة هيئة الأمم المتحدة، وكانت أبرز هذه المظاهرات تلك التي جرت أمام المقر الرئيسي للمنظمة الدولية في نيويورك حيث تجمعت أسر الشهداء في عهدي الشاه وخميني، وميات من الطلبة، ومؤيدي المقاومة الوطنية الإيرانية، ورفعوا لافتات تدعو المحافل الدولية إلى تحرك عاجل لمقاطعة نظام خميني في السلاح والنفط، ومظاهرات أخرى مماثلة سارت في

شوارع باريس، لندن، روما، وأنت مقرات الأمم المتحدة ورفعت الشعارات ذاتها.

أحلامها...

مسؤول سابق في ميليشيا «أمل» يقول أن مصير نبيه بري أمام احتمالين أحدهما من الاغتيال أو التهجير إلى الخارج. ويصر المسؤول السابق على التأكيد أن قيادة «أمل» قد انهالت بفعل الاختراقات السورية والإيرانية والإسرائيلية، وأن بري لم يعد يتحكم بمسار قيادتها.

أجهزة وأموال وتصفيات!

موجة الاغتيالات التي اجتاحت بيروت، وطالت رجالاً اعلاميين ومسؤولين سياسيين، ومن بينهم نائب مدينة صيدا الدكتور نزيه البرزي عزاهها بعض المصلحين على خضوع السلطة اللبنانية إلى صراع على القوّة بين أجهزة الاستخبارات السورية والإيرانية واشعاروا أن كل من دمشق وطهران قد لجأتا في الفترة الأخيرة إلى إنشاء لجان اعلامية لها امتدادات داخل بعض الصحف الصادرة في بيروت للترويج لأفكار كل منهما والدفاع عن مواقفه وممارساته. وبدأ ان الدعم الإيراني لبعض الاعلاميين كان أكثر سخاء من الدعم السوري. ويقال أن محاولة اغتيال حسين صبرا، رئيس تحرير مجلة

المثديون الصهاينة:

هتريا التطرف تكشف عن وجهها

هل يتعمد الكيان الصهيوني تضخيم أخبار الصراعات والتظاهرات الجارية فيه، لتأكيد الادعاء بأنه دولة ديمقراطية؟ أم أن هذه الصراعات قد أفلحت من زمام المؤسسة الصهيونية؟

فيعد مضي حوالي ٤٠ عاماً على قيام الكيان الصهيوني على أرض فلسطين وسط الخطر العربي الدائم، يستيقظ هذا الكيان اليوم على مخاطر جديدة تهدده من الداخل. فمنذ عشرة أسابيع ورجال الشرطة الصهاينة يركزون السيناريو ذاته كل يوم السبت في مدينة القدس، ستمائة شرطي ينزلون إلى الشوارع لمواجهة المثديين اليهود الذين يعتقدون، أنهم الوحيدون القادرون على المحافظة على قانون يوم السبت.

في الكيان الصهيوني يطلقون على ظاهرة المواجهة هذه اسم الحرب الدينية - العلمانية، وهي نتيجة تاريخية حتمية كان لابد منها بعد زرع هذا الكيان في الأراضي العربية. فقد اعتمدت الصهيونية على دعاوى وإساطير ثورانية لدفع اليهود للهجرة إلى فلسطين، مدعية أن بقاء اليهود على الأرض مرهون بهجرتهم إلى أرض الميعاد!!

وليس الخلافات بين العلمانيين والمثديين وليدة اليوم، بل بدأت قبل قيام الكيان الصهيوني على شكل صراع بين الأحزاب المثديية والأحزاب العلمانية ومحاوله كل منها الحصول على مكاسب ونفوذ في الكيان الموعود. فقد طالب الصهاينة المثديون الذين تمثّلوا في ذلك الوقت في حركة مزراحى بمنح الكيان

الصهيوني نوعاً من الشرعية الدينية ورفض كتابة أي دستور علماني، خوفاً من أن يشكل هذا الدستور عقبة أمام المطالب الدينية.

أما رأي العلمانيين فكان، أن الدستور يحمي أجهزة «الدولة» من تجاوز صلاحياتها كما أنه يحمي الأقليات ويضمن حرية الفرد.

اليوم يعود الصراع بين المثديين والعلمانيين، بعد أن كان هناك شبه اتفاق بين الفئتين منذ العام ١٩٤٨ وحتى اليوم، ففي ذلك العام التقى بين غوريون مع الحاخام فيشمان ووضعاً معاً أسساً لتعامل «الدولة» مع المثديين، وقد اتفق الطرفان على اعتبار يوم السبت، يوم راحة، إذ يجب على اليهود إغلاق جميع الأماكن العامة وإيقاف شتى الخدمات في المناطق التي يتركز فيها المثديون. وقد أقر هذا القانون في الكنيست في العام ١٩٥١، غير أن المثديين اليهود لم يكتفوا بهذا القانون فطالبوا في العام ١٩٦٥ باستصدار قانون جديد يضفي الشرعية على الإجراءات المتخذة في مناطق المثديين، مما يجعلها قوانين عامة سارية المفعول على جميع «الإسرائيليين» من علمانيين ومثديين على حد سواء.

والجدير بالذكر أن نسبة المثديين في الكيان الصهيوني لا تزيد عن ١٢ بالمائة إلا أن قوتهم الفعلية تفوق عددهم بكثير، أما لماذا يتظاهرون معظم الأحيان في القدس ويقذفون دور السينما والسيارات بالحجارة وذلك يعود لتركزهم في المدينة، إذ يبلغ عددهم فيها أكثر من ٧٥ ألفاً، كما أنهم يتركزون في أحياء معينة مثل حي «حّة شعرايم».

ويتخوف قادة الكيان الصهيوني من انتشار هذه الصراعات بين الفئات المختلفة في هذا الكيان لعدم تماسك المجتمع اليهودي، وبالتالي امتدادها إلى مجالات أخرى، ولا بد أن نشعر أيضاً أن أي مخاطر هذا الاتجاه الديني تمتد عادة لتطال عرب فلسطين، وقد ظهر في أكثر من حادثة حقيقية الوجه الأرماني والعنصري الصهيوني الذي يتخفى تحت قناع الدين، فأذا ما قبض لهذه الجماعات أن تحقق ذات يوم مكاسب ونجاحات برلمانية وسياسية، فإن أثر ذلك ستعكس تعسفاً وتمييزاً بحق عرب الداخل.

هذه الوطن

بداية النهاية



قبل ان يلقي كلمته في الجمعية العامة للأمم المتحدة، استحضر الرئيس الإيراني خامنئي كل لؤم العالم وبشاعته وسماجته، ورسمها على وجهه، اعتقاداً منه انه يخيف بها مندوبي أكبر تجمع دولي، فيرضخون للارادة الإيرانية الحاقدة على مجتمع دولي، لم يجد مناصاً في النهاية، رغم صمت طويل سابق، من ان يقف الى جانب الحق والانسانية والعقل.

ماذا اراد خامنئي ان يقول؟

اثنى خامنئي على مجلس الامن كهيئة قد يكون منها الخير. ولكنه خير من جانب واحد. بكلمة بسيطة، لا يكون المجلس خيراً الا اذا ايد وجهه النظر الإيرانية، وقبل تجزئة قراره، وتراجع بالتالي عنه، ليدين العراق ويفسح لايران ان تبسح نقطها وتستعد لتجدد عدوانها على العراق والاقطار الخليجية، وتحقق مرامي «الثورة الخمينية».

واتهم دول المجلس بخيانة الامانة الانسانية، كانه شخصية معنوية، لا مكون من ممثلي تلك الدول.

وانتقد واذنر وحذر وتوعد، فلم يسلم من شر لسانه احد باختصار: لقد هدد دول العالم قاطبة بالارهاب. فبعد ان قشلت حربه، وتقلصت كل مشاريع «ثورته»، رغمًا عنها، وادان مسلك بلاده المجتمع الدولي كله، لم يبق له الا ان يقف على منبر ابرز محفل في العالم، ليهدد الجميع بالارهاب، حيثما كانوا او اختبؤوا.

يقيناً ان احداً ممن كانوا في الجمعية العامة لم يكن يتوقع من ممثل «ثورة خميني» الارهابية اكثر من ذلك.

كان ذلك المنبر آخر مكان يستطيع منه خامنئي ان يقول للعالم كنا على خطأ. نحن حضاريون. لذلك ننصاع لارادة الشعوب. ولكنه لم يات لذلك، لانه ليس على شيء من تلك الخصال. وكان طبعياً ان يقف العالم ضد الشر الذي يمثلته.

نظام واحد شدّ عن المجموعة الدولية، هو نظام حافظ اسد، لانه ونظام خميني متماثلان في القمع والاستبداد وتبديد الطاقات، فسورية التي كانت حصن العروبة، لا تستطيع اليوم، وبعد حكم شرس يستمر منذ اكثر من سبعة عشر عاماً، الا ان تكون سيفاً مسلطاً على كل خيار عربي فحين امكن قيام اجماع عربي في وجه اطماع خميني، أعلن حافظ اسد رفضه هذا الاجماع بحجة الملتوية، ووقوفه الى جانب ايران. رغم ما انكشف من علاقاتها بالكيان الصهيوني، وأخرها صفقة مبادلة يهود ايران بالاسلحة.

ولكن، من قال ان حافظ اسد ضد الكيان الصهيوني؟ اليس ونظام خميني يقومان بحروبه وينفذان خططه، لتمييز الوطن العربي، وتشتيت قدراته، فلا تكون تهديداً لوجوده وبقائه؟

طبعاً، لا يؤيد الكيان الصهيوني خميني واسد لسواد عيونهما. وإنما خوفاً من ان تتفرغ ثورة البعث في العراق لمقارعة، وهي على ما هي عليه من قوة وقدرة.

لذلك كله، كان على القمة العربية عندما تجتمع في عمان - ولبن يحضرها حافظ اسد او مندوب عنه - ان يكون ههما الاول مقاطعة النظام في سورية. ولا يدع احد من الملوك والرؤساء انه يرفض المقاطعة حرصاً على شعب سورية، فهذا الشعب الذي اذل واستبعد عن معاركه الحقيقية احرص منهم على تلك المقاطعة، عسى ان تكون بداية نهاية النظام.

ماجد حلواني

٥ - جمال خطيب مدير عام الاذاعة

٦ - عبد الرحمن بشير عضو المجلس المركزي لمنظمة الصحافيين.

٧ - احمد سالم محمد مدير عام دار الهمداني للطباعة والنشر.

جنبلات ودورات الحرب

يجتاز الحزب التقدمي الاشتراكي في لبنان أزمة مالية خانقة اضطرت زعيمه وليد جنبلاط الى طلب نجدة الرئيس معمر القذافي. وتقول مصادر لبنانية مطلعة ان صفقة جديدة تمت بين الجانبين سيقوم بمقتضاها الحزب التقدمي بتصدير عدد من مقاتليه الى جبال القبيستي في منطقة اوزو المتنازع عليها بين ليبيا وتشاد. وتقول المصادر نفسها ان الاتفاق بين الطرفين تضمن ان يدفع لكل مقاتل راتب شهري يتراوح بين ٦٠٠ و ٨٠٠ دولار، فضلاً عن معونة مالية للحزب ترصد انها بلغت مليون دولار. ويأمل وليد جنبلاط خلال هذا «الجل» دعم مالية حزبه واعادة التوازن الى ميزانيته، كما ان اوساطه تتوقع الافراج عن مبعوث الكنيسة الانجليكانية القس تيري ويت بعد انفتاح جنبلاط على قيادات «حزب الله» واشتداده بايران إثر أحداث مكة، وتردد ان الجهات التي يهملها موضوع اطلاق تيري لوحتت أمام جنبلاط باغراءات مالية كبيرة اذا ما نجح في فك أسر المبعوث البريطاني.

لقاء صفي

مع إيف غينا

عاد الوزير الفرنسي السابق، ونائب الدور دوشي حاليا السيد إيف غينا، من زيارة الى ثلاث عواصم عربية هي تونس والجزائر وبغداد، واجرى فيها حوارات مع شخصيات على ارفع مستوى ورغبة منه في اطلاع الصحافة على مضمون تلك الحوارات. دعا الى لقاء صحفي يوم الجمعة في الثاني من تشرين الاول.

الحالة الصعبة

لم يتجنح الوسطاء في تحقيق مصالحة بين رئيس الجمهورية امين الجميس ورئيس المجلس النيابي السابق كامل الاسعد الذي يصّر على موقفه من الجميل الذي كان قد تخطى عنه في معركة رئاسة المجالس السابقة التي ادت الى وصول حسين الحسيني مرشح سورية الى رئاسة المجلس ويعتقد الوسطاء الذين لا يزالون يسعون بين الجميل والاسعد ان الاسعد هو الوحيد القادر على احياء دور المجلس النيابي ومواجهة مرشح سورية.

الشرع جاءت في نطاق الصراع داخل هذا الاطار

كما ان صحفياً آخر في جريدة الشرق الموالية لدمشق سقط هو الآخر ضحية هذه الحرب. وفي الاطار ذاته ايضاً لجأت حركة اصل الى مصادر نشرته «العهد» الناطقة باسم حزب الله في لبنان، وذكر ان هذه الاعتيالات والتصفيات مرشحة للتفاقم.

المطلب العربية

تضمنت المذكرة التي قدمها نائب رئيس «القوات اللبنانية» كريم بقرادوني الى وزير الخارجية الفرنسي جان برنار ريمون خمسة مطالب اساسية، ابرزها: اخراج جميع «الجيش الاجنبية» من لبنان، ويقول المطلعون ان المذكرة تركز على الدور السوري، الذي تعتبره «القوات اللبنانية» العامل الاساسي في تفكيك وحدة لبنان وتمزيق مؤسساته الشرعية، ولم يُعرف، بعد، رد الفعل الفرنسي على المذكرة.

السلح الاميركي المغرب

أكدت مصادر اميركية مطلعة ان كامل لائحة الاسلحة التي تقدم بها المغرب الى واشنطن لم يعترض عليها البنتاغون. وتتضمن هذه الصفقة مائة دبابة، ومدافع رشاشة، وذخيرة متنوعة وقطع غيار، واجهزة لاسلكية وتعتبر موافقة البنتاغون في مثل هذه الحالة خطوة اساسية رغم انها موافقة اولية لا بد من ان تليها موافقة الكونغرس الذي لم يخرج من بين اوساطه من يسجل اعتراضاً عليها

عدن المسترة في التصنيفات

افادت «الشهرة» التي تصدر في اثينا ان عدداً من الصحافيين والاعلاميين في عدن قد اعدم دون محاكمة نتيجة مخالفتهم رأي النظام، وقالت ان حملات الاعتقال والتعذيب ما زالت مستمرة في عدن ضد قيادات وكوادر سياسية وعسكرية بلجهاز الحزب والدولة وضد المواطنين معاً واوردت «الشهرة» قائمة باسماء من تم اعدامهم مؤخراً وهم:

١ - زكي بركات، عضو اللجنة المركزية للحزب، و رئيس صحيفة «الثوري» لسان حال لجنته المركزية، ورئيس منظمة الصحافيين.

٢ - اسماعيل شيباني، امين عام منظمة الصحافيين، وعضو اللجنة التنفيذية لاتحاد الادباء والكتاب.

٣ - فاروق عبد الرحمن بلجون، مدير عام التلفزيون.

٤ - فاروق رفعت مدير تحرير صحيفة ١٤ اكتوبر.

قضاء بعض الوقت ضيفا في مزرعة الرئيس ريغان في كاليفورنيا.

نقول اول اتفاق، اذ انها المرة الاولى التي يصار فيها الى نزع حلقة خطيرة من حلقات استراتيجية الضربة النووية الاولى، والعودة تدريجيا الى استراتيجية الرد المرن في الشرق والغرب على السواء. ان هذه الحلقة تشمل جميع الصواريخ النووية القصيرة المدى ومتوسطة المدى من خمسمائة الى خمسة الاف كيلومتر، التي ارسلت الى اراضي بلدان منتخبة في خطوط الجبهة الاولى بين حلفي وارسو والاتلنك كناتجة لقرار الناتو المزدوج خلال اجتماع بروكسل في كانون الاول ١٩٧٩.

الفرصة الضائعة

لقد كان شتاء ٨٣ النووي مسرح استقبال «ادوات الشيطان» كما يصفها الرئيس الألماني الديمقراطي اريش هونيكير الذي دعا آنذاك الى مواجهة تدهور الوضع الدولي عبر سياسة تحالف قوى العقل والحكمة والواقعية لكن قيادة ليونيد بريجنيف قوتت على نفسها فرصة تكبيل العملاق النووي الاميركي عندما اعلنت مقاطعتها جميع محادثات جنيف المتعلقة بميادين السجل النووي الاستراتيجي بين الدولتين العظميين، وعندما لم تبد تشجيعا ما لنهج برلين في بناء الجسور بدلا من تفجيرها، وإدامة لغة الحوار على نحو اقوى من اي وقت مضى بين المعسكرين.

ان قمة واشنطن الخريفية ٨٧ ستضع اول اجراء عملي لتسوية نوعين من الصواريخ المتوسطة والقصيرة المدى في آن واحد، وعلى الصعيد العالمي. وقبل ان يعلن الرئيس الاميركي خبر الاتفاق المبدئي بين وزير الخارجية السوفياتي والاميركي، في تصريحه للصحافة الاميركية



شيفارد نادرز: إرساء قواعد المستقبل

بعد الاتفاق المبدئي بين واشنطن

وموسكو على إزالة الصواريخ من أوروبا

قمتان خريفية وربيعية

برلين - د. سعيد السعدي

التفاهم بين شولتز وشيفارد نادرز حول التسليح النووي السوفياتي الاميركي يوم الخميس السابع عشر من ايلول الجاري كان «الخبر الطيب رقم واحد من واشنطن» كما وصفته تاس.

مستشارو الرئيس رونالد ريغان رأوا فيه «حدثاً تاريخياً» وغيراسيموف الناطق الصحافي بلسان الخارجية السوفياتية قال عنه «بدء صنع التاريخ» مظاهر الارتياح كانت الرايات المرفوعة عاليا في جميع عواصم الشرق الاشتراكي خاصة في برلين التي افردت لـ «خبر واشنطن الطيب» ابرز صفحات جرائدها اليومية، وافضل اوقات برامجها الاذاعية والتلفزيونية.

هل ثمة غرابة في الامر عندما نعرف ان «اتفاق واشنطن المبدئي على تسوية الصواريخ النووية المتوسطة المدى وقصيرته» جاء بعد ماثون جنيف الذي استغرق ثلاثين شهراً بالتمام والكمال، لكن دون نتيجة حاسمة تذكر؟!

الطريق سالكة

الطريق الى قمة غورباتشوف - ريغان الثالثة أصبحت إذن، اكثر من سالكة. وكما توضع آخر اللمسات على ترتيبات رحلة الزعيم السوفياتي الى العاصمة الاميركية، تقرر ان يغادر وزير الخارجية الاميركي خلال تشرين الاول القادم الى موسكو سيناريو واشنطن لاقامة ميخائيل غورباتشوف كما ابلغت هنا مصادر عليمة، يشمل فترة عشرة ايام قد تكون الايام الاخيرة من شهر تشرين الثاني ٨٧، ويتضمن حفل التوقيع على اول اتفاقية نزع سلاح نووي في التاريخ البشري المعاصر، اضافة الى

اتفاق صامت

أميركي - سوفياتي
على حل مشاكل العالم

السابق. كرقابة عملية الائتلاف وسرعتها، وموضوع الـ ٧٢ صاروخاً من طراز بيرشنغ ١٨ المعسكرة على اراضي المانيا الاتحادية.

ان «خبر واشنطن الطيب» لم يكشف عن الفرص الواقعية الجديدة لنجاح قمة خريف هذا العام السوفياتية - الاميركية، فحسب، وانما كذلك عن فرص قمة ربيع ٨٨ حول الصواريخ الاستراتيجية

مسألة الخلاف الأخيرة

يوم الجمعة الثامن عشر من ايلول الجاري اعلن جورج شولتز اتفاق موسكو وواشنطن على تسوية معقولة ومقبولة للصواريخ الهجومية العابرة للقارات وفق مبدأ التخفيض النصفى. وتشير المعلومات المتداولة هنا ان مباحثات الدولتين العظميين ستبدأ قبيل نهاية العام الحالي حول اتفاقية تحديد التجارب النووية ووقفها، مع العلم ان الوقف السوفياتي من جانب واحد لهذه التجارب على مدى العام والنصف في السابق لم يفلح في جر الاميركان الى مائدة التفاوض وبدون شك يعتبر تخلي موسكو عن مطلب الوقف الفوري والشامل للتجارب النووية، وموافقتها على ربط اجراء هذه التجارب بمبدأ ان لا يتجاوز حدها الاقصى سنوياً ما زنته الطن الواحد، رغم ان المسموح به حالياً تحت الارض يصل الى ١٥٠ طناً يعتبر تقدماً ملموساً باتجاه الموقف الاميركي كما ان هناك أيضاً بعض التحسن الملحوظ في مفاوضات الاسلحة الكيماوية رغم الصعوبات الواقعية التي كانت تعترضها

مع ذلك تبقى مشكلة الاسلحة الفضائية، وبرامج الغزو الفضائي العسكري، خاصة مبادرة الدفاع الاستراتيجية الاميركية SDI، نقطة خلاف هامة في فاتورة التسويات النووية بين العملاقين لقد اضعفت موسكو تدريجياً شرط حصر التجارب الفضائية في الميدان المختبري لكنها لم تتخل عن التعامل مع النشاطات الاميركية لاحتكار الفضاء عسكرياً باعتبارها اساس السجل، وبالتالي التفاهم الاستراتيجي. ان رغبات موسكو التي تصد من يؤيدها في واشنطن حول تمديد العمل باتفاقية النظم الصاروخية الدفاعية ABN الموقعة عام ٧٢ اصطدمت على الدوام بما تراه الادارة الاميركية من تقييدات وحدود ثابتة يرفضها الالتزام بالاتفاقية عن مشروعات واشنطن الفضائية، وللخروج من هذا المازق تلقى البيت الابيض اقتراح الكرملن في الغاء حق عدم الالتزام باتفاقية ABN طيلة فترة العمل باتلاف الصواريخ الهجومية الاستراتيجية.

حمازم وصقور البنتاغون

ان مجمل هذه التطورات في العلاقة السوفياتية الاميركية تشير الى رجحان كفه ما يسمى بحمازم السياسة الخارجية ازاء صقور البنتاغون في واحدة من اهم معارك حرب الخنادق حول البيت الابيض لقد سجل مراقبو الدبلوماسية الاشتراكية بارتياح حرص واشنطن الملموس على حصر وتحديد فعاليات واينبرغر وزير الدفاع الاميركي الذي التقى زيارته



غورباتشوف نتائج سياسية باتت ملموسة

ربيع ٨٨، اي قبيل بدء انتخابات الرئاسة الاميركية التي يحلم ريغان في ان يتوجها بفوز ساحق لمرشح حزبه الجمهوري، وفي انحساب كريم من عرش البيت الابيض الذي صدعته فضيحة ايران - غيت وعجز ميزانية الدولة، يضمن له بالتالي دخول التاريخ كرجل سلام.

عوامل الثقة المتبادلة

هذه الظروف وعوامل اخرى لسنا بصدها قادت الى القناعة السوفياتية - الاميركية المشتركة بضرورة المرونة المطلوبة في التعامل مع سياق التسلسل النووي. لقد غابت هذه المرونة عن قمة العاصمة الايسلندية قبل احد عشر شهراً. ثم برهنت التطورات والاحداث قيمتها الفعلية للتوصل الى صيغة صراع سلمي ضمن حالة امن مشترك. كما ان المشروعات والمقترحات والمبادرات المتبادلة في جنيف اظهرت لموسكو وواشنطن، بنفس القدر، تطورات ملموسة ذات اثر بعيد في تقوية عوامل الثقة والمصادقية في موقف كل منهما. لقد قال غراسيموف ان «الاميركان قالوا نعم لما سبق لنا اقتراحه» وبالمقابل وافقت موسكو على ما سبق لواشنطن اقتراحه حول مبادىء معينة اخرى. وهكذا تم التوصل الى تسوية معقولة ومقبولة بصدد الاسلحة الصاروخية المتوسطة وقصيرة المدى على ان يجري ائلافها عملياً في امكن محددة مسماة ومتفق عليها في اراضي البلدين، وذلك بعد تفكيك قواعدها التقنية المكلفة والمعقدة، ونزع الفتائل المتفجرة منها. وليس من الصعب بلوغ حافة التسوية النهائية لهذا الطراز من اسلحة السباق النووي، وحل المشكلات ذات الطابع التقني - التنفيذي التي تعترضها، بعدما ازيلت العوائق الاساسية الاخرى التي كانت تواجهها في



ريغان الخبر الطيب من واشنطن

والاجنبية، ومن ثم في خطابه امام الدورة الـ ٤٢ لهيئة الامم المتحدة في نيويورك، كان غورباتشوف قد كتب مقالاً لصحيفة البرافدا قال فيه ان اتفاق واشنطن سيكون «البداية الطيبة للتخفيض النصفى في ميدان الصواريخ الاستراتيجية». ولا تختلف الادارة الاميركية مع غورباتشوف في هذا التقييم. فقد صرحت مرارا في الاونة الاخيرة بان تسوية الصواريخ الاستراتيجية ستكون «الخطوة المنطقية المقبلة» وهذا يعني ان هناك قمة رابعة مكانها موسكو، وقد يكون موعدها في وقت ما من



واينبرغر سكرتير الدفاع الاميركي

الرسمية لإيطاليا كما يكون قريباً من مقر شولتز. ومما يقال هنا أن واينبرغر لم يجتمع بشفارد نادره إلا مرتين خلال إقامته في العاصمة الأميركية. كما أن جهود كارلوتشي مستشار الرئيس لشؤون الأمن القومي لم تنجح الاقليلاً في تمكين خبراء البنتاغون وعيونه من اختراق تفاهم شيفارد نادره - شولتز.

بداية عصر الانفراج الدولي

وبغض النظر عن نجاحات لوبي الحمايم في موسكو وواشنطن يمكن القول أن إعلان العاصمة الأميركية وقمة غورباتشوف - ريفان الخريفية هذا العام هي الفصل الأول في انفراج دولي حقيقي. أما قمة موسكو الربيعية عام ٨٨ فإنها فصل للتكريس الفعلي لحالة الانفراج. والدوائر السياسية والدبلوماسية هنا التي أعلنت ترحيبها بعودة لغة العقل والحوار والمصالح المشروعة ترى أن الاختراق السوفييتي - الأمريكي للجدار النووي إنما يحمل دلالات ومعاني هامة على صعيد الصراعات وبؤر التوتر الإقليمية. وتدل هذه الدوائر على بعض الشواهد الكبيرة من بينها تعميم الليبرالية تدريجياً على الوضع السياسي في عموم أمريكا الوسطى، خاصة نيكاراغوا، والموقف الدولي المتنامي والتطور إزاء حرب الخليج.

الانفراج الصامت

إن المراقب الاعلامي الذي يعيش انعكاسات حالة الانفراج السوفييتي - الأمريكي هذه الأيام في بؤرة التوتر التقليدية على حدود التماس الألمانية - الألمانية بين حلفي وارسو والناتو، بإمكانه التأكيد على قوة القناعة الراهنة في الشرق والغرب باستحالة الحرب النووية وعدم امكانية الانتصار فيها. إن توجهات غورباتشوف تتقدم في جميع جبهات النشاط السياسي والاجتماعي في أوروبا الشرقية، كما أن تفهم أوروبا الغربية المتزايد واستعدادها للتعاون يمتد من مواقع انصار السياسة القائلة بأن عملية التجنيد الشرقية إنما هي خير عميم وليست خطراً بعيداً على الغرب. وانطلاقاً من هذه الحقائق الجديدة ينظر صانعو القرار السياسي وسط أوروبا الى تآزم تيارات التصادم والمجابهة واستخدام القوة المسلحة في قارات العالم الثالث. ويفهم من التطورات المتسارعة في الموقف الاندفاعي الأمريكي الذي يقابله موقف سياسي ديبلوماسي سوفييتي متحفظ ضمن شروط لعبة الصراع داخل حزام الأمن المشترك على صعيد التعامل مع العدوانية الإيرانية الراهنة التي تجاوزت كل منطق ولم تعد تمتلك رصيد أية مصداقية فعلية في الشرق والغرب... يفهم منها ما يسمى هنا بالاتفاق الصامت على أن أية عملية تأديب غربية محدودة للمشاكسة الإيرانية لن تحمل، ولا ينبغي لها أن تحمل عواقب أو نتائج ذات وزن معين في مسيرة عملية الانفراج السوفييتية - الأمريكية الجديدة التي قطعت شوطاً كبيراً في أهم ميادين السجل الاستراتيجي ألا وهو ميدان السجل النووي.

بداية الموسم السياسي الجديد

في فرنسا

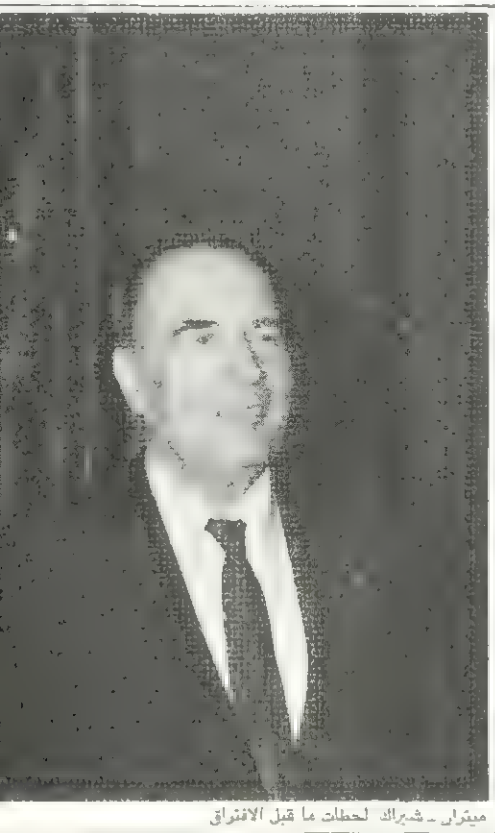
معارك ضارية بين اليمين... واليسار

تجربة التساكن تنتهي عملياً قبل الأوان... والأغلبية والمعارضة يكتشفان فجأة عنصرية لويين

الاسبوع الماضي باكبر تظاهرة فنية اوروبية لعرض الأزياء. وقبل ذلك بحفلات المغنية الايطالية - الاسبركية «مادونا» في حدائق «مانسو» بالضاحية

للمجتمع السياسي الفرنسي تقاليد الثابتة، لا يتراجع عنها، ولا يقبل لها تبديلاً. وقد اتاح وجود مؤسسات دستورية عريقة، وهياكل تنظيمية وتعددية سياسية لهذا المجتمع أن يمارس نشاطه بكيفية منتظمة، وعلى نسق الدورة الاقتصادية والاجتماعية نفسها. ويعرف الفرنسيون، بصفة خاصة كيف يحتفلون بما يسمونه بـ «الدخول» الجديد، أي انطلاق مجرى النشاط الوطني العام بعد نهاية عطلة الصيف، والشروع في تنفيذ مخططات جديدة لعام جديد. وعند السياسيين كثيراً ما يتميز هذا الدخول بنشوب معارك ومواجهات حامية بين الأغلبية الحاكمة والمعارضة في البرلمان، والنشاط النقابي، وعبر وسائط الاتصال الجماهيري.

بيد أن الدخول السياسي الفرنسي لعامنا هذا يتميز عن كل سابقه لطبيعة الاستنفار التي نجد عليها مختلف القوى السياسية والنقابية، وللحدة التي انطلق بها دون أن تراعى فيها. في كثير من الأحيان اساليب اللياقة المعهودة، ذلك أن الزهان الصعب المطروح حالياً في فرنسا في الشهور المتبقية من تجربة التساكن بين اليمين واليسار، وفي أفق الانتخابات الرئاسية لايار (مايو) القادم، يدفع الكل نحو سباق جامح لكسب أهم الألقاب والحق أكبر قدر من الهزيمة للخصم بل وللخصوم. الأسرة السياسية الواحدة تواجه الأسرة النقيض، وأحياناً ينفجر الصراع في الصف الواحد ما دامت القوة التي تشكله مبنية على قاعدة التحالف وحساب التوازن. وإذا كان سكان باريس قد استمتعوا في



ميتران - شيراك لحظت ما قبل الانفراج

المصادقية خلال الشهور القادمة، ومن هنا فإنها تبذل أقصى الجهود لإقناع الرأي العام، وهو ما يفسر الهدايا التي توزعها من قبيل الإعلان عن تخفيضات في ضرائب الدخل في مستويات معينة، ودعم بعض النفقات الاجتماعية، ومحاولة البروز بصورة ليبرالية شعبية تبعد صورة الرأسمالية المتحكمة. وفي عملية الزحف، هذه، فإن حركة تنقلات الزعماء في الداخل الفرنسي وفي ما وراء البحار تبدو ظاهرة لافتة للنظر في هذا السباق اللاهث والسابق لأوانه، بعض الشيء نحو الانتخابات الرئاسية

حين يكشفون... لوين!

على أن أشد ما يلفت النظر في الدخول الساخن للموسم السياسي الفرنسي هي الزوبعة الهائلة التي قامت حول تصريح أدلى به جان ماري لوين زعيم حزب الجبهة الوطنية، الممثلة لليمين الفرنسي المتطرف، وهي زوبعة التقت فيها الأغلبية والمعارضة على صعيد واحد من التضامن والتآزر، ومبعثها التنديد بمناهضة لوين للسامية (اليهود تحديدًا) انطلاقاً من قوله بأن أفران الغاز النازية ليست إلا «واحدًا من تفاصيل الحرب العالمية الثانية». ويجمع المراقبون الأجانب في فرنسا أن البلاد لم تشهد استنكاراً موحداً ومكتلاً بمثل ما شهدت بهذا الخصوص، وكان الجميع هنا يكشف للمرة الأولى النزعة العنصرية لرعيم الجبهة الوطنية!

وإن بالامكان الاسترسال في رصد بعض مشاهد بدايات الموسم، ولكنها، في النهاية، وبالتصاعد التدريجي الذي تأخذ، والاحتدام الذي تسير فيه، تقود إلى استخلاص واحد عنوانه القطيعة الحقيقية في مرحلة تجربة التساكن، ودق الطبول الأولى في حرب الانتخابات الرئاسية التي بدأت من شهر أيلول (سبتمبر) هذا، ويقدر لها أن تشغل كافة المراقبين الأجانب، دبلوماسيين وإعلاميين، الذين تسرعوا من الآن في الرهان على علاقات محددة مع هذا الطرف أو ذاك ممن ستؤول إليه السلطة الكاملة غداً. بيد أن الرأي العام في فرنسا لا يقتات من السياسة وحدها، بل قل أنه بات لا يحفل بها إلا باعتبارها ظاهرة إعلامية، وهو منصرف لهماوم العيش، ونزوعات الذوق الفني (لقد صرفنا النظر عن الدخول الفني الهائل)، والترتيب لعطل قادمة ستبداً بإسبوع، فقط، من انتخاب رئيس الجمهورية، وحتى ذلك الحين، فالسياق منبر له محترفون، وصناديق الاقتراع تنتظر أصواتاً انتخابية بعضها نيته محسومة وبعضها الآخر سيفعل، ولكن بين الحاسم والمنتظر لا يبدو في هذا الرأي العام من يعول على تغيير حقيقي، إذ المهم هو مواصلة العيش وعدم فقدان أمان الشغل، أما الخطاب السياسي والدعوة الانتخابية فذلك شأن آخر...

سليمان الزواوي

تبدية أغلبية الوزير الأول جاك شيراك التي تحاول الإحياء بانها ستبقى بعد أيام أيار القادم، سواء كان عمدة باريس هو من سيقود سنين فترة الحكم الجديدة أو ريمون بار، إذ من الملاحظ أن الصف اليميني شرع يرسم شروحه، ويبدو عقدا العزم على قطع الطريق أمام الحزب الاشتراكي الذي تعددت فيه الترشيحات للرئاسة، ويخوض في أن واحد حرب تشنيع على ممارسات السلطة التنفيذية

هكذا نجد من مشاهد هذه الحرب الحملة على عملية بيع المؤسسات المؤممة وتحويلها إلى القطاع الخاص، وتوجيه تهمة اطلاق عليها اسم «الشركة» نسبة إلى شيراك الذي يتهم بأنه قام بتوزيع المصالح على مجموعة من أصدقائه، وعدم مراعاة المصلحة الاقتصادية بالأساس، وكان وزير الدولة، وزير المالية السيد ادوار بلانور هو الموضوع في قفص الاتهام في حين عمد رئيس الجمهورية، مؤخراً في مقابلة أجرتها معه الأسبوعية «لو بوان»



لوين. لو لم يتكلم عن اليهود لما اكتشفوا عنصريته

(٨٧/٩/٢١) إلى مهاجمة المجلس الوطني للاتصالات والحركات، وهي الهيئة المكلفة بالإشراف على توزيع القنوات الإذاعية والتلفزيونية، وقال عنها ميتران بأنها لم تقم إلى الآن «بأي شيء يبعث على الاحترام»، ولم يعد الرئيس الفرنسي، في الفترة الأخيرة، يتردد عن توجيه انتقادات مباشرة ولادة إلى الصف الحكومي بدلاً من الغمض المتحفظ الذي التزمه طيلة الشهور الماضية، أما الفريق الشيراكي فقد كان انفعاله وما يزال أشد من المعهود، هنا وهناك، وفي جلبة الجمل الصغيرة لا أحد بداخله يتردد من التعريض بنزول الاليزيه، والنيل من كبر سنه، واتهامه بالحكمة الشائخة والتناور لمواصلة الحكم، كل هذا والأغلبية الحاكمة تعتبر أن مصلحتها الكبرى تكمن في إظهار مزيد من

الباريسية، فإن الفرنسيين جميعاً على موعد في الأسابيع القادمة مع مشاهد من الفرجة السياسية قليلة النظير، فطرافة تجربة التساكن، والأهمية الفائقة لرهاناتها، وتصميم اليمين على استكمال النصف الآخر من الحكم الذي ما يزال الرئيس ميتران ممسكاً بزمامه، هذا كله وسواء جعلنا نتوقع معارك سياسية حامية حلياتها تبدو من الآن منصوبة، والملاكمون داخلها يكيلون الضربات بعضهم لبعض بلا حساب، وكثيراً ما لا يحفلون بقوانين اللعب

حرب اليمين واليسار

والحق أننا لا نكاد نجد ترتيباً ولا ضوابط لما يحدث حالياً في المعترك السياسي الفرنسي، فالصراع على أشده، ومسطرة الجمل الصغيرة النارية التي يهب لهابها من هنا وهناك هي اللغة السائدة، وتصفية الحسابات بين الأغلبية والمعارضة تتحول إلى ممارسة يومية، والمكومات اختلعت مواقعها ومصادرهما بين الصغار والكبار، بل أن الكبار الذين حرصوا على عدم الانزلاق مع الانفعالات السريعة أصبحوا عرضة لها بدورهم، وفي قمتهم ميتران وشيراك، وقد بدا وكأنهما لا يحفلان بضرورة النهاية السعيدة، لتجربة التساكن، ذلك أن هذه التجربة انتهت عملياً أو هي في طريقها إلى النهاية

وما يبدو أنه متبق منها في الوقت الراهن ليس إلا ما تستدعيه الأحكام الدستورية من حتمية تصريف شؤون البلاد إلى وقت محدد وهذا على الرغم مما



Newsweek

نيوزويك

حافظ الأسد يتجه غرباً



قبل عشرة أشهر، كان الرئيس السوري يبدو مذبذباً في الساحة الدولية الممتدة من واشنطن إلى كراتشي، إذ كان ينظر إليه على أنه عراب رئيسي للارهاب الدولي بعد أن اتضحت صلة مخابراته المباشرة بمحاولة تفجير في لندن، مما دفع بريطانيا لقطع علاقاتها الدبلوماسية معه، ناهيك عن مجموعة القيود التي فرضتها المجموعة الأوروبية على المساعدات والزيارات العالية المستوى لسورية. أما واشنطن فقد سحبت سفيرها. الآن، يبدو أن الغرب يتراجع عن موقفه بقوة فقد عاد السفير الأمريكي وليام إيغلتن إلى دمشق هذا الشهر بينما اسقطت دول المجموعة الأوروبية معظم إجراءاتها. ما الذي تغير؟

يمكن ملاحظة الأجابة في تراجع العنف في الأشهر الأخيرة. وإغلاق حافظ الأسد مكتب أبو نضال، مما دفع أحد المؤيدين الغربيين إلى التعليق قائلاً: «اعتقد أن سورية قد أصبحت الآن نظيفة في ما يتعلق بالارهاب. فمتد عام لا توجد مستمسكات ضدها».

وعلى الرغم من بعض الاحتجاجات في الولايات المتحدة، تابع البيت الأبيض بخطى ثابتة تضيق المسافة بينه وبين دمشق. كما اتسمت لهجة الرئيس السوري بالليونة تجاه الولايات المتحدة، ولعل في حديثه مع مراسلي صحيفتي الواشنطن بوست ونيوزويك الأمريكيتين في الأسبوع الماضي في العاصمة السورية ما يثبت أنه سيد فن «الانعطاف» السياسي. وقد قال في المقابلة إن بلاده ستعمل على إطلاق سراح ما تبقى من رهائن في لبنان. الواقع أن موقف سورية من الرهائن لا يعني القطيعة مع إيران في الوقت الراهن، فحافظ الأسد لا يرغب في المخاطرة لقواته أو بعلاقاته مع طهران من خلال معركة مواجهة مع الخاطفين الموالين للنظام الإيراني في لبنان.

غني عن الذكر أن دمشق هي الحليف العربي الوحيد لطهران، وأنه لا توجد أفاق قطيعة بين البلدين، هذا على الأقل ما أشار إليه حافظ الأسد حين وصف علاقته بإيران بأنها «جيدة».

من ناحية أخرى، هناك مؤشرات على متغيرات رئيسية في سياسة الأسد تجاه السوفييت، هذه المتغيرات التي قد يرغب الغرب في تشجيعها.

فالعلاقات مع موسكو التي استمرت زمناً طويلاً يمكن وصفها الآن بأنها قد بدأت تصبح غير مريحة بعد أن فتح ميخائيل غورباتشوف خطوطاً مع ياسر عرفات الذي يعارض مباشرة سياسة الأسد.

في الوقت نفسه قطعت موسكو دعمها العسكري لسورية، وهي لا تبدو راغبة في إعطاء الأسد الأسلحة

التي يريدها من أجل تحقيق توازن استراتيجي! مع «إسرائيل». بل إن مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري قد اعترف بأن دمشق مضطرة الآن إلى التفاوض «من أجل كل رصاصة ومدفع».

بالنسبة للمقاتلات من طراز ميغ ٢٩، لم يستلمها الأسد إلا بعد أن سلمها السوفييت للعراق. ومن الواضح أن موسكو لا تريد إعطاء دمشق صواريخ متوسطة المدى من نوع (إس إس-٢٣) والصاروخ الوحيد من هذا الطراز الموجود حالياً في سورية هو ذلك النموذج الجائم على مكتب مصطفى طلاس الذي يقول «للاتحاد السوفياتي استراتيجيته، ولنا استراتيجيتنا، وهما لا تتشابهان دائماً».

لاسد بالطبع أسبابه للعمل من أجل علاقات أكثر حرارة مع أوروبا والولايات المتحدة، فالاقتصاد السوري على حافة كارثة.

البنك المركزي يملك أقل من ٢٠ مليون دولار من احتياطي العملة الصعبة، وهناك نقص كبير في كل المواد التي يأتي القمح على رأسها. فسورية التي كانت تصدر القمح، ستستورد هذا العام منه حوالي مليون طن. أما انقطاع التيار الكهربائي فقد أصبح مألوفاً إلى حد أنه طال قصر الرئاسة.

لكن هذا الوضع الكارثي بدأ «يتحطم» بعد أن بدأت المساعدات الغربية تتدفق. ففي تموز / يوليو من هذا العام رفعت ألمانيا الغربية الحظر عن مساعدة - كانت مجمدة - لسورية قيمتها ٨٠ مليون دولار.

Herald Tribune

الهيرالد تريبيون

ضحايا ومجرمون

من زاوية رسالة إلى المحرر في صحيفة الهيرالد تريبيون. اخترنا هذه الرسالة التي تحمل عنوان «ضحايا ومجرمون» بتوقيع القاريء (E. E. White).

في عددكم الصادر بتاريخ ١٦/٩/١٩٨٧ نقلتم عن النائب جاك كيمب وصفه قرار إغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن بأنه انتصار في معركة إنهاء الارهاب.

في الصفحة نفسها، كان هناك خير حول مقتل شاب فلسطيني برصاص الجيش «الإسرائيلي» أثناء إحدى المظاهرات في الأرض المحتلة.

إذا كان على السيد كيمب أن يقدم تحليلاً موضوعياً للارهاب في الشرق الأوسط على مدى ٤٠ عاماً، قلن يكون أمامه خياران: أن يطالب بالاعلاق الفوري للسفارة «الإسرائيلية» في واشنطن، إلا إذا كان يعتبر مجزرة دير ياسين عام ١٩٤٨، والمجازر الأحدث في صبرا وشاتيلا إثر الغزو «الإسرائيلي» للبنان، وقصف مخيمات اللاجئين، أعمالاً أخلاقية لأن من ارتكبها أو سمح بها يهودي لا عربي.

إن مثل هذه المواقف التي يتبناها النائب جاك كيمب وغيره، هي التي تولد الارهاب ولا تنتهي.

١٩٨٧/٩/٢٢

حرب الخليج: عمرها سبع سنوات ولا نهاية في الأفق

بقلم: درو ميلتون



دخلت الحرب بين إيران والعراق عامها الثامن دون أن يستطيع أحد في العواصم الغربية معرفة الرقم الحقيقي للصابات، ودون أن تبدو في الأفق نهاية لها.

العراق من جانبه، اختتم العام السابع من معاركه بتوظيف سلاحه الجوي المتفوق ضد الأهداف الإيرانية الاقتصادية، من المصافي إلى أنابيب النفط إلى الموانئ والناقلات التي تحمل صادرات إيران الرئيسية، أي النفط الذي يحافظ على استمرار ألتها الحربية.

على أية حال، تعتقد مصادر الاستخبارات في الولايات المتحدة وغيرها، أن على العراق أن يواصل غاراته الجوية على صناعة النفط الإيرانية من أجل إجبار طهران على تقليص مجهودها الحربي. وهذه المصادر على ثقة أن إيران قد عانت كثيراً من تبعات الهجمات العراقية وستعاني أكثر خلال هذا العام، خاصة إذا أخذنا بعين الاعتبار عجز طهران عن التصدي للمقاتلات العراقية. والسبب ببساطة يعود إلى قلة عدد الطائرات والطيارين المدربين.

يوجد لدى إيران بالطبع صواريخ أرض جو وكانت تمتلك ١٢ مجموعة من صواريخ هوك الأميركية الصنع في بداية الحرب بالإضافة إلى نظام انذار بدأ العمل به في عهد الشاه دون أن ينجز.

هذا يعني أن باستطاعة العراقيين اختيار الزمان والمكان المناسبين لتنفيذ هجماتهم خاصة وأن العراق أقل تعرضاً للخطر بكثير. فنتفله يُصدر في معظمه عبر خطوط النفط، بينما تشير التقارير إلى أن مصافيه الرئيسية محمية جيداً بالصواريخ المضادة للطائرات.

بالنسبة للوضع الإيراني الآن، تقول مصادر شرق أوسطية أن هناك مؤشرات على أن الحرس الثوري والجيش النظامي يخططان لهجوم آخر دون أن يُعرف شيء عن منطقة الهجوم، على الرغم من أن قيادة الحرس الثوري المتشددة نفسها صدمت بعدد الذين «ارسلتهم النيران العراقية إلى الجنة أثناء الهجمات على البصرة في مطلع هذا العام».

هذا لا يعني أن طهران غير معنية بمسألة حظر الأسلحة الدولي. والدليل على ذلك أنها مستمرة في إرسال مبعوثيها إلى الدول الغربية والعواصم الغربية في سعي حثيث من أجل تحسين سمعتها الدولية

الإداري ٩٩. كما هدم ٧٢ منزلاً وفرضت الإقامة الجبرية على مئة فلسطيني.



ليبراسيون

طهران

تسعى لانتصار مستحيل

بقلم جوزيه غارسون

الإيرانيون لا يرفضون قرار الأمم المتحدة رقم ٥٩٨. لكنهم أيضاً لا يوافقون عليه. يريدون وفقاً لاطلاق النار دون إعلان، أي أنهم لا يريدون انتهاء الصراع رسمياً، لكنهم لا يستطيعون مواصلة بالشكل الحالي، فلا موارد مالية كافية، ولا مقدرة على إحراز نقاط حقيقية على الجبهة. يضاف إلى ذلك صعوبة التعبئة، فلم تتمكن طهران من جمع أكثر من بضع مئات من الألوية بينما تعلن رسمياً عن «ضرورة تعبئة ١٥٠٠ لواء».

كل ذلك كان كفيلاً بإقناع إيران باستحالة تحقيق نصر عسكري على العراق. وعي هذه المسألة ليس جديداً، فقد كان هاجس هاشمي رافسنجاني منذ عام ١٩٨٣ عندما دعا إلى ضرورة «تجميد» الجبهة، غير أن دعوته لم تصمد أمام إصرار خميني على «الاستيلاء على البصرة أولاً».

فما كان من الإيرانيين إلا أن استنفدوا كل قواهم على مدى أكثر من عامين - منذ عام ١٩٨٣ حتى بداية عام ١٩٨٥ - في محاولة للاستيلاء على الميناء العراقي، لكن جهودهم انتهت إلى لا شيء، على الرغم من التكتيك الذي يسمونه بتكتيك «الموجات البشرية».

هذا الفشل في الاستيلاء على البصرة دفع رافسنجاني، الرجل الثاني في إيران، إلى تبني سياسة جديدة تمكن طهران من الحصول بالطرق الدبلوماسية عما عجزت عن تحقيقه بالأسلحة: اقناع حلفاء العراق واقناع الولايات المتحدة بالموافقة على «استبدال» الرئيس العراقي صدام حسين.

ومثلما فشل الإيرانيون في تحقيق نصر عسكري، فشلوا أيضاً في تحقيق نصر سياسي، وجاءت فضيحة إيران - غيت بعدها الأمريكي - الإسرائيلي، لتعريضهم، على الرغم من استمرار بعض القوات المفتوحة بينهم وبين واشنطن، على المستوى العربي، تغير موقف الدول

ومع أن وزراء الخارجية العرب تجنبوا في اجتماعهم الأخير اتخاذ قرار بإزالة العقوبات بطهران، لكنهم دعوا إلى اجتماع قمة عربية في عمان بتاريخ ١٩٨٧/١١/٨ لمناقشة التهديد الإيراني لدول الخليج.

الجدير ذكره أنه لم يسبق لجامعة الدول العربية أن صوتت من أجل فرض العقوبات على أية دولة، لكن مصادر الاستخبارات تقول إنها قد تفعل ذلك ضد إيران في اجتماع تشرين الثاني / نوفمبر. إذ أن من الواضح أن حكومة طهران لا تبدي ما يشير إلى مرونة حقيقية. وبانتظار ذلك فإن الحرب ما زالت مستمرة، والطائرات العراقية تحمل مؤونتها من القنابل، بينما يتلقى الآلاف من الشباب الإيراني - الذي سيكون مصيره القتل على الأرجح - تدريباً عسكرياً بدائياً يتحرك بعده نحو جبهة جديدة

١٩٨٧/٩/٢٣

LE FIGARO

لوفيفارو

الأرض المحتلة والملاحة المتفجرة

بقلم: روني بودوك

كانت استقالة الجنرال افرايم سنيح المسؤول عن الإدارة العسكرية في الضفة الغربية وقطاع غزة مؤشراً على تزايد حدة الجدل حول مستقبل الأراضي المحتلة، لأن أحد الأسباب التي دفعت الجنرال سنيح للاستقالة معارضته لحفر آبار بالقرب من بيت لحم من أجل تزويد المستوطنات الإسرائيلية الجديدة بمياه الأرض المحتلة. ولقد تزامنت استقالة افرايم سنيح مع نشر تقرير ميرون بينفينستي السنوي حول الأوضاع في الأرض المحتلة.

أما بينفينستي الذي يدير منذ سنوات مركزاً للدراسات المتعلقة بالأرض المحتلة فينشر عادة أفضل التحليلات حول ما يُسمى بالضم «الزاحف على الضفة والقطاع» عبر إدارة المناطق المحتلة عسكرياً. وقد سجل تقريره وقوع ١٣٥٠ حادث عنف بين الفلسطينيين من جهة وقوات الاحتلال والمستوطنين من جهة أخرى، في الفترة الواقعة ما

بين نيسان / أبريل ١٩٨٦ وأيار / مايو ١٩٨٧. في ٦٥ منها أطلق الجيش النار. وفي ١٥٠ أخرى القيت الزجاجات الحارقة. كما قتل ٢٢ فلسطينياً مقابل اثنين من «الإسرائيليين»، وجرح ٦٧ عربياً مقابل ٦٢ يهودياً وابتعد ٩ فلسطينيين وأودع الاعتقال

العربية التي كانت - باستثناء الأردن - لا تتفق مع الرئيس العراقي بأن الصراع هو «حرب فارسية ضد العرب». لقد تغير الموقف الآن، وأعلنت الجامعة العربية عن مؤتمر قمة سينعقد بتاريخ ١٩٨٧/١١/٨ في عمان وتكون مهمته فقط مناقشة حرب الخليج.

على الصعيد الدولي، يرى أحد الخبراء في الشؤون الإيرانية أن «ضعف إيران وعزلتها هو الذي سمح بتبني قرار مجلس الأمن». ومؤشرات الضعف كما يراها هذا الخبير تتجسد في تغير «أهداف» طهران التي كانت تدعيها منذ عام ١٩٨٠. فبعد أن كانت تطالب بإقامة جمهورية إسلامية في العراق، أصبحت تطالب «باسقاط صدام حسين وحزب البعث» ثم «بإدانة المعتدي». وما هي اليوم تكفي «بتحديد المعتدي» فقط!!

من الواضح أن هذا الضعف علم بعض قادة إيران درساً، جعلهم يرفضون متابعة الحرب في المرحلة الحالية.

على رأس هؤلاء يأتي منتظري خليفة الخميني الذي لم يكف في الأونة الأخيرة، وفي مناسبات عديدة عن تكرار انتقاداته التي أطلقها في تشرين الثاني / نوفمبر الماضي. فهو يعتقد أن الحرب قد فرضتها على إيران «مؤامرة امبريالية أرادت أن تخلق نهراً من الدماء بين الثورة الإسلامية والشعوب العربية (...) حتى تحقق هذه الشعوب في ما بعد على الثورة التي يُنظر إليها على أنها فارسية فقط. ويكمل منتظري انتقاداته «لسنا نحن الذين نقرر عن العراقيين، حتى وإن كان من واجبنا مساعدتهم. إن إسقاط صدام حسين أمر يعود لهم».

كان هذا ما قاله منتظري الذي وصفه خصومه مؤخراً «بالأنهزامية» قبل أن تتبنى موقفه بقية الجوقة

فهذا كمال خرازي مسؤول الإعلام الحربي يصرح بتاريخ ١٩٨٧/٩/١٠ «لقد وصلت الحرب إلى مرحلة يجب فيها على الشعب العراقي أن يشارك فيها بفعالية أكبر من أجل أن تتحول الحرب العراقية - الإيرانية إلى حرب عراقية - عراقية». فالهدف من عملياتنا العسكرية هو فقط تهينة الأرض من أجل انتقال السلطة إلى الشعب العراقي».

أما هاشمي رافسنجاني فكان أوضح حين تحدث مع مندوب مجلة جون أفريك الصادرة بالفرنسية «لقد بدانا في الأعداد لما سيحدث داخل العراق. وسنعمل على توجيه ضربات أخرى لنظام بغداد في كل مرة نشعر فيها بأنه قد بدأ يستعيد قواه».

غني عن الشرح أن طهران ستعمل على تكثيف مساعدتها لكل «المعارضين العراقيين» ولكن ذلك لن يسقط النظام العراقي».

أما الإيرانيون فليسوا بقادرين على مواصلة الحرب، في الوقت الذي لا يملك فيه أي منهم الشجاعة السياسية لوقفها. فعناد خميني ما زال على حاله، والحرس الثوري لن يستطيع انجاز الانتصار المستحيل... إن «المازق شامل».

٨٧/٩/٢٣

فقد اكد كلاهما اهمية العنصر البشري في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية وضرورة اقامة نشاط تخطيطي على المستوى القومي يدعم الجهود القطرية في هذا المجال. ولكن تنفيذ هذه التوجهات فعلياً ما زال دون المستوى المطلوب.

وهنا تجدر الإشارة الى ما حدث خلال العامين الماضيين من هبوط في المداخل العربية، ومن ثم انحسار العديد من المشاريع، مما ادى الى عودة عدد كبير من العمال، سواء كانوا آسيويين، او عرباً. مما ترك اثراً سلبية على البلدان المصدرة لهذه العمالة. وكانت وجهة نظرنا في منظمة العمل العربية، ان الفرصة قد سحبت لاصلاح الخلل في سوق العمالة العربية، بتقليص العمالة الآسيوية مع الحفاظ على العمالة العربية كلما امكن. وقد طلبنا ذلك من الاقطار المستقبلية للعمالة، ولكن لم يسمع هذا الخداء، وظلت الأوضاع على ما هي

النجاح رهن بالتعاون

■ إذن هناك اسباب جوهرية تؤدي الى استمرار هذه الأوضاع، وتحد من عملية التكامل العربي في هذا المجال. وهنا يأتي دور مؤسسة التشغيل العربية؟ - لاشك ان الدور المنوط بمؤسسة التشغيل العربية كبير، فمن المعروف ان تحقيق عملية التكامل العربي في مجال العمالة تتطلب وجود اعداد وتخطيط لكل من الطرفين. مستقبل العمالة وميرسها هذا مع ضرورة اعداد العمال اعداداً مهنياً، مما يساعد على توفير العمالة المطلوبة

الامين العام لمنظمة العمل العربية لـ «الطلیعة العربية»

ایران تهدد الخليج... ومع ذلك: الأسواق العربية مفتوحة لعمالها!

الغاية الأساسية ان يكون للعامل العربي حق العمل في وطنه... ولا بد من وضع حد لآلية السوق المعتمدة على رب عمل اجنبي يفرض عمالاً غير عرب

إنشاء سوق عمل عربية موحدة يحتاج الى مقومات نسعى الى تنفيذها

اوضاع سوق العمل في كل قطر على حدة، بحيث نتمكن من معرفة حجم الفائض في العمالة او النقص فيها. وهو ما يساعدنا على رؤية الصورة كاملة في الوطن العربي كله. ولكنه امر بالغ الصعوبة خاصة في ضوء ندرة الاحصائيات العربية، مما يؤسف له حقاً. غير اننا نأمل ان نتمكن من توفيرها في المستقبل المنظور. ثم بعد ذلك نحاول توفير قنوات الاتصال، بين الاطراف المعنية، حتى نضمن وصول المعلومات الى الجهات المعنية. وهو ما يتطلب بالضرورة توحيد لغة الاتصال، بمعنى ضرورة ان تكون مصطلحات التصنيف المهني واحدة. هذه هي مقومات انشاء سوق عمل عربية موحدة، نسعى الى تنفيذها في المنظور القريب.

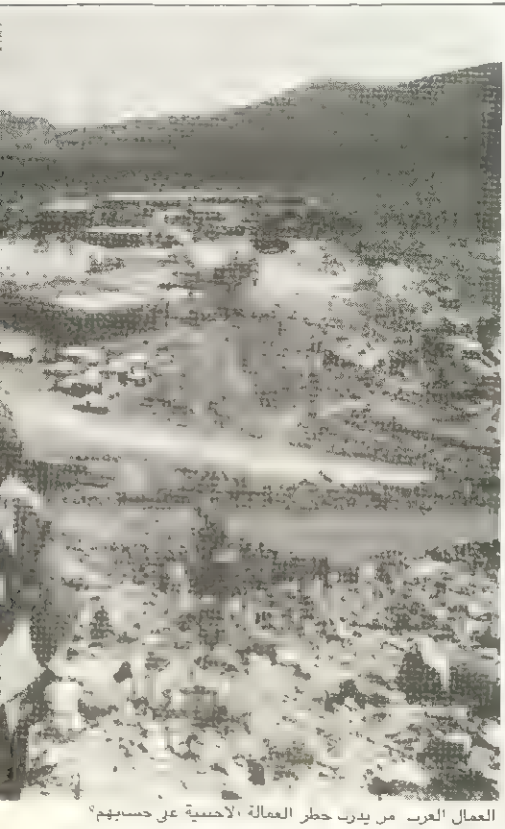
اما آلية السوق ففي رأيي اننا غير موجودة اطلاقاً، وذلك لان الآلية المتبعة تعتمد - حتى الآن - على الشركات والمقاولات التي تأخذ المشاريع بطريقة ما يسمى «تسليم المفتاح في اليد»، ولذلك غالباً ما تشترط هذه الشركات ان تكون هي وحدها صاحبة الحق المطلق في اختيار اليد العاملة، وهذا هو العائق الاول في وجه حركة انتقال العمالة العربية. وقد قمنا في منظمة العمل العربية بدراسة هذا الموضوع دراسة تفصيلية، وطرحنا كل الاشكاليات المتعلقة به، والمخاطر المترتبة على استمرار هذه العملية. وقد اشرنا الى انهما - مع توافر كافة المقومات الخاصة باقامة سوق عمل عربي - غير كافية ما لم تكن هناك ارادة سياسية.

وهنا نشير الى ان الارادة السياسية هذه برزت في قمة عمان ١٩٨٠، وتأكدت مرة اخرى في قرار المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي في شباط ١٩٨٤،

انفتحت معظم الدراسات والابحاث التي اجريت على الوطن العربي ان الموارد البشرية والقوى العاملة العربية هي اعز واثمن ما يملكه الوطن. ومن هنا تأتي اهمية التطورات التي تشهدها اسواق العمل العربية منذ منتصف السبعينات، وما نجم عنها من آثار في مجمل الأوضاع العربية الاقتصادية والاجتماعية بل والسياسية، ومن هنا أيضاً ازدادت اهمية منظمة العمل العربية، إذ القي عليها عبء، تحقيق الكفاءة المثلى للنهوض بالعمل ورفع كفاءته التنظيمية قترىاً وقومياً، واصبح عليها أيضاً العمل على تنظيم عملية انتقال العمالة هذه بغية ايقاف اهدار ائمن واعز ما يملكه الوطن العربي من ثروات. حول هذا الموضوع كان لـ «الطلیعة العربية» هذا اللقاء مع السيد «الهاشمي بناني» الامين العام لمنظمة العمل العربية.

■ في بداية اللقاء نود ان نلقي الضوء قليلاً على اوضاع العمالة العربية بشكل عام مع اعطائنا لمحة عامة عن سوق العمل العربي - ان وجدت - وآليات هذه السوق وخصائصها؟

- عند الاجابة على هذا التساؤل تجدر بنا الإشارة أولاً الى ان القول ان هناك سوق عمل عربية يقتضي ان يكون هناك شيء منظم على المستوى العربي له آلياته الخاصة، ولكن هذه الحالة غير موجودة حتى الآن، ونسعى الى ايجادها، من خلال تهيئة المجال واعداد مقومات اقامة هذه السوق. ومن هنا فإننا نعمل على ايجاد اجهزة او خلايا تستطيع ان تتوفر فيها المعلومات الكاملة عن



العمال العرب من يدرج حظر العمالة الاحيية عن حسابهم

أكثر، وهذا هو سؤال؟

السوق مفتوحة للإيرانيين

- هذه كلها أمور مرهونة بمستقبل تطور أوضاع أسواق العمل العربية. فنحن الآن نريد أن تفتح السوق العربية أولاً. أما الحديث عن وجود تعارض فقد يكون مرجعه إلى اختلاف نوعية العمالة، بين من يعملون بشكل مؤقت ومن يعملون بصورة دائمة، أو من يرتبطون بمقاولة معينة تنتهي بعد فترة محددة، ويعودون بعد ذلك إلى أوطانهم، أو من يعملون بصورة مستمرة. ولذلك فمن الطبيعي أن ينظر المشرع في كل قطر إلى الحالتين نظرة مختلفة. وهذه الأمور لا تشكل تناقضاً بين الاتفاقيات الجماعية والثنائية. ولذلك فهذه ليست القضية الأساسية، ولكن القضية الرئيسية في رأيي هي، وبكل بساطة، ضرورة وضع حد لآلية السوق الحالية المعتمدة على رب عمل أجنبي (غير عربي) يفرض يداً عاملة غير عربية، وهو ما يجعلنا نتساءل لماذا لا يتقدم أصحاب العمل العربي بمقاولة عربية، ولماذا لا يدخلون السوق. ثم الإشكالية الأخرى هي لجوء المقاولين العرب إلى العمالة الآسيوية ذاتها، هنا تكمن المشكلة والخطورة في أن واحد.

فمن المعروف أن بعض الدول الآسيوية أصبح عمالها عبارة عن جيوش داخل الاقطار العربية، وهو ما بدأت أقطار الخليج تدركه مؤخراً. فعلى سبيل المثال ما الذي يهدد الخليج الآن؟ لا شك أن الاجابة هي «إيران». ومع ذلك فالسوق العربية ما زالت مفتوحة للعمال الإيرانيين في بعض الاقطار العربية. هذه هي المشكلة. اننا قد نستطيع أن نفهم ذلك في الماضي حينما كانت الحاجة إلى البناء والتشغيل داخل هذه الاقطار كبيرة، أما اليوم فلا، بل على العكس يجب أن ينظر القادة العرب إلى الحاضر العربي والمستقبل العربي بعيون القومية العربية. إذن لا بد من أن نعود إلى الأصل، نحن أمة عربية، ويجب أن يكون العمل بالدرجة الأولى حقاً للعمال العرب. لا بطريقة فوضوية - كما يتصور البعض - ولكن بطريقة منظمة ومدروسة علمياً.

لدينا في منظمة العمل العربية اتفاقيتان: الأولى تتحدث عن حرية تنقل الأيدي العاملة العربية، والثانية تتحدث عن تنظيم نقل القوى العاملة العربية. لذلك فنحن مع الاتفاقيات الثنائية. ومع تنظيم العمالة العربية، لأنه الطريق الوحيد لحماية العمال، وتنظيم أجورهم وحياتهم ومستقبلهم. ومن هنا فلا نقول الأولوية للعمال العرب. ولكن نقول لهم الحق المطلق في العمل داخل الوطن العربي.

■ إذن يمكننا القول أن الأسباب الرئيسية لاستمرار الطلب على العمالة الآسيوية، رغم المخاطر التي اشترتها، تكمن في أساليب النمو المتبعة، ونقص تدبيرات نوعية المشاريع والتكنولوجية المستخدمة وأساليب استغلال هذه العمالة، وهذا ما يزيد من تعقيد المشكلة. إذن كيف نتعامل المنظمة مع هذا الواقع؟ وكيف نتعامل مع هذه المشكلة في ضوء الأوضاع العربية الراهنة؟



الهاشمي بناتي نتعامل مع السوق وتحاول تغييره

الثنائية، لأنها هي البداية، وهي تعكس تغييراً كبيراً في الفكر العربي، فقبل عشر سنوات كانت بعض الاقطار العربية ترفض أن توقع اتفاقية ثنائية مع قطر عربي آخر، ومن هنا فوجودها الآن وتعددتها هو بداية طيبة، خاصة واننا حينما نتحدث عن شيء جماعي يبقى العنصر الثنائي قائماً. ولذلك فالمؤسسة العربية للتشغيل لن تلغي الاتفاقيات الثنائية، ولكنها ستضع الاسس العلمية في ما يتعلق بالمعلومات لتوفرها للدول المعنية.

■ حتى في حالة وجود تعارض بين الاتفاقيات الثنائية والاتفاقيات الجماعية؟

- ليس هناك تعارض بينهما، بل هناك تكامل. فالمؤسسة العربية للتشغيل لا تبرم اتفاقيات، ولكنها تفتح المجال لأبرام الاتفاقيات. فعلى سبيل المثال حينما تقرر دولة مثل المملكة العربية السعودية إنشاء مشروع معين، وتحتاج إلى عدد معين من العمالة، ذي مهارات خاصة، فإن المؤسسة العربية للتشغيل تتلقى هذا الطلب وتعرضه على الأطراف المعنية بغية توفير الاطر المطلوبة لذلك، ثم تضع البدائل المختلفة أمام المملكة العربية السعودية وتترك لها حرية الاختيار. وهو ما يعود بنا مرة أخرى إلى الاتفاقيات الثنائية. ومن هنا فلا يوجد تعارض بين النوعين. أي أن المؤسسة العربية للتشغيل هي جهاز فني في خدمة كل الأطراف سواء كانت موجهة أو مستقبلية للعمالة، ولذلك فهي تسعى لتوحيد اللغة والمفاهيم والاحصائيات اللازمة لذلك، ولكنها لا تقوم مقام أية دولة من الدول.

■ ولكن هناك بعض النصوص المتعارضة بين الاتفاقيات الجماعية التي تعتمد على منظمة العمل العربية، والاتفاقيات الجزئية الموقعة بين دولتين أو

بالخصائص المرجوة منها. وهو ما تحاول أن تقوم به حالياً مؤسسة التشغيل، فقد بدأت في محاولة توفير المعلومات الأساسية عن النمو السكاني، والقوى العاملة، والمهارات، والتدريب المهني وغير ذلك، وأصبحت تعد تقريراً تفصيلياً عن هذه المجالات، ولكن يبقى نجاحها مرهوناً بمدى تعاون الاقطار العربية المختلفة معها. وذلك بمدى تعاونها في هذا الضوء نأمل أن تستمر وتتزايد. خاصة واننا نركز على المستقبل لا الحاضر فحسب وذلك حتى تتمكن من تحقيق الغاية الأساسية وهي أن يكون للعمال العربي حق العمل في وطنه، وذلك انطلاقاً من اعتبارنا التكامل في مجال العمل هو القاعدة الأساسية والحقيقية للتكامل العربي في كافة المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية الأخرى.

■ من الملاحظ في عرضكم السابق التركيز الشديد على دور مؤسسة التشغيل العربية وقدرتها على إيجاد سوق عمل عربي موحد. ولكن التساؤل هنا هو كيف يمكن لها أن تحقق ذلك في ضوء استمرار العوائق التي تعوق مسيرة العمل العربي الاقتصادي المشترك، فعلى سبيل المثال لم تتطرق هذه المؤسسة إلى البحث عن الأسباب الحقيقية الكامنة وراء تفضيل الاتفاقيات الثنائية على حساب الاتفاقيات الجماعية، رغم ما في الثانية من مزايا تفوق الأولى؟ أو أسباب عدم انضمام أي من بلدان الاستقبال إلى الاتفاقيات المنظمة لانتقال العمالة بشكل جماعي؟

- هنا يجب أن نستبشر بوجود الاتفاقيات



نتعامل مع الواقع كما هو ونحاول ان نغيره.

لساقوة تفرض الحلول

■ كيف؟

بما نستطيع، فنحن ليست لدينا اية قوة لفرض ما نرغب فيه، ولكننا نتابع ذلك من خلال الدراسات والمؤتمرات العلمية، مع العمل على توعية اصحاب الشأن بالموضوع وذلك على كافة المستويات (سواء كانت جامعة الدول العربية وهيئاتها المختلفة، او على مستوى منظمة العمل العربية، او على مستوى اصحاب الاعمال عن طريق الاتحاد العام للعرب للتجارية والصناعية العربية، او الاتحاد العام للعمال العرب، وليست لدينا وسيلة اخرى غير هذه الوسائل، وتتوقف النتيجة النهائية في الاساس على الوعي الداخلي في كل قطر على حدة.

■ هذا ينقلنا الى بعض القضايا الخاصة في اسواق العمل العربية، وبصفة خاصة قضية استنزاف الايدي العاملة في الاراضي العربية المحتلة. فما هو دور منظمة العمل في هذا الصدد؟

■ انطلاقاً من اعتبارنا الاراضي العربية المحتلة ارضاً عربية، ندعم صمودها بكافة السبل والطرق، فنقدم لها المساعدات المالية سنوياً. وبالإضافة الى ذلك ننظم ندوات ودورات ثقافية لعمال الاراضي المحتلة بغية توعيتهم واستمرار ربطهم بالوطن العربي ونتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية في هذا الصدد.

هذا فضلاً عن الدور الذي نقوم به على الصعيد الدولي من خلال منظمة العمل الدولية إذ نعد دراسة سنوية عن موضوع المستوطنات في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الأخرى، ونطبعها بـاربعة لغات: هي العربية والانجليزية والفرنسية والاسبانية، ونوزعها على الوفود المشاركة في مؤتمر العمل الدولي في جنيف. وهذا التقرير يرصد تطور الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والمعيشية لعمال وشعب فلسطين في ظل الاحتلال الصهيوني. وذلك بهدف اطلاق كل مهتم ومتابع لتطورات المسألة الفلسطينية ومستجداتها وكشف مزاعم وزيف الاحتلال الصهيوني الذي يحاول الظهور بمظهر الاحتلال «الحضاري الليبرالي» الذي يؤدي رسالة انسانية في تحسين اوضاع القوى العاملة الفلسطينية، وذلك ادراكاً منا لاهمية ابراز الحقائق وكشف الممارسات والسياسات الصهيونية امام الراي العام العالمي.

■ هناك تساؤل آخر خاص بقضية تشغيل الاطفال في الوطن العربي؟

■ نحن نقوم الآن باعداد دراسة شاملة حول التشغيل الهامشي بجوانبه المختلفة، ومن ضمنها موضوع تشغيل الاطفال، لعرضها في مؤتمر العمل العربي القادم، ولذلك ارجو ان ننظر حتى تنتهي هذه الدراسة وتصبح جاهزة بإذن الله.

اجرى الحوار
عبد الفتاح الجبالي

في تقرير لها عن «المستوطنات الاسرائيلية... واوضاع العمالة العربية

منظمة العمل العربية تدق ناقوس الخطر

البناء، والخدمات العامة المتدنية، والقدرة، والخطرة في الوقت نفسه

وقضلاً عن ذلك ما زال العامل العربي لا يحصل في احسن الاحوال الا على ٥٠٪ من اجر نظيره الصهيوني، وذلك بغض النظر عن ساعات العمل اليومي، او تآكل الاجور بسبب التضخم، او حرمانه من مزايا الضمان الاجتماعي.

ويستعرض التقرير بعد ذلك السياسات والممارسات الصهيونية تجاه الاراضي والمياه العربية، فيشير الى ان مجموع مساحة الاراضي العربية المصادرة حتى عام ١٩٨٦ بلغ ما يقرب من ثلاثة ملايين دونم. ولذلك ازداد اجمالي عدد المستعمرات الاستيطانية التي اقامتها سلطات الاحتلال فوق الاراضي والممتلكات العربية ازدياداً كبيراً، ففي الضفة الغربية بلغت ١٩٢ مستعمرة، اضافة الى ٣٥ مستعمرة عسكرية، اما في قطاع غزة فقد بلغ الاجمالي ٢٦ مستعمرة استيطانية وارتفع عدد المستوطنين الى ٦٨ الف مستوطن. اما في الجولان فقد بلغت ٣٣ مستوطنة، ولا يخفى ما لذلك من اثار اقتصادية واجتماعية عديدة.

وعلى صعيد آخر يستعرض التقرير سياسة استنزاف موارد المياه العربية، فيشير الى ان ثلث المياه التي يستخدمها الكيان الصهيوني تأتي من الضفة الغربية. وبلغت الارقام فان مخزون المياه في الضفة يقدر بحوالي ٦٠٠ مليون متر مكعب يستغل منه الكيان الصهيوني اصلاً ٤٥٠ مليوناً، بالإضافة الى ٣٠ مليوناً لتغذية المستعمرات الاستيطانية في وادي الاردن.

وأخيراً يشير التقرير الى ان مجمل هذه الاوضاع والممارسات الصهيونية قد أدت الى غياب التنمية الوطنية الحقيقية داخل الاراضي المحتلة، وذلك نظراً لأفتقار السلطة الوطنية القادرة على الاستثمار والتنمية ووضع وتنفيذ السياسات الاقتصادية التي من شأنها ان تنهض بالموارد البشرية والمادية لتوجيهها لصالح ابناء هذه الاراضي، مما أدى الى تدهور البنية التحتية والخدمات العامة والاحوال المعيشية.

القسم الاقتصادي

يوما بعد آخر تزداد الاوضاع المعيشية والحياتية لسكان الاراضي العربية المحتلة في الضفة الغربية وقطاع غزة والجولان، تدهوراً، نتيجة سياسية الاحتلال الصهيوني الهادفة الى تغيير طبيعة التركيب السكاني وطابع الارض الجغرافي، اما عن طريق تهجير اصحاب الاراضي الشرعيين التدريجي، او انتزاع ملكية اراضيهم وممتلكاتهم واقامة العديد من المستوطنات فيها، مما يمثل الخطر الحقيقي الذي يواجه هذه المناطق

ومن هذا المنطلق قامت منظمة العمل العربية وهي الهيئة القومية المعنية - بموجب دستورهما ونظمهما بدراسة اوضاع القوى العاملة العربية وظروف عملها داخل الاراضي العربية المحتلة بغية العمل على وقف نزيف هذه العمالة المستمر، ومحاولة تحسين اوضاعها الحالية.

يبدأ التقرير باستعراض وضع الاراضي العربية المحتلة القانوني باعتباره وضع احتلال مؤقت تحكمه القواعد والاحكام الدولية، بينما يتصرف الكيان الصهيوني عكس ذلك تماماً، فكل الممارسات الداخلية متعارضة بالاساس مع القرارات الدولية، وخاصة قانون العمل الدولي، اي معايير العمل الدولية الصادرة عن منظمة العمل الدولية. وهنا يشير التقرير الى ان التصرفات الصهيونية تجاه العمال العرب العاملين في «اسرائيل» تتناقض كلياً وجزئياً مع احكام هذا القانون. إذ يعاني هؤلاء من التفرقة والتمييز والعصرية في الاستخدام والعمل والتنظيم النقابي وحق المفاوضة الجماعية.

ثم يستعرض التقرير بعد ذلك دور القوى العاملة العربية في الاقتصاد الصهيوني، فيشير الى ان اجمالي عدد العمال من المناطق المحتلة، الذين يعملون في الداخل يبلغون حوالي ٩٦٥٠٠ عامل (اي اكثر من ثلث حجم القوى العاملة العربية في الداخل والبالغة ٢٨١٧٤٠ عاملاً وعاملة). في حين ان هذا الرقم لم يكن يتجاوز ٢٠ الف عامل عام ١٩٧٩، وهو ما يوضح ازدياد الاعتماد الصهيوني على هذه العمالة. وهنا تجدر الإشارة الى ان هذه الزيادة الكمية في عدد العمال العرب لم تقترن بزيادة في نوعية العمل او تحسين ظروفهم المعيشية والاقتصادية، او بتحسين كفي في مجالات عملهم، بل على العكس من ذلك يزداد اشتغال هؤلاء في اعمال

خط الانابيب العراقي عبر السعودية

في الاسبوع الماضي وقع العراق مع سبع شركات دولية (فرنسية ويابانية وكورية وايطالية) عقد تنفيذ المرحلة الثانية لخط انابيب نقل النفط الخام العراقي عبر الاراضي السعودية. وتبلغ طاقة هذا الخط ١,٦٥ مليون برميل يومياً، كما يبلغ طوله حوالي الف كيلو متر، وسيقوم بنقل النفط الى ميناء ينبع على البحر الاحمر.

ومن المنتظر ان تتولى شركة «سابك» الايطالية للمشروعات الهندسية والنفطية بناء هذا الخط. ويجدير بالذكر ان هذا الخط سوف يرفع طاقة العراق التصديرية الى اكثر من ثلاثة ملايين برميل يومياً، وهي الكمية التي كان العراق يصدرها قبل العدوان الايراني مباشرة. كما تبلغ تكلفة هذا الخط حوالي مليار دولار.

ارتفاع صادرات «عمان» من النفط

ارتفعت صادرات سلطنة عمان من النفط خلال الربع الثاني من العام الحالي بنسبة ٢٪ لتصل الى ٤٥,٩ مليون برميل، وذلك بزيادة قدرها ٩٠٠ الف برميل عما كانت عليه في الربع الاول من العام الحالي. وذلك على الرغم من انخفاض الانتاج العماني خلال الفترة نفسها ليبلغ ٤٩,٦ مليون برميل (اي بانخفاض قدره ٤٠٠ الف برميل)، وهذا يشير الى ارتفاع نسبة التصدير من الانتاج المحلي من ٩٠٪ في الربع الاول من هذا العام الى ٩٣٪ تقريباً خلال الربع الثاني. ويجدير بالذكر ان اجمالي انتاج عمان من النفط بلغ خلال العام الماضي حوالي ٢٠٤,٣ مليون برميل في حين بلغت صادراتها النفطية ١٨٧,٥ مليون.

ه اتفاقات بين القاهرة وواشنطن

ضمن برنامج المعونات الاميركية لمصر لعام ١٩٨٧، وقعت الحكومتان على خمس اتفاقيات تبلغ

قيمتها ٣٥٢ مليون دولار. وتشمل هذه الاتفاقيات، اتفاقية خاصة بالاستيراد السلعي قيمتها ١٠٠ مليون دولار (مناصفة بين القطاعين العام والخاص) واتفاقيتين لتحسين الصرف الصحي في مدن القنسة والاسكندرية وقيمتها ١٧٢ مليون دولار. واتفاق لتجديد توربينات السد العالي وقيمتها ٤٠ مليون دولار. واخرى للقطاع الزراعي لمشروع المزارع الصغيرة وقيمتها ٤٠ مليون دولار.

الصادرات الاردنية في تزايد

تشير احصاءات المملكة الاردنية الرسمية الى ان النصف الاول من العام الحالي شهد ارتفاعاً طفيفاً في قيمة الصادرات الاردنية، فقد بلغت ١١٣,٤ مليون دينار. وذلك مقابل ١٠٧,١ مليون دينار خلال الفترة نفسها من العام الماضي. وبزيادة نسبتها ٦٪ تقريباً.

وعلى صعيد آخر انخفضت الواردات الاردنية خلال الفترة نفسها بنسبة ٣٪ فقد بلغت ٣٨٢,٤ مليون دينار عام ١٩٨٧ مقابل ٣٩٤,١ مليون دينار في النصف الاول من العام الماضي.

اجراءات اوروبية لدعم المزارعين العرب

يعتزم البرلمان الاوروبي اتخاذ اجراءات لمساعدة المزارعين العرب الذين تاشروا بسبب انضمام اسبانيا والبرتغال الى دول المجموعة الأوروبية العام الماضي. وبمقتضى هذه الاجراءات ستتمكن الجزائر وتونس والاردن ومصر ولبنان من الاستمرار في تصدير المواد الغذائية لدول أوروبا الغربية، بموجب اتفاقات التعاون التجاري. وتقضي هذه الاتفاقات بتصدير سلع هذه الدول الزراعية الى بلدان المجموعة. وضرورة فتح الاسواق الاسبانية والبرتغالية امام السلع المستوردة من هذه الدول.

الان

«العودة الى الوطن الأم»

في الشهر الماضي اعلنت كوريا الشمالية توقفها عن دفع فوائد واقساط الديون المستحقة عليها للعالم الخارجي. ورفضها لاجراء مفاوضات لاعادة جدولة ديونها المستحقة، مما دفع البنوك الغربية الى الاعلان عن عزيمتها على تجميد الارصدة الكورية الموجودة لديها. بل بدأت هذه البنوك بالفعل، باتخاذ الاجراءات العملية لاستصدار امر من المحكمة البريطانية العليا بتجميد هذه الارصدة.

وهذا القرار يعيد الى الازهان القرار الذي سبق وان اتخذته الولايات المتحدة الاميركية بتجميد الارصدة المالية لكل من حكومتي ليبيا وايران، وهو ما يؤكد صحة المخاوف والشكوك التي اثيرت. وما زالت، حول الاستثمارات العربية في الخارج. مع العلم ان حجمها يقدر في ادنى التقديرات، بحوالي خمسمائة مليار دولار. وتتضح ضخامة هذه الاموال اذا ما قارناها باجمالي عجز موازين مدفوعات الاقطار العربية، البالغ خمسين مليار دولار، او حجم الديون الخارجية المستحقة على المنطقة العربية وتقدر بحوالي ١٤٥ بليون دولار من هنا يتضح مدى ضخامة هذه الاموال واهميتها، ويجعلنا نتساءل عن اسباب احجام المال العربي عن الاستثمار في داخل الوطن العربي. وهنا يشير البعض الى العديد من الاسباب، منها افتقار الاسواق المالية العربية، او الافتقار الى مجالات الاستثمار المربح، او التعقيدات الروتينية الحكومية او الفساد الاداري وما الى ذلك.

وفي رأينا ان معظم هذه الاسباب مبالغ فيه كثيراً، خاصة في ضوء السياسات الاقتصادية التي تتبعها غالبية الاقطار العربية، والتي باتت تفتح مجال الكثير من الحوافز والتسهيلات الاقتصادية امام رؤوس الاموال هذه. ومع ذلك فلم يحدث اي تغيير جوهري في حركة رؤوس الاموال العربية، وهنا يطرح التساؤل عن الاسباب الحقيقية والجوهرية لاستمرار هذا الوضع؟ فهل هي عائدة الى طبيعة رأس المال باعتباره «جباناً» كما يقولون، وبالتالي فهو يخشى المصادرة او التأميم؟ فإذا كان ذلك هو السبب وراء احجام رؤوس الاموال العربية عن اقدام على الاستثمار في الوطن العربي، فإن الاحداث والوقائع الحالية تشير الى انها تتعرض للمخاطر نفسها لدى البلدان المستثمرة فيها. ومنه هنا فلا يجوز التعلل بهذا السبب.

وازاء ذلك تتضح ضرورة العمل على دراسة اسباب احجام رأس المال العربي عن الاستثمار في الداخل، بغية وضع الحلول والاساليب الكفيلة بتشجيع عودته مرة اخرى الى الوطن الأم.

عبد الفتاح

ماذا في منظمة اليونسكو؟

ملف القدس بعد ملف الخليج:

إمعان في ضرب القضايا العربية

محمد العامري



القدس... ماذا قال لومير عنها؟

بدأ ملف القدس في منظمة اليونسكو في أعقاب حرب حزيران ١٩٦٧، والاحتلال الصهيوني للقسم الشرقي من المدينة، بعد الاحتلال الأول لسنة ١٩٤٨. والقسم الشرقي يضم المدينة القديمة بكل ما فيها من مقدسات إسلامية ومسيحية ومواقع أثرية متميزة، وعلى رأس ذلك كله المسجد الأقصى.

وقد شرعت سلطات الاحتلال الصهيوني منذ الأيام الأولى لاحتلال المدينة القديمة بحملة مبرمجة واسعة لتهودها، واغتتيال المعالم الإسلامية فيها وتغيير طابعها وهويتها... وقد استخدمت من أجل ذلك إجراءات هدم دور السكان العرب واجلائهم واسكان اليهود محلهم وبجحة تحديث المدينة وتنظيفها، أجرى المحتلون سلسلة واسعة من عمليات التغيير والمسخ للخصائص التاريخية التي تتميز بها المدينة واقاموا العمارات الشاهقة المنافية لطابع العمارة العربية - الإسلامية الفريد. ولجأوا الى عمليات حفر أثرية واسعة بجحة الكشف عن معالم التاريخ اليهودي.

وقد اتخذت الأمم المتحدة واليونسكو سلسلة طويلة من القرارات التي تدين هذه الممارسات والتي تعتبر عدواناً ثقافياً عنصرياً على هوية المدينة وتاريخها وعدم التاريخ الفلسطيني كله. ودعت المنظمات الدوليتان الى وقف الحفريات وقفاً فورياً وحاسماً وشاملاً والى الحفاظ على طابع المدينة وروحها الدينية وطرزها المعماري. ولكن سلطات الاحتلال لم تكتفِ للارادة الدولية وواصلت سياسة التهود المبرمجة في القدس كما في سائر الاراضي العربية المحتلة، وتعرض الحرم الشريف الى اعتداءات صهيونية متكررة من الحرق الى الاحتلال العسكري الى عدوان الصهاينة على الشعائر الدينية للمسلمين، وهذه الممارسات لم تتوقف يوماً ما. ويرغم ادعاء السلطات الصهيونية بانها غير راضية عن اعمال «اليهود المتطرفين» من حزب كاهانا، فإن كل السياسة «الإسرائيلية» تخدم هذا التطرف وتحميه. وعندما كانت السلطات المذكورة توقف بعض الافراد اثر ممارسات استفزازية صارخة ضد المسلمين والحرم الشريف كانت سرعات ما تطلق سراحهم بعد أيام.

لقد اتخذت منظمة اليونسكو منذ ١٩٦٨ قرارات

L'AVANT GARDE ARABE



عربية أسبوعية سياسية

قسمة اشتراك

الاسم
NOM
العنوان
ADRESSE
.....
.....
.....

ارفق اشتراكى بـ □ شك مصري
□ حوالة بريدية بمبلغ
..... قسمة الاشتراك السنوي
يرجى ارسال هذه القسمة مرفقة
بقيمة الاشتراك السنوي (بالفرنك
الفرنسي أو ما يعادله) بإسم «الطلیعة
العربية» على العنوان التالي:

L'AVANT - GARDE ARABE
31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -
Seine - France

Telex: ALFARIS 613347 F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي
(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٣٠٠ • أوروبا ٥٠٠

أقطار الوطن العربي ٦٥٠

أفريقيا ٧٠٠

الولايات المتحدة الأميركية، أستراليا،

الصين، دول شرق آسيا

وسائر بلدان العالم ٩٠٠

فيه عملية لقلعة موضوع القدس. وهو في هذه المرة يسفر عن كامل نواياه وعواطفه المنحازة كلية الى الكيان الصهيوني. فيدعي بان التغييرات التي اجرتها «اسرائيل» على مدينة القدس هي تغييرات طبيعية فرضتها مستلزمات تطوير المدينة وتنظيفها، وان العثمانيين ثم الاردنيين قاموا هم ايضا في زمانهم بتغييرات على المدينة كانت سلبية ومناقية لطابع المدينة. اما السلطات الصهيونية فانها «تحترم روح المدينة» وتقوم بحفائر «علمية» الا ما نذر وشذ... وتبلغ الجراة بمبعوث السيد امبو الى حد التشكيك في ان تكون هناك اتفاقيات وتوصيات دولية تمنع اجراء الحفائر الاثرية في المدن المحتلة ثم يكررها رده عام ١٩٨٦ من مزاعم باطلة عن «الاحترام» «الاسرائيلي» للاماكن الاسلامية المقدسة ومعارضتها لتصرفات «المتطرفين» ضد الحرم الشريف والسكان العرب.

مغالطات كبيرة

ومع ان السيد لومير لا يقول هذا بصراحة فان الاستنتاج الوحيد الذي يريد فرضه على القارئ من معلوماته المغلوطة ومغالطاته القانونية والتاريخية، هي وجوب شكر الاحتلال الصهيوني لانه انقذ المدينة من العبث الارضي ومن بلى الزمن، ولانه حمى «روح المدينة» وعمرها! واذن فكل الشكوى ضد «اسرائيل باطلة، بل وكل القرارات السابقة كانت بفعل «السياسة» واذن فينبغي غلق ملف القدس نهائياً ورد الاعتبار كاملاً للاحتلال والمحتلين! ولا بد هنا من الاشارة ايضا الى ان السكرتاريا حاولت خلال الدورة الربيعية للمجلس للعام الحالي ان تزيل من محاضر بعض اللجان الهامة كلمة «الصهيونية» التي استعملتها بعض الوفود، وذلك بحجة انها كلمة استفزازية! وقد فشلت المناورة بسبب احتجاج وفدين هما اجنيان! ومع ذلك فان السكرتاريا ادخلت قويسسات على الكلمة «الاستفزازية» مع ان اصحاب البيانات استعملوا كلمة صهيونية بدون قويسسات.

اما لومير هذا، المنحاز قلباً وقالماً «لإسرائيل» والمتربط بعدد من كبار المسؤولين فيها، فانه نفسه قد ارسل الى ايران في ربيع العام الحالي «مبعوثاً شخصياً» للسيد امبو. وهناك ادلى بتصريحات منحازة لايران في حربها العدوانية على العراق. وهكذا تبرهن التجربة مرة اخرى على ان الانحياز للصهيونية وكيانها العدواني والانحياز لايران الخمينية وجهان لعملة واحدة.

ويبقى السؤال الكبير العريض: واين الدول العربية؟ ولماذا تواصل سياسة المجاملة او الصمت؟ واين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - اليكسو - وهل تدخلت لوقف هذه التجاوزات على قضايانا القومية والثقافية، وماذا فعلت للاحتجاج على تعميم اصطلاح «الخليج الفارسي»؟

المؤسف ان هناك عرباً يجاملون على حساب الحق العربي، والبعض منهم ينطلق من حسابات شديدة الضيق... وانا لله وانا اليه - راجعون -

كثيرة سواء في مجلسها التنفيذي او المؤتمر العام ركزت فيه على الجانب الثقافي لملف القدس. واستندت هذه القرارات الى كون المدينة محتلة. والى ان الاتفاقيات الدولية تمنع اجراء التغييرات والحفائر الاثرية في المدن المحتلة. ودعت المنظمة الى ان يكون لها وجود فعال في المدينة ليضمن وقف كل حفريات وكل تغيير صارخ في معالم المدينة وطابعها...

وبلغت قرارات اليونسكو ذروتها عام ١٩٧٤ عندما اعتمد المؤتمر العام قراراً يفرض عقوبة على الكيان الصهيوني حتى يلتزم بقرارات اليونسكو عن القدس. والعقوبة المذكورة ذات مغزى سياسي وادبي ومفادها وقف كل دعم يونسكوي للكيان الصهيوني في ميادين التربية والعلم والثقافة ومعلوم ان المؤتمر العام المذكور شهد في نهايته انتخاب المدير العام الجديد لليونسكو السيد احمد مختار امبو. ولما كان القرار المذكور بشأن القدس قد اثار ثائرة الغربيين وانصارهم واطلق هو وقرارات اخرى، موجة من الاحتجاجات الصهيونية الواسعة النطاق، فان المدير العام الجديد ختم المؤتمر بالاعراب عن مرارته لان تلك القرارات ادت الى انقسامات، ووعد بعمل كل شيء لمنع تكرار ذلك الوضع. وطرح في خطابه فكرة «الاتفاق العام» كقاعدة «ذهبية» لاتخاذ القرارات بدلاً من التصويت باكثرية الاصوات.

وقد شهدت السنوات الماضية ولحد الآن انحساراً واسعاً للقضايا العربية في اليونسكو الثقافية منها والقومية وفي المقدمة قضية القدس. ومع كل صعوبات تواجه المنظمة، نجد ان القضايا العربية تدفع الثمن الاول تحت وهم ترضية بعض الاوساط الغربية وكسب رضاها.

ففي عام ١٩٨٤ تدخلت القيادات الافريقية في اليونسكو لدى العرب لحملهم على عدم اثارة موضوع القدس وموضوع التربية في الاراضي المحتلة.

وفي العام نفسه رفضوا في مؤتمر دولي بجنيف ذكر عبارة «الاراضي المحتلة».

وفي آذار - مارس - ١٩٨٥ تضامنت تلك القيادات المسيرة من سكرتاريا اليونسكو مع وفود عربية للاحتجاج على تغيير «الشعب الفلسطيني».

وفي اواسط العام نفسه عمم السيد امبو تعليماته المعروفة باستعمال اصطلاح «الخليج الفارسي» في وثائق السكرتاريا وذلك كتجاوب منه مع مذكرتين ايرانيتين بهذا الشأن.

وفي الدورة الخريفية للمجلس التنفيذي عام ١٩٨٦ انزلت السكرتاريا تقرير الخبير البلجيكي المدعو - لومير - المبعوث الشخصي للمدير العام الى القدس، وكان التقرير دفاعاً عن الممارسات الصهيونية في القدس، وترويجاً لمزاعم «اسرائيلية» باطلة عن «وقف الحفريات» و «احترام المشاعر الدينية للمسلمين».

وها هي السكرتاريا تنزل في هذه الايام تقريراً آخر للمدعو لومير - اياه - برقم ١٢٧ م / ١٢ يكمل

نافذة

نوبل... يطرق الأبواب

لم يبق على شهر ديسمبر. كانون أول. سوى ثلاثة شهور.

ومناسبة الحديث عن هذا الشهر بالذات. انه الموعد السنوي الثابت لإعلان جائزة نوبل من قبل لجنة الأكاديمية السويدية.

وإذا كانت الجائزة في مبادئ الطب والفيزياء والاقتصاد والكيمياء لا تثير لغطاً كبيراً. فإن اجازة في ميدان الادب هي التي تثير. مع كل موعد لمنحها. اشكالات كثيرة. ولا تهدأ الضجة التي ترافقها عادة. ابداً. الا مع موعد لاحق لمنحها الى اديب آخر. لكي تتجدد الضجة مرة أخرى

جائزة نوبل لهذا العام سوف تختلف عن مثيلاتها في السنوات الأخرى.

ويبدو ان الأزمة الاقتصادية العالمية قد وصلت الى الأكاديمية السويدية. ولكن أعضاء هذه الأكاديمية. بدلاً من تخفيض قيمتها. سارعوا الى ربايتها. على أساس من ان قيمتها كما هي مثبتة في النواحي المعمول بها. سوف تصبح متدنية. اذا ما قدمت لاحد الفائزين في ظل انخفاض أسعار الدولار. وبدلاً من المليون كوروناً سويدية. أصبحت الجائزة هذه السنة ٢.١٧٥ مليوناً. وليهنأ بالمرشح هذه السنة. لأن حقهم قد ازداد. ولأن لجنة نوبل تأخذ بالحسبان كل شيء! ثمة. منذ الآن. من يرى ان اجازة ستذهب هذه السنة. الى الصين.

هكذا يرى بعض المحللين. رغم انهم لا يستبعدون اسماً مثل يشار كمال التركي واسماعيل قدرى الالباني. على أساس من ان هناك اتجاه يسود هذه الجائزة. هو اتجاه عرقي او جنسي اذا صحت العبارة. د. سبق للنوبلين ان منحوا ادب امريكا اللاتينية حائزتهم ممثلة بغابرييل غارسيا ماركيز. ثم عادوا في العام الماضي لكي يكرموا الادب الافريقي. ولو انه ناطق باللغة الانكليزية. ممثلاً بالنيجيري وول سونبكا. وعلى هذا الأساس فإن التقاد الأوروبيين يرون انه من الممكن ان تذهب جائزة هذا العام الى تركيا او البانيا. دون ثمة إشارة واحدة الى العرب. وربما هم يدخلون العرب ضمناً في تأويلاتهم. ضمن جغرافية الشرق التي يمثلها يشار كمال واسماعيل قدرى او غيرهما!

على أية حال. لم تعد سمعة جائزة نوبل مغمودة في الاوساط العربية. منذ ان منحت لعدد من الكتاب اليهود او الصهاينة. سواء في حقها الادبي او الانساني. وتكفي الإشارة الى ان فايزل الذي منحت له على انه رجل سلام. هو ليس في حقيقة الامر سوى داعية صهيوني.

هل يتشرف عربي. بعد هذا. بمنحه جائزة نوبل؟ يبدو ان هذا الامر ليس في حسيان احد حتي الآن. وحتى يحين موعد ديسمبر القادم. فإن التأويلات ستتكاثر. وسيكون آنذاك. لكل حادث حديث.

فيصل جاسم

رواية لاهي مهدي

بعد آخر ديوان له يضم قصيدته «سعادة عوليس» ويحمل اسمها. اصدر الشاعر العراقي المعروف سامي مهدي روايته الاولى التي اعلن عن بدء كتابتها منذ سنتين.

الرواية تحمل عنوان «صعوداً الى سحان». وقد سبق للشاعر ان كتب عن «سحان» المنطقة التي كان فيها مقاتلاً في جبهات القتال. عدة قصائد. وها هو الآن يجعل منها موضوعاً لروايته الاولى.

اصدرت الرواية دار الشؤون الثقافية ببغداد. وسيجان في ذاكرة الراوي ليست مرتفعاً جليلاً صاعداً عن الارض. بل هي نقطة للقائه الروح بارادتها. وتحرر من رتابة السائد امتداداً في حركة الذات.

جمال الغيطاني...

رسالة في الصباية والوجد

للروائي جمال الغيطاني صدر في القاهرة أحدث ما كتب «رسالة في الصباية والوجد» قصة طويلة تستوحي رؤية ثرائية عربية للمرأة.

تدور أحداث القصة في آسيا الوسطى. وهي اول عمل للغيطاني بعد روايته الطويلة «كتاب التجليات» التي صدرت في ثلاثة «أسفار». اما قصته الجديدة فقد صدرت في عدد سبتمبر في سلسلة روايات الهلال الشهرية.

السلالات العربية

في فلسطين

«القبائل العربية وسلانها في بلادنا فلسطين» هو عنوان الكتاب الاول في سلسلة «فلسطينيات» التي بدأت بشرها المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت وهو من تأليف مصطفى مراد الدباغ.

يقول الناشر «في هذا الكتاب الذي يفتح به واضع - موسوعة بلادنا فلسطين - سلسلة جديدة تحت اسم - فلسطينيات - بحث مستفيض في نزول ابناء واعقاب اقسام العرب الثلاثة: البائدة، العاربة، المستعربة. ارض فلسطين منذ اقدم الازمنة». ويسهب المؤلف في حديثه عن ان النبي اسماعيل

عليه السلام هو جد عرب الشمال وهو فلسطيني المولد والنشأة شأنه شأن قحطان جد عرب الجنوب.

اذاعية مصرية

تنوز بجائزة العراق لمحو الامية

جائزة العراق الدولية لمحو الامية تم منحها هذه السنة للسيدة عايدة شكري من جمهورية مصر العربية نظراً لجهودها الكبيرة في محو الامية عن طريق برامجها الاذاعية المعروفة فضلاً عن نجاحها في استخدام الفنانين الشعبيين وتجنيد متطوعين من الطلبة كأصدقاء لبرامجها الهادفة.

حفل تسليم الجائزة تم مؤخراً في مقر منظمة اليونسكو بباريس وتسلم الجائزة نيابة عنها الدكتور احمد البرعي القائم بأعمال مندوب مصر الدائم لدى اليونسكو.

العربي... من الكويت

عدد جديد

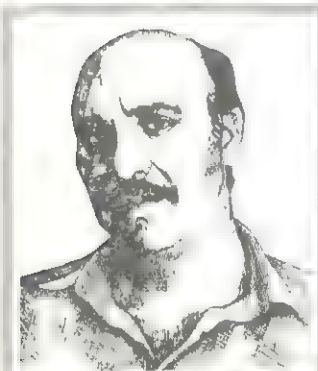
العدد الجديد من مجلة «العربي» الكويتية صدر مؤخراً وفيه عدد من الموضوعات والمقالات والاستطلاعات والمقابلات. فضلاً عن زوايا المجلة الثابتة. واستطلاعات عن مدينة الموصل التاريخية شمالي العراق. وعن عمان بلد النخيل والتاريخ. في هذا العدد نقرأ أيضاً: لماذا نحتاج العائلة؟ للدكتور محمد الرميحي. اندوبة الثقافة اليهودية



علاف «عربي»



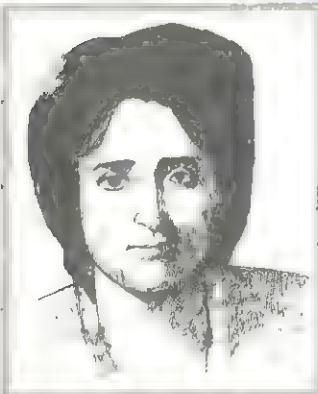
محمد ل. حسن



سامي مهدي



حال النجار



ليلى السعيد

هدية سحر

في المغرب...

رابطة مسرح الهواة

تقرر في المغرب أحداث رابطة المسرح الهواة في المغرب العربي على أن تعقد مؤتمرها التأسيسي بمدينة وجدة قبل نهاية عام ١٩٨٧

وقد تم سابقاً خلال اجتماع انعقد بمدينة قرية التونسية، واسط الشهر المنصرم وحضره ممثلون عن الجامعات المغربية والتونسية لمسرح الهواة الاتفاق على تكوين لجنة يعهد اليها بالتحضير للمؤتمر التأسيسي للرابطة.

اللجنة التحضيرية تكونت من كل من: محمد يحيى، الزين موقو، محمد سلامة وهم من تونس، وعبد الكريم بن سيناء، محمد بلهسي، عمر درويش، عبد المجيد فنيش، محمد طويط وهم من المغرب... على أمل أن تلتحق روابط وجمعيات عربية أخرى بهذه الرابطة النواة.

كتب نادر عن القاهرة

عن الهيئة المصرية العامة للكتاب صدر في القاهرة مؤخراً الجزء السادس من «الخطط التوفيقية» لعلي باشا مبارك، والذي تناول فيه آثار مدينة القاهرة وشوارعها ومساجدها وقصورها وأهم الشخصيات التي عاشت فيها.

هذا الكتاب يتكون من عشرين جزءاً، وقد طبع لأول مرة في القرن الماضي، وتشكل إعادة طبعه مجدداً أهمية قصوى نظراً لقيمه وندرته في المكتبات العربية.

مسابقة لرسوم الأطفال العرب

مسابقة وسام فلسطيني التي تنظمها دار ثقافة الأطفال ببغداد تم الاعلان عنها مؤخراً تحت شعار «القدس في القلب».

من أبرز الشروط المطلوبة في هذه المسابقة أن لا يقل عمر المرشح عن خمس سنوات ولا يتجاوز ١٦ سنة، وأن لا تكون لوحته قد شاركت في مسابقات أخرى، وأن تتناول موضوعات اللوحة القدس وحق الأمة العربية في السيادة، وسوف تمنح للفائزين جوائز خاصة وشهادات تقديرية، أما نتائج المسابقة فستعلن خلال شهر كانون الأول القادم

من أبرز كتاب المجلة: جيل مونير، بول بالنا، ميشيل الشو، باتريك فروميون، بير روسي، دينيس بارات، فيليب دي سان روبير، هيلين تورنير، وقد تشعبت موضوعات المجلة الأخرى في ميدان التحقيق الصحافي والمقابلة الفنية والمقال الاقتصادي والثقافي.

المخرج الكويتي

يبيع النفط!

من تأليف وإخراج الفنان الكويتي علي الغانم يستعد عدد من المسرحيين العرب والكويتيين لأداء أدوارهم في مسرحية تحمل عنوان «عمي يا بيع النفط».

تعتمد فكرة المسرحية على «استهلاك النفط» وشيوع المربيات الاجنبيات في منطقة الخليج العربي، وخاصة الآسيويات، حيث بدأت تظهر على الجيل الجديد بوادر اختلال تربوي واضح.

من مصر سيشارك في هذه المسرحية الفنان صلاح قابيل ومن تونس الفنانة خديجة بنت ماجد ومن قطر قطحان القطحان بالإضافة الى نجوم المسرح الكويتي.

غزالي الطائي...

بلاد لا يغلبها الحب

وردة لعيون البعثية ليل، ليل والرماد، في الشوارع والقرى تنتظر المسطر، هذه العناوين الثلاثة هي دواوين الشاعر العراقي الشاب غزالي درع الطائي، الذي اصدر قبل ايام، من بغداد، مجموعته الشعرية الرابعة.

ديوان الطائي الجديد يحمل عنوان «بلاد لا يغلبها الحب» وفيه قصائده التي تتغنى بالحب الكبير، الوطن، وتقيم لبطولات ابنائه، الشجعان، قذاسامن الشعر... يشتمل الديوان الجديد على اربعة اقسام هي:

■ هذا سيفي وهذا جوادي فأين رايتي؟... ويضم ١٤ قصيدة.

■ معلقة الخيول النبيلة... ويضم ١١ قصيدة

■ لمن شيدي الاخير؟... ويضم ١٣ قصيدة.

■ اشتباك العصافير والاشجار... ويضم ١٤ قصيدة.

للدكتور عبد الوهاب محمد المسيري، الشتاء النووي للدكتور سعود عياش، السينما وعلاقتها بالفنون الادبية لمحمد صوف، الاسلحة النارية في اواخر العصور الوسطى للدكتور احسان صدي العمد.

من النصوص الادبية نقرأ في هذا العدد قصيدة «تساؤلات» لعمي درويش، وقصصيتين لمحمد عبد الصمد زكريا وقصة «مراكب ملونة» لجار النبي الحلو.

قصص عراقية

من القاهرة

في القاهرة صدرت مجموعتان قصصيتان لاديين عراقيين: الاولى «لا عشاء بعد الليلة» للقص عبد الستار ناصر وتضم عشرة قصص المجموعة الثانية بعنوان «الديك» للقص عزيز السيد جاسم وتتوحي موضوعاتها من حياة الانسان العربي المعاصر في مجتمع مقهور، والمجموعتان صدرتا عن الهيئة العامة للكتاب.

باريس - بغداد

الدورية الشهرية التي تصدرها جمعية الصداقة الفرنسية - العراقية تحت عنوان «باريس - بغداد» صدر قبل ايام عددها الثاني خاصاً بدخول الحرب العراقية الايرانية عامها الثامن، ومتضمناً مقابلة مع الاستاذ طارق عزيز نائب رئيس الوزراء، وزير الخارجية العراقي.



عنه، لصداقة الفرنسية - العراقية

شعائد من أوب الحرب

القلم والبندقية فوهة واحدة

مع دخول حرب الخليج عامها الثامن وقف شعراء العراق وقفتهم الثقافية التي عرفوا بها منذ أيام الحرب الاولى... كانت اصواتهم وكلماتهم تسير مع المقاتلين وتتجفل في خنادقهم، فرددت قصائدهم اصابع الجنود وهي تضغط على ازرنة البنادق، ومخيلاتهم وهي تحتزن صور البسالة الفريدة.

الآن يتبري شعراء العراق لاستلهم حالة النصر خلال سبع سنوات من النصر، ونختار هنا من قصائد بعضهم هذه النصوص التي تؤكد مقولة «القلم والبندقية فوهة واحدة».

نرى العمر كأساً خيراً من يديها
على الناس... لا يدرون من اين تجلب
ويستر كبراً جرحه عن عيونهم
لكيلا يروا شريانه كيف يشخب
نرى الموت كأساً خيراً من يروزها
ويمسكها من عرويتها ويشرب
واما اذا ما خبط عشواء جاءه
فهذا مثاب... إنها ذاك أثوب
وإننا نرى في المرء برقاً يميزه
فهذا اخو غيب وهذا خلب
ونحن لنا برق... يجيء عملاً
مياهاً والا فهو موت مصوب
وتنبه ان كان غيباً وإن ردئ
ونرجع في الخالين والارض اخصب
لنا مركب وعمر، وللناس مركب
معايير شرقتنا عليها، وغربوا



الا أيها الباذخ المجد، يا هوئ
نذرنا له الاعمار... يعطي وينهب
تبعناه اطفالاً، وما زلت خلفه
صغيراً... وإن اولادنا فيه شيبوا
اغنيك والخمسون تحتاز شوطها
كأني بخمس لا بخمسين أدأب
كأني ارى عمق السموات برقاً
أصبح به «عش هكذا» وهو يلعب
ترفر فرجي، موطني، موطني، أرى
دمي حوله في الجو يطفو، ويرسب
ويطفو واصحو والعراق مدجج
وسبعة أعوام سراياه تلهب



هي الذمة القصى

عبد الرزاق عبد الواحد

لنا مركب وعمر، وللناس مركب
معايير... شرقتنا عليها، وغربوا
فمنها تغاضينا، ومنها جوحنا
ومنها تنادينا اذا الناس نكبوا
وتسميرنا للهول، لا نستشير
ولكن نجى الهول من حيث يغضب
وإننا لقوم لا كما شاء موتنا
نموت... ولكن مثلنا نحن نرغب

غنيت مجدك

كمال عبد الله الخديشي

صدام سبع، وهذا النصر ديداننا
يعود يوقظ بالاحقاب دنيانا
سبع بكل مدى التاريخ تحملنا
ونحن نعقد رايات وايانا
سبع وكل جباه العز ترمقنا
وصحنا طاف مزهواً وعمسانا
يعود يحفرنا حثاً ونسأله
حثاً كان علينا منه سلطانا
نعطيه كفو الذي يرجو ونعقبه
حتى تحقق، في معناه، معنا
صدام هذا صنيع الله آخرنا
يهب بالغاية القصوى كمبدانا
كاننا لم نكن لولاه في نطف
ولم يكن مستطاع الطول، لولانا
صدام لا قصة تروى ولا حلم
قرأت للمجد في عينيك عنواننا
ورحبت اجلو يقيني وهو مؤتلق
يكاد يتطق تفصيلاً وتباننا
اذا توقد اذكي في حرائقه
لفائف الليل، حتى طاف عربانا
يلقي على صفحة الدنيا نوافذه
صبحاً توشب بالاضواء نشوانا



وهج العصور

راضي مهدي السعيد



طلعتْ مباركة الخطى وعيونها
بالشمس عالقة بغير سهاد
هي مَنْ تحدر من ذرى اصلاها
ابناء يعرب والمجير اياد



لي تحت خيمتها اعز مهاد
يا شمس يا نبعي ويا مرتادي
لي تحت نجميها ساء ارضها
طابت شعاب حواضر وبوادي
هي واحة سكن الزمان بظلها
فاخضر من الق ومن اسعاد
انا من نسل ترابها، وترابها
هذا الذي ما كان غرس رماد
هذا الذي جسدي تطهر منبتا
بسيله وبه ارتوى اولادي
يا شمس، يا نهرا تفجر ماؤه
نورا ليمحو ظلمة الاجساد
يا اخت ساريقي التي لم تنطفئ
وجها ولا احتضنت عروق ثياد
يا أم هذا الكون... يا نضاحة
لم تشك من ييس طغي ونفاد
هي ذي مطاف ابي وجدي منذ أن
كان الزمان بطارف وبلاد
انا من بنيتها الحاملين كتابها
عهداً يوقى بالدم الشهاد
يا شمس والأرض البنية روحها
تبقى مع الابناء والاحفاد
صوتاً يمد حياتها وبقاها
بالعز ما بقي الزمان يهادي

طلعتْ على الدنيا بألف مداد
ليخط سفر النور والاحجاد
طلعتْ على الدنيا مشاعل عزة
لاتنحي لليل والاصفاد
يا ايها الامس المجيل نداءه
في كل مرتبوع وكل نجاد
اطلق في هذا المفرد طائرا
ليعانق الايام بالانشاد
وليوقظ الازمان من غفواتها
ويرش فيها الصحو بعد رقاد
فهنا الخلود قد التقت ساحاته
وانهل كونا من سنى وقاد
وهنا الليالي قد اقامت عرسها
ومشت على صوت الضحى المتهادي



وان ربنا شب ما في الارض من جدث
حيا، وشق سجوف الموت يقطانا
حتى توهج في مسراك يحفرنا
ويستحث - على ما شئت - مبرانا
ويستثير مياديني، تضج على
تفحم الخطب، ميدانا فميدانا
ويتبقي لتخوم الارض صنورتها
تواصل الخيل تصهالا وارسانا
اثار قينا حنينا ظل يلحقنا
على الترقب ارجاء وايدانا
وجال في صفحة الماضي قاذرنا
عزا فاضحكتنا حينا، وابكانا
وقد اعاد بنا شوط الطياح كما
حزنا به السبق مذكنا ومذكانا
ومد جبنرا اذا جئناه باعدنا
وان اشحننا على التيس دانانا
يربحنا، وهو يدنينا، ويتعبنا
حتى لنعجب اي الامر يهانا
وظل يسكرنا شوقا ونسالة
فما نفوق ان اشفى وان بانا
وراح يدأب موصولا ومنقطعا
ما كان اسعدنا فيه واشقانا
وهاج قينا هوى ما كان اقربنا
وكان اناء آمادا وازمانا

امراته، ولا يفهم ان خروجه للصيد وعزلته يباعدان ما بينهما. يسأل نفسه كثيراً، ولا يرى ان التوحد هو اساس مشكلته وحزنه، ولهذا يبتعد أكثر فأكثر عن هدفه الذي هو حب المرأة، وفي النص كله يكون الرجل وحده، يبتعد عن البيت الذي هو صورة الحب.

الزاوية الثانية لبنية الحب تختصر فكرة ان الحب لا نجده عندما نعرض قدراتنا باحثين عن اعجاب الناس وعلى العكس نجده عندما نقدم انفسنا الى الآخرين.

فالبطل له قدرة الفحص التي يعجب بها كل اصدقائه الا امراته التي يريد ان نجبه من اجل هذه القدرة حين نقرأ: «ولعل الآخرين ملأهم الاعجاب بان يكون معهم مثل هذا القناص... الا امراته، فلم يعرف لماذا لم يشملها مثل شعورهم».

ويقرر البطل ان يقتل غزالاً لأن المرأة تفضله على سائر الحيوانات الاخرى، مثلاً تكشف عنه الصورة التالية: «اليوم لن اعود الا بغزال او غزالين او ثلاثة... فلا شك انها ستأكل لحمه، وتضع قروونه على جميع جدران البيت...» وحين لا يقتل الغزال، وتطيش طلقاته، يفارق امراته، لانه يرى الحنية في نفسه.

الزاوية الثالثة تركز على اشكال الحب، وهي عديدة: هناك الحب بين القناص والطبيعة: «أخذ نفساً عميقاً... ليحس بهذا الهواء النقي الآتي من كل مكان»، وهناك الحب بين القناص وفرسه: «وصهلت الفرس كأنها تذكره بان الوقت قد حان للخروج». لتقف على ان دور الفرس اهم من دور المرأة، وفي سياق بنية الحب التي هي بنية العزلة في أن يتحدث البطل مع الفرس أكثر مما يتحدث مع المرأة. وهناك الحب بين القناص والمرأة: «ربما كانت نظرات امرأة اقوى من كل كلمات الرجل، فهي نظرات آتية من مكان بعيد في اعماقها، ان المرأة اذا نظرت النظرة التي يريد بها الرجل اعطت الرجل ما يبحث عنه طوال عمره...» هنا نرى ان البطل / الرجل / القناص يريد ان يأخذ، ولا يريد ان يعطي... ليس هو دور القناص؟

الشخصية الدائرة

في قصة «رحلة قصيرة» تبقى مع بنية

رؤية

في ثلاث قصص للكاتب الليبي عبد الله القوييري

بين سلطة الخوف وسلطة العزلة

بقلم: افنان القاسم



في زاويتنا هذا الاسبوع نطل على ثلاث قصص للكاتب الليبي عبد الله القوييري بعد ان عرضنا لكتابات من معظم الدول العربية، وذلك لاضفاء صفة التمايز بين العروض والتكامل من متعلق ارادة الاختلاف في الابداع.

في قصة «رجل بلا جوهر» شخصية لها طابعان مهمان: السلطة والخوف، وعلى اساسها يجري التطور السردى نحو رفض الواقع الذي يجعل البطل في عزلة، لا اتصال له بالناس، ولا بالطبيعة، تنكره الطبيعة، والانسانية.

سلطه ودلائل خوفه

في القصة رموز كثيرة تشير الى سلطة البطل، نراها في اشيائه المادية وفي حالته الاجتماعية وفي تصرفه الاجتماعي. فهو يملك سيارة كبيرة مع سائق ويبيتا من حوله حديقة جميلة وخدماء كثيرين، وكل هذا يدل على الغنى، وكذلك على السلطة. اما حالته الاجتماعية، فنختصرها العبارة التالية: «سيسأل بعد وصوله عن اسعار السوق بالتلفون، وربما انته فكرة يضرب بها ضربة ناجحة...» لنعرف انه رجل اعمال. ومن ناحية تصرفه الاجتماعي، يضعه النص في شرفة مرتفعة، وهو يتحدث واقفاً مع خادم تحتها، لترسم صورة اخرى لسلطته، بالنسبة لخدمه، وبالنسبة لصحابه، وبالنسبة لنفسه، فهو قد ترك كثيرات، ويبدو

معنى إذ امتدت يده تريد ان تعبت بشيء منها»، ولا يريد ان يقف على الصدق فيها: «لم يهتم بكلماتها». انه يرفض الحديث. فما هو يتحدث قليلاً مع خادمه الواقف اسفل الشرفة: «وظل في صمته فترة طويلة»، «ولم ير الوقائع فوق الشرفة ما يستحق التعليق». ويبيتا هو في مقهى مع صديقه «مرت دقائق، ثم ساعة، وهي تحدث ثم تبتسم، وهو لا يسمع، ولكنه يشرب...» لتقف على تحول الرفض الى عزلة، وعدم اتصال بالناس، وبالطبيعة التي من حوله. في قسم من القصة يكون البطل وحده على شرفته، وعندما يفكر في اصدقائه يخاطب نفسه انه سيقول لهم قراره بالابتعاد عنهم، وفي قسم آخر نراه مع المرأة التي يريد بها، ولكن في السرير فقط، ونحن نعرف انه سيقف حتى مثل هذا الاتصال لانه سيتركها بعد الحب كما فعل مع نساء كثيرات من قبلها، لنجد فيه رجلاً معزولاً عن الناس وعن وسطه، وكذلك في قصة «الفرصة والقناص»، يعود الكاتب الى مسألة العزلة، ليربط الحب بها تحت زوايا ثلاث.

بنية الحب

الزاوية الاولى تقيم دلائل الحب من حيث ان العزلة تبعده، عندما نعرف ان يطل القصة قناص يذهب كل يوم الى البرية، وتبقى امراته وحدها في البيت، فهو ليس سعيداً، لانه لا يشعر بحب

أكثر ما يبدو متسلطاً مع واحدة منهن: «لم يهتم بكلماتها...» «أريدك الليلة»، الى ان تصبح «في حالة يأس دون ان تعي امر نفسها». وهو لديه سلطة اخرى ليست مادية او اجتماعية ولكن فيزيائية عندما يمكن لعينه ممارسة السحر.

ومن ناحية خوفه، تبدو دلالة ذلك أكثر ما تبدو في النظارة التي يلبسها، وكأنه يخاف من النظر ومن نظرات الآخرين لحظة ان يقول النص: «كثيراً ما يحجبها (عيناه) بنظارة ملونة كأنها يحجب ما في عينيه من سحر يؤمن في نفسه بأن احداً لا يغالبه...» وتأتي عبارة «في نفسه»، وكذلك اداة التشبيه «كأنها» لتتفي ادعاء الغلبة، ولتربط الصورة مباشرة برفض الواقع. فالنظارة رمز رفض الواقع، يخفي البطل عن الناس من ورائها، ومن وراء «الستائر المسدلة في كل مكان»، فهو يرفض ان يرى الاشياء كما هي عليه (نظارته ملونة)، وان يحس بالطبيعة، وان يستمع الى الآخرين، وان يتحدث معهم. إنه يرفض النظر ويرفض الطبيعة مثلاً تشير اليه الصورة التالية: «ولم ير فراشة تطير ثم تحط على وجهه الزجاج، ولم ير البساط الاخضر الذي كسى الحديقة»، «أنظر الى جانب الوادي الآخر! ولم يفعل ما طلبت»، «لصحت النسمه وجهه، ولكن لم يستشعها، كأنها انف ان تدخل صدره...» انه يرفض السباح، فهو لا يريد ان يسمع المرأة: «لم يحس بكلماتها

العزلة، وتقف على دلالات للخوف جديدة. ومن حيث تركيب البناء الخارجي للقصة تنقسم الى ثلاثة اقسام، الأول يمكن تلخيصه بسؤال: «ما الذي يجري؟»، والثاني عبارة عن حوار داخلي يلقي الضوء على ما يفعله البطل، والثالث يصف الكاتب فيه الزمن الحاضر، وسيقوم تحليلنا على القسم الثاني لانه يشير الى شخصية البطل، ويكشف عن دواخلها من خلال افكار تعبر عن خوفه الناتج عن عزله، فما هي دوافع الخوف في النص؟

يبدأ خوف البطل حين يجد نفسه في حالة جديدة لم يعتد عليها ووضع لا يعرفه مثلما تشير اليه العبارات التالية: «وهذا المأزق كيف... ربما استطاع تشغيل المحرك... واذا... ما هو المخرج؟» فهذه الوحيد ايجاد حل للمشكلة الراهنة التي هي عطب السيارة، وعندما يجد الحل يزول خوفه حين يقول النص: «ارتاحت نفسه الى نتيجة... الخ».

وما هي مركبات العزلة؟

توجد اسئلة البطل واجوبته كلها في ذهنه، فهو لا ينطق بكلمة واحدة، وصاحبه يتكلم لأول مرة في نهاية النص، لا اتصال بينه وبين صاحبه، وعلى العكس، يحذر البطل من صاحبه خلال بحثه عن سبب الدعوة الى الرحلة، وتدل افكاره على تشاؤم تجاه المجتمع، فهي تحاول دائماً ان تجد اسباباً لوضعيته، زد على ذلك، انه لا يبتسم ولا يضحك. ومن ناحية اخرى، لم يعد البطل هو نفسه، فتجده يلقي بنظرة خارجية على نفسه وعلى صديقه. اذن، لا يتعزل البطل عن الناس فقط بل وعن نفسه ايضاً. وهو لا يقوم باي فعل بعد ان اكتفى بالتفكير، لهذا لا يتقدم في حياته. وبالنسبة له، ليس هناك اي تطور. والدليل على ذلك ان النص ينتهي بنفس السؤال الذي يلقيه البطل في بدايته. ونستطيع مقارنة البطل بشكل القصة، فمخاضه عبارة عن دائرة، والقصة كذلك، إذ يمكن اعتبار القسم الاول والقسم الثالث كقسم واحد يفتح الدائرة ويغلقها، هذه الدائرة التي هي القصة والشخصية الاساسية في ان، وقدر الحياة في عبثتها، لحظة انجاز القراءة.

هامش

ستون قصة قصيرة، الدار العربي للكتاب، تونس، ١٩٧٥.

نداء الى ادياء العروبة وشعرائها المتوجهين الى موسم المريد

الفراة، وغلمة الثورة!

حسن!

انكم تعلنون الشعر ثورة، والثورة دماً، والدم شهادة!

حسن!

ولكم! لم يقهبل احدكم وحيداً كأنه قدر؟

اما علمتم ان التوحد حياد، والحياد رقم؟

فكيف تحيلون الثورات الى ارقام؟

ولأنتم نجيم البدء والمنتهى، فعلام تؤرثون للغربة والتغريب؟

يا فارق الشعر والكلمة.

إذا كان كل منكم ثورة، فهل يجوز ان تبقى الثورات جزراً معزولة، وان تغمض عيونها عن الكوايس التي تحرم اطفال وطننا العربي رقة الحفن قبل النوم؟

هل تذكرون قلب العروبة النابض؟

ام نسيتم ان سورية هذا القلب؟

على حدود هذا البلد الأمين الغريبة، قطر اسمه سورية، كان

يملاً الزمان بالبطولات والمعجزات، وكان يبدع الشعر والجمال،

وكان يصدم القوى العاتية بنزوعه الى الحرية والتقدم، وتوهجه في

مضامير الاستشهاد، وكان، وكان...

ثم كان عام البلية! سجون تفتح ومدارس تغلق! مدن تتساقط

على ابنائها. جوع يوصد ابواب الحلم. وكفر يالعلم والفكر الى

حد ارتهان المفكرين والشعراء. وغربة في الوطن، وتغريب

الوطن عن ابنائه.

افرضيكم يا أخوة الشعر والكلمة، ان ينض قلب العروبة

هذا بغير حياء؟ افرضيكم ان يفرض عليه ان يكون حلقاً مع

العدو على الوطن؟

مع ذلك،

هذا القلب النابض قادر على التغيير وإن بانفجاراً! قادر على

ابداع المعجزة رغم ما يراد له من شلل وتمزق، وانكسار لطول

صمت.

فهل تكون كلمة منكم اليه، رقصاً لواقعه، واشعاراً له بأنه

غير وحيد، وبأن الثورة لا تنجز، سواء بالشعر او السيف، هل

تكون كلمة منكم اليه بدء المعجزة!

«رابطة الصحفيين السوريين الاحرار»

باريس - ايلول / ديسمبر ١٩٨٧

يارفاق الشعر والكلمة

ان رابطة الصحفيين السوريين الاحرار، التي ترجو

لمهرجانكم النجاح في مدينة المدن «البصرة» وفي بغداد البسالة

والشجاعة والنصر، والتي تشكر لعراق البطل العربي صدام

حسين ما وفره في مهرجان المريد من مناخ الابداع الحر والاخاء

القومي ومستلزمات التعبير الجاهري، من صحافة واذاعة

وتلفزيون، تمنى عليكم ان تذكروا سورية الذبيحة.

ان عيون اخوانكم السوريين المسحوقين بمحنة الطفاني

والقتل وتزييف القيم تتطلع الى مهرجانكم بشغف وامل في ان

تري نفسها في قصائدكم.

ان كل مواطن سوري يسألكم، بمحبة واخوية وشعور بوحدة

المصير القومي: متى تحملون صليبكم، وتقولون كلمتكم، يا

رفاق الشعر؟

ان اخاكم المواطن السوري الذي ذبح الطاغية الممجي من

اهله اربعين الف ضحية بريثا في مدينة حماه، والذي يموت تحت

التعذيب في السجون، والذي غصت به المعتقلات، والذي

يبحث عن رغيغ الخبز. والذي يرتحف اطفاله من وطأة البرد،

والذي يكاد يتفجر قهراً مما يرتكبه الطاغية الفاجر - باسمه - من

خبايا قومية منكرة، يتوجه اليكم بكل المحبة والاخاء والحنان

قائلاً:

غريب خطابي هذا، واغرب منه ان اوجه اليكم، وانتم تأهبون

لورود المريد، لتطلقوا كلمات اخرى، غير التي اتدبكم اليها،

وتحتفوا بعيد غير الذي او لم له!

لا يلتبس الامراً انا نقيضكم، ولا انتم الاعداء! وما يوحد

بيننا اخطر من ان تنشب فيه اظافر التباين.

امهرجان للشعر؟ وعلى حدود البلد الامين، صباوت

فتية تبعد من قريض الدم سوراً رقيقاً للأمة؟ بل هذا دليل

عافية!

وان تبتكروا غناة في موعد الشهادة، دليل عافية!

وان تومضوا جذاً، غير بعيد من اوار فحيح العدو، وتتمر

الاصالة العربية في توهج المقاتل النائر، دليل عافية!

يا رفاق الشعر والكلمة والمروءة وشرف الانحياز لانسانية

الانسان:

ان طاغية دمشق الممجي عتق حتى انسانية الانسان في

سورية...

انكم تقبلون، يحتقب كل منكم إرث الحضارات، ويسطن

نحت

محمد غني حكمة يبدأ من باب السلام ولا ينتهي بتمثال المرأة البصرية

نصب الشهيد الغريري... تجسيد لتاريخ البطولة الوطنية



لصاحبه هيك دني في لاسك

لاحدى قاعات المنظمة الدولية، في مواجهة لوحة فازاريللي الشهيرة. وحين انتهى الفنان من صنع منحوتته الخشبية هذه، اقيم انذاك احتفال كبير في اليونسكو حضره عدد كبير من الشخصيات الثقافية الاجنبية والعربية، وقد جاءت حمامة السلام التي تتوسط الباب، رمزاً للسلام الذي يشكل الهاجس الاول والاخير لكل شعوب الدنيا، ومنها الشعب العراقي الذي يحارب منذ عدة سنوات، لتحقيق السلام.

مرة اخرى تتحرك اصابع محمد غني حكمة لصب تمثال من البرونز بارتفاع

اصابعه لا تهدأ. هكذا يقول عنه زملاؤه النحاتون واصدقاؤه الرسامون. انه محمد غني حكمة، الفنان العراقي الذي يطاوعه الحجر كما الخشب، وهو يطبع عليه ما يرثسم في مخيلته التي تكتنز رؤى وتصورات فنان قادر على تحويل الرؤيا من الحلم الى الواقع.

قبل اشهر، دخل محمد غني حكمة ورشة التجارة الكبرى في مقر منظمة اليونسكو بباريس، وتوقف طويلاً امام لوح كبير من الخشب جاء به من روما، لكي يحوله الى باب خشبي، اطلق عليه اسم، باب السلام، ليكون بوابة

اربعة امتار، هو عبارة عن امرأة من مدينة البصرة الباسلة تتوسط نافورة ضخمة، ينتشر التمر في احضانها، ويجري الماء من يسارها ويمينا كرمز لنهري دجلة والفرات، وتقف خلفها نخلة شاذغة، ومن المؤمل ان يوضع هذا النصب في حال اكتماله، في مبنى مطار صدام الدولي بمدينة البصرة، سيدة المدن.

مناثرة محمد غني حكمة لا تتوقف، وعطاؤه لا يتضب، وهو لهذا يعمل الآن على تخليد الوثبة البطولية في التصدي للدكتور عبد الكريم قاسم مستذكرا استشهاد البطل عبد الوهاب الغريري، من خلال نصب يجسد هذه المسيرة الغنية برموزها التضالية والوطنية.

هذا العمل الفني الذي اطلع عليه الرئيس صدام حسين شخصياً، باعتبار انه كان في مقدمة الشباب الذين تصدوا لموكب الدكتور قاسم، سيتم تنفيذه بمادة البرونز، وخاصة التمثال الذي يجسد الشهيد الغريري، ويصل ارتفاعه الى ثلاثة امتار ونصف المتر ويوضع فوق قاعدة من الكتل الحجرية ترتفع الى اربعة امتار وتحت القاعدة الحجرية التي يتدرج ارتفاعها الى سبعة امتار ستوضع جدارية كبرى تصور مشاهد من العملية الجريئة والبطولية وتنوزع المساحة المحيطة بالنصب حدائق ونافورات واماكن خاصة لاستقبال المواطنين، وبذلك يكون هذا النصب تخليداً لهذه الوثبة البطولية للشباب العراقي. ولطيلعتهم الكبرى، مما يذكر بالاعمال الفنية الكبرى في العالم والتي تخلد التاريخ الوطني للأمم والشعوب.

تمثال الشهيد الغريري سيكون في حياة تحفز للاحتفاح خاصة وانه يضع سلاحه تحت سترته ويده ممتدة باتجاه مكان السلاح، وبحركة قوية توحى بالتهيؤ للقيام بعمل حاسم. ولم يقتصر الفنان محمد غني حكمة في رسمه لشخصية الغريري على ما توفره المصادر المكتوبة فقط، وانما عمد ايضا الى لقاء عدد كبير من الشخصيات التي تعرف الشهيد شخصياً، فضلاً عن الصور الفوتوغرافية.

هذا النصب سيغير من معالم شارع الرشيد، احد اكبر شوارع العاصمة العراقية، حيث سيتم تحويل الشارع، خاصة في الساحة التي تحمل اسم الشهيد الغريري، ليتم استيعاب النصب بحيث يمكن رؤيته من عدة اتجاهات.

عدوى السينما



أشهر مهرجان للسينما العربية خارج الوطن العربي هو المهرجان الذي تقيمه في العاصمة الفرنسية جمعية الفيلم العربي والتي تستعد الآن لدورة سادسة في سلسلة «مهرجان الفيلم العربي بباريس». قبل هذا المهرجان كانت السينما العربية، والمصرية في الاغلب، تشارك في دورات مهرجانات عالمية، في عواصم ومدن عالمية عديدة. من خلال فيلم او فيلمين ضمن افلام من دول عديدة. الآن اصبح للسينما العربية وحدها مهرجاناتها الخاصة في باريس، ولم تقتصر عروض الافلام فيه على اقطار دون اخرى، فقد عرضت افلام من مصر كما من العراق ومن تونس كما من المغرب، ومن سورية كما من الجزائر، وافلام اخرى من اقطار

قراء جاك بريفيير

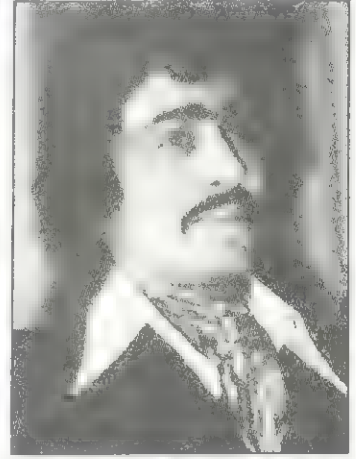


جاك بريفيير الشاعر الفرنسي الذي غاب منذ عشر سنوات، سيظل حاضراً في ذاكرة الشعر الاوروبي، نظراً للمكانة الكبيرة التي صنعتها قصائده العديدة. ليس من خلال جاهريتها فحسب، رغم كونها من الشعراء الموقرين بكثرة في فرنسا، بل من خلال اهميتها الفنية والثقافية لتفاصيل صغيرة من حياة الناس الذين كان يصادفهم على عتبات المقاهي وفي الطرقات الضيقة وتحت مظلات الانتظار لوسائط النقل. بيت الشعر في باريس، وفي جميع

مهرجانات

من باريس الى لندن !

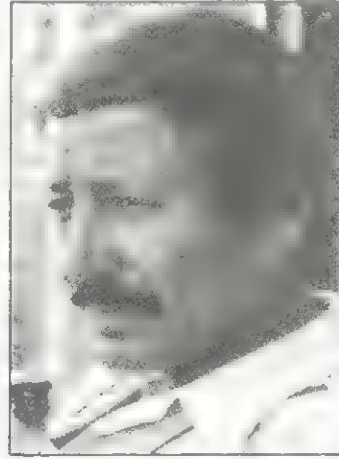
عربية اخرى تخطو خطواتها الاولى في ميدان الفن السابع
وبغية تمييز ما في اعمال هذا المهرجان



خالد الصديقي

فقد شهدنا تكريم عدد من رواد او نجوم السينما العربية، مخرجين او ممثلين: توفيق صالح، صلاح ابو سيف، ماجدة، مع تكريم خاص لسينما جديدة في المغرب مثلاً، كما حصل في الدورة الخامسة للمهرجان حين عرضت مجموعة افلام مغربية لمؤمن سميجي وسهيل بن بركة واحمد المعنوي وجيلالي فرحاتي ومحمد تازي ونيل لخلو وسواهم.

الآن، وبعد النجاح الذي حققه مهرجان الفيلم العربي بباريس، تم الاعلان مؤخراً عن مهرجان عائل.



الاحضر حامينا . سنوات الحميم

ولكن في العاصمة البريطانية. واذا كنا لا نشهد في عاصمة عربية مهرجاناً قومياً للسينما العربية، الا باستثناءات محدودة، وتبعثر لا يتيح لها الاستمرار السنوي. فان انتقال عروض السينما العربية الى عواصم وميدان عالمية، يشكل بحسب ذاته انتقالاً حضارياً في مخاطبة العقل الاوروبي، خاصة اذا تم اختيار الافلام المعروضة بحيث يتقبلها المشاهد الاوروبي وينسجده الى موضوعاتها وافكارها، وبالتالي فان السينما، في هذا المجال، ستؤدي دوراً كبيراً في موضوعية الحوار العربي



يوسف شاهين... العصفور

الاوروبي، وستسهم مساهمة فعالة في هذا الميدان
اختيار هذا المهرجان اللندني تشير الى ان خمسة وخمسين الف عضو من معهد الفيلم البريطاني سيتمكنون من خلال هذا المهرجان الذي يقام في المسرح الوطني للفيلم بلندن، الاطلاع على عشرات الافلام العربية التي انتجتها خلال العقد المنصرمين مثل: الارض، العصفور، سواق الاوتوبس، السقامات، البوسطجي، الجوع، بس يا بحر، عرس الزين، الحروب الصغيرة، كفر قاسم، سنوات الجمر، زوجة لابني، الافيون والعصا، تاكسي حسن، بمعنى ان المشاهد البريطاني سيتعرف على اعمال المخرجين من المغرب، مصر، تونس، فلسطين، لبنان، الجزائر، سورية، الكويت، وهم يوسف شاهين، الاخضر حامينا، احمد راشدي، برهان علوية، محمد ملص، خالد الصديقي، ناصر خمير، سمير ذكرى، عاطف الطيب، واغلب افلام هؤلاء المخرجين مما لم تمس على انجازها عشرون سنة، اي انها تشكل سينما عربية جديدة، تتيح مشاهدتها التعرف على انماط اسلوبية واخراجية متعددة، فضلاً عن قيمتها الفنية والابداعية

من قصائد جاك بريفيير تختار هاتين القصيدتين

رجل وامرأة
لم ير احدهما الآخر
يعيشان بعيدين عن بعضهما
في مدينتين نائيتين
وفي أحد الأيام
يقران الصفحة ذاتها في الكتاب
ذاته

وفي الوقت ذاته
في الثانية ذاتها
ومن الدقيقة الاولى
من ساعتها الاخيرة، بالضبط



انني اجهل كل ما أعلم
ولا أعلم اي شيء
وأول ما اجهله
هو ما أعلمه عن الموت
فكيف احتمل ان أعلم
بأنك ستموتين يوماً

قصائده تشبه الاغنيات الرقيقة، خفيفة الظل والتداول، وتتلقيها افواه البسطاء بسهولة ويسر، ودون ادنى تعقيد بل ان قصائده كانت تغنى ايضاً على المسارح وفي الاذاعات، من خلال صديق له كان ملحناً معروفاً وهو جوزيف كوزما، وهكذا كانت تكتمل دورة الشعر عنده، مثبتة من الناس وواصلة اليهم ايضاً.



عقد من سنوات على رجل برقة

فراعماً كبيراً، خاصة وان القصيدة الفرنسية، باستثناء قصائده لم تكن قد بلغت الى الناس، وظلت لصيقة بالمسلك الفني، بحيث ان كثيراً من النقاد كانوا يصقونه بالشاعر «الشعبي» قياساً لشعبية قصائده، رغم انه كان محسوباً في بدء حياته الادبية على الحركة السريالية التي سرعان ما تخلل عنها، فيما بعد.

نشر بريفيير ديوانه الاول عام ١٩٤٦ بعنوان «كلمات» اعقبه عام ١٩٥١ بديوان «مشاهد»، وحين صدر له ديوانان لمناسبة احتفالات فرنسا بالذكرى الخامسة والسبعين وهما «دوريات اسبوعية» و«اشياء واشياء اخرى» قال عنه الناقد الفرنسي اندريه لوي انذاك «ان جاك بريفيير اكثر من يقرأ لهم من الشعراء في فرنسا» وقد كان اندريه لوي محققاً، ليس فقط من خلال اعتماده على قوائم النشر والتوزيع، خاصة وان جملة مثل هذه لا تقال اعتباطاً في النقد الاوروبي، بل من خلال ملاحظته شيوع قصائده وانتشارها بين سعة البريد واساتذة الجامعات في ان واحد، ذلك لأن

ذكرى

ت على غياب الشاعر الاكثر قراءة في فرنسا

لبريد واساتذة الجامعات

المال في المقابل لمركز جورج بومبيدو اعدّ لهذه المناسبة احتفالاً ثقافياً كبيراً لا يقتصر على الندوات التي يستعيد فيها المحاضرون ذكرى هذا الشاعر فقط، بل من خلال اقامة معارض لمخطوطات الشاعر تتضمن بعض النصوص النادرة وصوره ورسائله المتبادلة مع ادياء وفنانين اصدقاء له، فضلاً عن سيناريوهات عدد من افلامه المشهورة، فيما اذا عرفنا انه كان يميل كثيراً ايضاً للكتابة السينمائية.

ولد جاك بريفيير عام ١٩٠٦، وتوفي قبل عقد من السنوات ليترك رحيله

اراد، ومات ولم يؤلف كتاباً، بل كان الناس يأخذون عنه، وقد كتبت كتب، فاستندت اليه وهي ليست له. لقد اساء حماد الراوية للموروث العربي وعبث به كثيراً، مدفوعاً بحقده على العرب ورغبته من النكاية بهم.

٤ - خلف الأحمر:

ومن رواة الشعر ومنتحليه. (خلف الأحمر)، وهو ابو محرز خلق بن حيان، ابوه من سبي قتيبة بن مسلم، وكان راوية لحما، تعلم كثيراً من القصائد وعاش بعده.

وقد ورد في الحساسة شعر لتأبط شرا، ولكن البعض يقول انه من وضع خلف الأحمر. قال ابن النديم: (كان خلف الأحمر من أمرس الناس لبيت شعر، وكان شاعراً يعمل الشعر على لسان العرب وينحله اياهم ويعزى اليه تأليف ديوان، ولكن لم يعرف عنه ذلك، ولما مات رثاه ابو نواس بثلاث قصائد مذكورة في ديوانه.

٥ - سهل بن هارون:

من الذين نغموا على مبادئ الاسلام التي حلت بين ظهري قومهم، ووجهتهم وجهة اخرى، (سهل بن هارون)، خازن بيت الحكمة. كتب عدداً كبيراً من الكتب، اظهر فيها تعصبه ضد العرب، وفخره بالعجم، وكان من متطري قومه في ايامه، وادبه الغريب الذي اشتهر به، إنما وضعه ليسخر من العرب، فإنه كتب سلسلة من الرسائل يمدح فيها البخل، بل كتب كتاباً على ما يقال يذم فيه الكرم ويفضل البخل! وما ذلك الا لان الكرم صفة من صفات العرب.

٦ - سعيد البختكان:

وقد كتب سعيد بن البختكان كتاباً سماه (انتصاف العجم من العرب)، ووضع كتاباً آخر اسماه (فضل العجم على العرب وافتخارها) والكتاب الاول فيها يبدو رد على قول الرسول الكريم محمد (ص) في مباركته لانتصار العرب في موقعة ذي قار: (اليوم انتصف العرب من العجم وبني تصروا)!

٧ - محمد بن الليث:

وكان (محمد بن الليث بن الخطيب بن إدرياد بن فيروز) يرمي بالزندقة، وكانت البرامكة تقدمه وتحسن اليه. قال عنه (كولد تسهر): ينتهي نسبه الى

لحي لا نسي

هؤلاء هم البرامكة

عبد الجبار محمود السامرائي

نواصل في هذا الجزء من دراستنا «هؤلاء هم البرامكة» ما بدأناه في العدد السابق عن جذور البرامكة وعملهم على تقويض بنية الدولة العربية، من خلال إبراز الضالعين في فلهم ومهم ابو عبيدة الذي تحدثنا عنه في الحلقة السابقة.

٢ - علان:

ومن رواة التاريخ وواضعي الاخبار (علان) او (غيلان) ينتمي الى بيوتات العجم. يبغض العرب، كان منقطعاً الى البرامكة، نسخ للرشيد في بيت الحكمة، ووضع كتاب المثلث الذي هتك فيه العرب، واستقصى فيه جميع القبائل العربية وخاصة قرش التي يتسبب اليها الرسول العربي (ص). نشأ غيلان الشعوبي وكان زنديقاً ثنويًا فعمل لطاهر بن الحسين كتاباً خارجاً عن الاسلام، بدأ فيه بشتم (بني هاشم)، وهم آل بيت النبي (ص)، وذكر ازواجهم وامهاتهم ثم بطون قرش، ثم سائر العرب، ونسب اليهم

كل زور، ووضع عليهم كل أفك وبتان. ومن امثلة ذلك ما شتم به (آل منقر). قال عنهم: (انهم قوم غدر يقال لهم الكوادر، ويلقبون ايضاً اعراف البغال، وهم اسوأ خلق الله!) وفي ديوان الحساسة لابي تمام ما يثبت غير ذلك. قال سيدهم (قيس بن عاصم):

إني امرؤ لا يعترني خلقي
دنس ينفذه ولا افن
من (منقر) في بيت مكربة
والفصن يبيت حوله الغصن
خطباء حين يقول قائلهم
بيض الوجوه مصق لسن
لا يفتنون لعيب جارهم
وهم لحفظ جوارهم فطن.

وسيد منقر هذا لم يسلم من لسان

(ابي عبيدة) المتقدم ذكره، فقد وضع عليه - مثلاً - في جمع الامثال للميداني وزخرفه بحكاية.

٣ - حماد الراوية:

يقال عن حماد هذا انه ابن سابور بن المبارك بن عبيد، وكان سابور يكنى ابا ليلى من سبي الديلم وجاء في (المزهر) للسيوطي: انه حماد بن هرمز الديلمي. ومهما كان فهو الراوية المشهور الذي روى كثيراً من اشعار العرب واهم المعلقات، قال ابو حاتم: كان بالكوفة جماعة من رواة الشعر مثل حماد الراوية وغيره، وكانوا يضعون الشعر ويقتنون المصنوع منه ويتسبون الى غير اهله!

قال ابو الطيب اللغوي: (وحماد مع ذلك غير مأمون عند البصريين ولا ثقة).

جاء اعرابي الى حماد. فأنشده قصيدة لم تعرف، ولم يدرك من هي... فقال حماد: اكتبوها، وقام الاعرابي ثم قال: لمن ترون ان نجعلها؟ فقال حماد: اجعلوها لطرفة!

لقد جمع حماد الروايات التاريخية والادبية، و اضاف من عنده عليها ما

أسرار اللغة العربية

- الدال اليايسة: من اغرب تعبيرات الضبط اللغوي المعجمي، جاء في كتاب «تحفة اليايسة»، فيمن نسب الى غير ابيه «للفرور آباي». في ضبط جحدم: «يفتح الجيم وسكون الحاء المهمة»، وفتح الدال اليايسة». وذلك بدل من قوله «الدال المهمة» كما هو المؤلف عند اصحاب المعاجم.

- الاعراب: اسرف قوم في اجمال الاعراب جهلاً او تخلصاً من الاخطاء، نجد ان قوماً من العرب قد اسرفوا على انفسهم فاجروا الاعراب في الكلمات كلها وصلاً ووقفاً.

وفي كتاب سيبويه: وزعم ابو الخطاب ان ازد السراة يقولون: «هذا زيدو، وهذا عمرو، ومررت بزيدي وبعمري». جعلوه قياساً واحداً، فاثبتوا الياء والواو كما اثبتوا الالف.

- تنوين الموصوف با بن:

من المعروف عند علماء الرسم ان تنقص الف ابن وابنة اذا وقع احدهما مفرداً نعتاً بين علمين مباشرين، اولهما غير منون وثانيهما مشهور بالابوة ولو ادعاء، بشرط ألا يكون في اول سطر.

وهذا هو الجاري في مألوف الرسم والاملاء كما يقولون اليوم ونص عليه علماء النحو ايضاً لكن هناك خلافاً في نحو ابو بكر بن ابي قحافة، وعبد الله بن ام مكتوم، اي اذا وقع ما قبل الابن مضافاً او وقع ما بعد الابن مضافاً.

يقول الصبان: وجزم الراعي بوجوب تنوين المضاف، كما في قام ابو محمد بن زيد، واختاره الصفوي في تاريخه بعد نقل الخلاف - واختاره المصنف - اي ابن مالك اذا كان المضاف اليه ابن مضافاً، اي في نحو: رأيت محمداً بن زيد العابدين.

فهذا النموذجان يكتبان بتنوين ما قبل الابن، وبإثبات الف ابن في الكتابة كذلك.

ومنذ سنة ١٩٠ هـ ظل آل سهل ملازمين للبرامكة... الفضل بن سهل مع جعفر البرمكي، والحسن بن سهل في خدمة الفضل البرمكي. وقد ورث آل سهل آراء البرامكة وتقاليدهم كما ورثوا طموحاتهم وبراعتهم في تحريك الامور عن طريق التأثير على الخليفة. وفي رواية للجهمياري ان يحيى البرمكي اثار طموحات الفضل بن سهل حين قال له: (في كل اربعين سنة يحدث رجل يجدد الله به دولة، وانت عندي منهم)... مما يدل ذلك على مدى تأثير البرامكة في نشأة الفضل بن سهل، بحيث اصبح صنيعتهم والمؤثر بأمرهم، وانهم علقوا آمالاً على تعاون آل سهل معهم. والجدير بالذكر هنا، ان (الفضل) اخذ مكان (جعفر البرمكي) بالنسبة للمأمون فاصبح وصياً عليه وموافقاً له، ويتفق غالبية المؤرخين حول رغبة الفضل بن سهل الجامعة في الانفراد بالسلطة مشفوعة باحياء الشعائر الملكية السامانية التي طواها الزمان.

يتبع

وكيف يصلي مظلم القلب دينه على دين (ماني) إن ذاك من العجب!

١٠ - الفضل بن سهل:

فارسي مجوسي، كان والده زرادشتياً، اسلم في ايام الرشيد واتصل بالبرامكة، وعمل وكيلاً ليحيى البرمكي، ثم قدم ولديه الفضل والحسن للبرامكة. وقد عرف الفضل بخبته وطموحه، وكان يتقن الفارسية اضافة الى العربية. اثار الفضل انتباه يحيى البرمكي حين ترجم كتاباً من الفارسية الى العربية فاعجب يحيى بأسلوبه فقال له: (إني اراك ذكياً، وستبلغ مبلغاً رفيعاً فاسلم، حتى اجد السبيل الى ادخالك في امورنا والاحسان اليك). فقال الفضل: نعم... اصلى الله الوزير، اسلم على يدك؟ فقال له يحيى: لا ولكن اضعك موضعاً تنال به حظاً من دنيانا. ودعا «سلاماً» مولاه وقال له: (خذ بيد هذا الفتى وامض به الى جعفر، وقل له يدخل على المأمون، وكان في حجر جعفر، حتى يسلم على يديه) فوصله واغلق عليه.

بـ (يوذا) وكتباً اخرى، وترجم كتاب (كليلة ودمنة) ونظمه شعراً ليسهل حفظه على جعفر بن يحيى البرمكي. وكان يعرف عن (ابان) هذا انه زنديق، وانه ممن يشبهون بحداد عجرد وولبة بن الحباب وامثالهما من عصبة المجان، وكان من الذين يمجدون (ماني) ولا يعتقدون الا بما تقع عليه الخواص.

تقياً (ابان) ظلال بني برمك، فوثقوا به ووكلوا به امتحان الشعراء وتصنيف قصائد المدح التي كانت تترى على عتبات آل برمك. وكان له القول الفصل في ذلك، فعلا شأنه وحسن ذكره عندهم، وكان الناس يعرفون عن (ابان) انه يظهر خلاف ما يظن، وانه من صنائع البرامكة الذين فهم وجهة خاصة ورأي خاص في كل ما جاء عن قلب الجزيرة العربية.

يقال ان صديقاً لابان اشار عليه بان يؤلف كتاباً في العبادات، وقد فعل ووضعه نظماً، وقد روى لنا (الصولي) قطعة من هذا الكتاب فيما يخص الصيام والعبادات... يقول (ابن المعدل) الشاعر:

رأيت ابانا يوم فطر مُصلياً

فادهش رأيي واستفزني الطرب

دارا، وكان مولى لبني امية، لم يتوان عن اظهار عصبية للفرس ايام البرامكة، ولعل هذه العصبية هي التي جعلت الناس يرمونه بالزندقة وهي تيار سياسي يشيع افكار المزدكية تحت القطاء السديني كالذي يفعله خبي الدجال واتباعه في هذا العصر.

٨ - الرقاشي:

ومن الشعوبين الذي كانوا ينعمون في ظل البرامكة وينعمون على العرب: (الفضل بن عبد الصمد) مولى (رقاش) من عجم اهل الري. انقطع الى آل برمك فأغتنونه عن سواهم، وكانوا يصلون به على الشعراء ويلقنون اولادهم شعره، ويدونون القليل والكثير منه، تعصباً له وحفظاً لخدمته، وتنوياً باسمه، وتحريكاً لنشاطه، فحفظ ذلك لهم.

٩ - ابان اللاحقي:

كان ولاء ابان بن عبد الحميد اللاحقي للرقاشيين، وكان من الادياب والمترجمين المعروفين في القرن الثاني للهجرة، وضع جملة مختارة من الادب الفهلوي بين يدي القراء، فترجم تاريخ (مزدك) وسيرة (اردشير)، وكتاباً خاصاً

من عيون الشعر العربي

■ قال سالم بن دارة:

ايها راكبنا اما عرضت مبلغنا فلا صلح حتى تخط الخيل بالقنا وجرد تماطى بالسكبة كأنها عليها رجال جالدا يوم منعج بضرب يزيل الهام عن سكتاته وكنا حسبنا قعساً قبل هذه فقد نظرت نحسو النساء وسلمت فان انتهم لم تتأثروا بأخيتكم وبعموا الردينيات بالحلى واقعدوا

■ وقال آخر:

تضايق اطراف السوشيح المقوم بأطرب منه بين سيف ولهمدم بفراشي تهاوي في حريق مضر

يزيد اتساعاً في الكريهة صدره قما شارب بين السندامى معلل كان نفوس الناس في سطواته

■ وقال عبد الله بن جدل الطعان،

الكتاني:

تبكي على قتلي سليم واشجعا بكيت ولم يترك لك الدهر مجزعا وتركت من أمسى مقبلاً بصلفعا يستها فلم ترقع بذلك مرقعا

لعمري لقد سحت دموعك سحقة قهلاً شتيراً او مصاد بن خاليد تبكي على قتلي سليم سفاهة كمرضعة اولاد اخرى وضيمت



الحنجر



هذه الصفحة

منبر حر لحري

المجلة واصدقها المؤمنين

بخطها. يظنون من بارائهم في

مختلف جوانب الحياة العربية

وليس بالضرورة أن تعكس

أراؤهم سياسة المجلة

ومعانيها. وما أكثر دلالاتها ومعانيها. بمجرد انني
اضفت «نقطة» لا غير، في وسطها. والنقطة في قياس
الحسابات صفر لا قيمة له، ولكنها في عالم الفن الالف
من العملات المحلية والاجنبية، وما ادراكي وادراك
في عالم «النقطة» في الفن الرخيص، الذي هو صفر
ايضاً في قياس حسابات الفن العظيم

اقول «العروبة» وليعذرني العروبيون
الاقصاح بكافة اصنافهم، فلا اكاد ارى الآن الا
هؤلاء الذين تغربوا عن العروبة فغربوها معهم.
واصبحت على ايديهم ضرباً من الكلمات المتقاطعة،
او من حيل السحرة والمهرجين

العروبيون العرب هل يرضى بهذه التسمية
لاولئك الذين ليس لهم من العروبة شيء، بعد ان
باعوا ضمائرهم في سوق النخاسة وتكالبوا على
الدرهم، اياً كان مصدره، مستعصبين به عن
انسابهم وجنسياتهم ولغتهم وخصال اسلافهم
ومناقب اجدادهم، مما يدعو الى البحث في مثالبهم،
تماماً كما بحث الفرس ذات يوم في مثالبنا،
مستذكرين فقط «مناقب» ابناء جلدتهم. وهما تتكون
عندنا مكتبة ضخمة في «مثالب العروبة» او مثالب
الذين باعوا عروبتهم للشيطان واستبدلوا بجلود
بني يرمك وباقنعة ال مزك، وليس لنا والله، الا
الصبر، على احوال هؤلاء الذين ينتسبون ظلاً
وبهتاناً للعروبة، وما هم الا منتسبون للعروبة، كما
نفهمها، وكما يفهمها كل عربي سليم. فهل تتأثر
العروبة الصحيحة بهذا النحت اللغوي الجديد.
أم تستدير بنا، ابداً، الى حيث صفاء روحها
وابجديتها الماجدة. وينموها الخلاق وزحم الله
شكسبير، حين اطلق حكمته... وتلك هي العضلة

استميت لنفسي العذر. ان النحت في اللغة، وجل
من لا ينحت. رغم انني لا اصف نفسي في صفوف
المختصين، ولم اعرف الا مناخراً ان اسم المجلة
الفرنسية الشهيرة (V.S.D) ليس الا نحتاً لا يام
الجمعة والسبت والاحد!

والنحت في اللغة، ان اجمع عدة كلمات في كلمة
واحدة. بلاغة واختزالاً واختصاراً. فبدلاً من «بسم
الله الرحمن الرحيم» اقول «بسملة»، وعوضاً عن
«قل هو الله احد» اقول «الحوقلة». وتمشياً مع ذلك
اقول «الايكسو» بدلاً من «المنظمة العربية للتربية
والثقافة والعلوم». ولا علاقة لمفهوم «النحت»
اللغوي، بعالم النحت في الحجر او المعادن او
الخشب، ذلك لان النحات في اللغة لا موارد لديه
سوى الالفاظ يجمعها في بوتقة واحدة تسهيلاً
وتخفيفاً. في حين ان النحات كما نعرفه، في الفن،
يجعل من قوالب الطين تمثالاً ومن الحجر الغفل
نصباً ومن خشب الصاج او البلور قطعة فنية.
وتتبدى لنا في كل ذلك متعة ذوقية وجمالية، تلتقي
قريباً او بعيداً، من متعة نحات الكلمات!

كل هذه المقدمة الطويلة لكي اصل الى «نقطة»
قد لا تضر ولا تنفع مثل صنم جاهلي، اذا ما راها
البعض كذلك. ولكن لهذه النقطة عندي دلالة قوية،
خاصة حين اضعها فوق حرف العين، من كلمة
العروبة.

لنقرأ ان مبدئين كلمة «العروبة» على انها
«العروبة» وهما اتساءل ان اكون قد ابتدعت كلمة
مخموة جديدة، ذلك لانني لم اقم بدمج كلمتين او
اكثر في كلمة واحدة. بل بذلت كل دلائل الكلمة

العروبة !



فيصل جام

يرسمون للأطفال حكايات البطولة

طفولة الحاضر ليست مثل طفولة الأمس .
هي الآن متألفة يصعد وهيجه الى فضاءات شاسعة ،
ولها الآن ان تستريح على شاطئ البهجة والدعة ، وتبدأ
رحلتها الواثقة تجاه مستقبل زاهر .

لقد اصبح للأطفال مكاتب ودور سينما ومسارح
خاصة بهم . . . هم المراسم التي يحملون داخل اروقها
ويرسمون احلامهم هذه على اوراقهم الملونة . . .
بالفرشاة والزيت ، واصبحت هم ايضا مؤسسات تعنى
بثقافتهم وفنونهم .

دار ثقافة الاطفال في العراق مؤسسة من طراز
خاص ، تخاطب الطفولة بلقمتها ، وتصدر للأطفال
وللصبيان وللأحداث ، وباعمار متفاوتة ، كتباً ومجلات
ومطبوعات بأسعار زهيدة ، وهي لذلك تستعين بكتاب
ادب الاطفال وبمجموع من الرسامين الذين تخصصوا
بالرسم للطفولة .

هؤلاء الرسامون منهمكون منذ سبع سنوات ، يرسم
بطولات المقاتلين ، قصصاً وحكايات وسيناريوهات ، في
كتب ودوريات ، هي حصيلة جهد خلاق ومبدع .
صور البطولة : بنات وهن يودعن آباءهن الذاهبين
الى جبهات القتال . اولادهم يشهدون او يرتدون
ملابس الجنود الصغيرة . اجدادهم يتحدثون ويروون
لاحقادهم قصصاً عن مآثر الماضي .



ابوة حيمية

الغلاف / يروي حبه للأرض
الاخير / ابوة راقعة



مهمة قتالية



قوة في الرسم وفي الاداء



M 1163 - 229 - 7,00 F



3791163007001 02290

L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية